وهيم اسطريم الوراس سيم الني ك عبارت أول يخفس :-خلاصه بدکه (اس دوسری حالت س عمال کی تا شرایسی موتی ہے جیسے، منتروں اور نعویذ وں کی جو بزرگوں سے منغول چھے کہتے ہیں۔ اوچ شکل حالت میں بنا مے جاتے بس ۱۱ سی طرت کرنے سے ائیر سیدا ہوتی ہے ۔اگر ان کے معنی اور ٹرح کو دیکھ کران کی شعل و میں شب میں نبدیل کر دی جائے ، تو وہ ناشیختم ہوجائی ہے ، اسی طرح احمال فروحانی کیفیتوں مع على و وكراين النيردكات اس) بافي الله بهترجاننا ہے ا علموم مسط م اوسط مل يُرى عبارت بيرب :- ليا تعجیمهمی ایسا بوتاینے کرا سیخف کے ملوں کے نتیجے ہوا سک نفس كے سانونني بويكے موقے بس صلاح (بحلاقی يافساد (شاقی) بیں تبدیل کر دسیے دبلہ نے ہیں اور آس کی عمل زندگی ہیں اسیسے واقعات د پیش آجائے ہی ،جن سے اسے راست یا لکلیف بینینی ہے۔ اینی اُسے تطبت دين واسد اسياب جمع بويك تقراليكن بعن وبوبات الا لله والخال المنارات كمتعلق احجها بوتاب وتوطله اللي المرت سنة سے ان تکلیف دہ اسباب میں تبدیلی میدا ہوجاتی ہے جس سے دی چیزیں داخت کا سامان بن جاتی ہیں با اس شخص کے علیے را حت کے سامان موجود تھے ،لیکن کسی دجہ سے ملامراعلیٰ ہیں اس کے خلافید۔ ہوتا ہے ، تراس کے اثریت وہ راحت کے سامان اس کی تکلیف کا سبب بن جاتے ہیں] صاف صاف بات نوید کے ۔۔۔۔۔۔۔

M.A.I.IBRARY, A.M.C.

اغننار

" شرح حجة التدالبالغة" الماخرسي المي الميس من بركسيس مين بي تحقي المي المين المين المين المين المين المين المركز على المين المين المركز المين ا

| En | الله الله الله |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| پيائيش ۱۹۳۰ يې دن دي او د | ۵۵ ماشینه اپیانش مدونات سر |
| ا تحریح (مراد محمودی) اینسان اکبر | ر مشیرتاه بندی مبندی سال بیشان |
| ا يبي | C. 7 2 |
| 2 | 10 1 |
| ا جنس انوش اورنوع | و و المعلم المواقع المراسس |
| 03.1103 | الله المساورين |

| MI F CF | 6 | | |
|-----------------------------------|-------------------|-------------|---------------|
| Egu | فلط | 4 | 7 |
| بونی جا بیتیں + | | in i | 142 |
| Ť9 | (ئى | r | 14.5 |
| چنانج ان آیات بل کاف اشاره | יט אני | ļi ļ | 11 |
| كول ذره إن توانين كا ترسي باير | كوئي ذره آوانين ك | ش | r.2 |
| سیں-ان وایس س | | | |
| سب سے موٹر قانون ہے - پنامچر | · · | ۸ | r.3 |
| اپن طرف تکینهتا | <i>i</i> ç,1 | ٩ | 4 |
| نُوري | نفی | ماشيه المرا | † † -€ |
| (مُرتْب) | | ۳ | 71- |
| × | 6.2 | ۵ | rir |
| 7 J | 25 | 4 | rti |
| ہے۔جواس کے احاطے میں ممکن ہو۔ | -4 | 1 | irr |
| کو اور | ادر | ľ | 1444 |
| (- | | Λ | 104 |
| + (اس مزاج كوشفير مزاع كهاجلسفًا) | 4 | 4 | rra |
| پ (کے | | , A | rai |
| | | ۲ | יהדץ |
| اختيار | محسوس | 1 4 | 444 |

| اس سال معلق المسائلة المائل مسائلة المائل المسائلة المائل المسائلة المائل المسائلة المائل المسائلة المائل المسائلة المائل المائل | 1 10°C 11 | 400 has |
|--|----------------------------------|--|
| نهین کرے گا بین - بین | * | |
| - بين | | Y |
| *** | 42 | 124 |
| *** | 42 | 724 |
| *** | 42 | 1 724 |
| *** | 42 | TLL |
| | M. | |
| | 1 | ror. |
| المبرن جاسطة أب | 1 | rar |
| محامد محديقان | | FAF |
| 10.2/ | 1111 | |
| <u> </u> | 11 | |
| | And the second of the second | Manager of the control of the contro |
| جواس جواس | ~ | 1 194 |
| | | 444 |
| | 5-55 | New Artist and the second |
| | کام کیے ہیں) کرتے ہیں جواش | م ایش جاگت ب ه کام کیے بیں ۱۳ کرتے بیں ۲ جواش |

| | E | <u>kie</u> | سطر | ستخد |
|----------------|---------------------|--------------|--|-------|
| ظركداسي منزا | نيكن اس امر كے بيش | | | |
| الى بىن مغلل ش | المن سے معاشرہ انسا | | C | |
| د قنی طور بر | مِرْجائے ،اس کی سزا | | ran i prima da | |
| (| المنتوى كردى جالى | | Sing parties and the same of t | |
| | استيار | الشثياب | 14 | ۱۲۱۳ |
| · . | ا صوریت | نواتي بمنويث | F | 442 |
| ي مال ہے] | بوگارساس کاروج | ېوگا] | a | 1 |
| , | توتون | اخلاق | | 47 |
| | بیتے دالے | بينية | 1- | ٣٣ |
| | صورت | صورتون - | 1 | ۲۳ |
| | التويمريش | اندر . | d. | اسم |
| | اليسي مأرى | امیی | ۵ | hu. |
| | جوان آثار | سير باتران | # | |
| | ÷ارجی | فاص | ۲ | ودم ا |
| | کی روجون | ے پریوں | 1-1 | wy |
| | حكم د با | واستعمال كيا | A | 1.4 |
| | القدس | القاس | ۲ | ra |
| | معاوان . | الحاد الماد | 4 | |

أردوسشرح (مُصنّف إمامُ الأنمته إمام ولي الله وبلويّ) لاناع*ىت تىراللەرسىرى زىمئ*ةاللىغ*ات*ى للااول

جمله منفوق بحق تبيث ت الابرد . سيسس ، للاجور ن پرنشرشسب یک کرد کر بيث الحكمت لامور * 1.100

14.2°

فهرست مضالين أردوس جيز الله البالغه

تربع حبرانكر

دسوال باب: انسان که دلین خواطر کی پیانش مهم دلین خواطر کی پیانش ۱۹۳۹ گیا رصوال باب: انسانی درصد افعال کا طاقد ۱۹۹۹ با رصوال باب: افعال کا تعاق که تعاق ۱۹۹۹ با رصوال باب: افعال کا تعاق کیدن مات یا ۱۹۹۹ بیره می افعال کا تعاق کیدن مات یا ۱۹۹۹ بیره می افعال کیدن مات یا ۱۹۹۹ بیره می افعال کیدن کی جزا اس زندگی می اورمین می ۱۹۹۹ بیره می در مین کی جزا اس زندگی می اورمین کی جزا اس زندگی می اورمین کی جزا اس زندگی می اورمین کی جزا اس زندگی می او ۱۹۹۹ بیرن کی جزا اس زندگی می او ۱۹۹۹ بیرن کی جزا اس زندگی می افعال باب: انسان کی موت کی جنت سید ۱۹۹۹ بیرن شده می سیزه موال باب: برز شده سیزه موال باب: میشر کے دافعات می سیزه موال باب می سیزه می سیزه موال باب می سیزه موال باب می سیزه م

اِنْ النَّاسَ النَّاسَ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مُنْ النَّهُ م مَنْ لَهُ يَشْكُرُ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّهُ مُنْ النَّهُ مُنْ

آئنده اوران س شخصة الله البالغة (مصنفه جدالله على الارض المم ولي الله وال سي محققة الله والبالغة المستدون موردا عنب الله سندي ولي الله والله عندالله من والماع المداني (منيل مبر إورفاص مندهه) في علامة الله الله الله الله المداني والمنول المداني والمحلف المرافق المداني المداني والمحلف المرافق المداني المداني المداني والما المداني المداني المداني المداني المداني المحلف المرافق المداني المحلف المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المالية المرافق المر

شرح حجة اللر

2

مولانا ممدور سے ہمایت ہی ہمرائی سے آپی مرتب کرد تضبیر المقامم المحمود سے بھی بیت الحکت الابور کو استفادے کا موقع دیا۔ چنا کچہ بن شوروں کی تغییراب تک مکتبہ بیت الحکت الابور کی طنت شائع بوچی ہے۔ ان میں المفام المحصود سے بھی بعض ضامین رہے گئے بیٹی جن کے لیے بیت الحکت (لابور) مولانا موصوف کا سے حد ممنون ہے۔

سله مینی و (۱) قرینی دستورانقلاب (تقسیرسوره مزمل دسوره مدیّر) ، (۱) مینگ اِنقلاب (تقسیرسورهٔ تشال) اور زس عنوان انقلاب (تنسیرسور'ه فسستیخ) . (مرتب

(مرتب) يكه "المنقام المدحمودة" كجه ظلاوه إن -ورلال كرتسيب وترون مي يُوي

ئانسل مولانا مولى جارالله مراك معبدرت نعى استفاده كبالبياب و بواغر سك كَدْ كَرْمِد مِين حضرت مولانا معبدوالله رسندهي مصداخاري وامرثب ، المن المن المن المام ولى الله و المون كالفظى ترجم المالات الله الله و الله و الله و المن كالفظى ترجم المام ولى الله و المون كالفظى ترجم المام ولى الله و المون كالفظى ترجم المام ولى الله و المن كالميا المواسليس ترجمه او - المناب الله و المناب كالميا المواسليس ترجمه او - الله الله و المناب كالمال و حرك المناب كالمناب كالمناب كالمناب كو المنابي أوح كو كسى حال صريح المالية المنابي المنابية عنه و المنابية و

مروری اظلاعی الله النبالغه استفری بر بو کید دیا گیا ہے وہ تحیتة الله النبالغه مد شق کا لفظی ترجم بنیس مد نفذ حجة الاسلام امام ولی الله د بلوی کا لفظی ترجم بنیس ب بلکه مولانا عبیدا لله رسندهی کا کیا م قاسلیس ترجم اور تشریح ہے جے آسان مهندستانی میں بیان کرنے کی کوسٹ ش کی گئی ہے۔ کتاب کی جسل دوج کوکسی حال ہے جبی صدر مر

منيس يتنجية ديا كليا +

العرفيها

كين في اليكوك يلي مهيتال مددلة المورس بالمام شيخ التيرالا

بسيم اللرالرُّمُّنِ الرَّيْمُ اللَّرِيمُ مُّ وسياحير

مین بهت او پنج درج کاشار بوتا ہے -اس علم بین اُن کاموں کا ذکر میں بہت او پنج درج کاشار بوتا ہے -اس علم بین اُن کاموں کا ذکر میں بوتا ہے جو رسول اللہ صلی استرائی وسلم (اللہ کی رحین اور اللہ تیا ل اُن بر بون) نے خود کیے یا کسی اُور ہے آپ کے سلسے کیے اور آپ نے اُن بر بون) نے خود کیے یا کسی اُور ہے آپ کے سلسے کیے اور آپ نے اُن بر بون کے سامے کے اور آپ نے دوکا بین یا اُن با توں کا بیان بوتا ہے جو حصور سے فرائی ۔ آپ کے یہ حالات اندھیرے میں جراغ کی مانندیں اور فرائی اور اُن کے مائی ہون کا مانندیں اور میں اور دین کے ساتھ ہے ہ

که وه عام علم جلید ریاضی ساتش، نازیخ اور دینی علم دخیره جن کر برسط سے انسان کو پورا باورا یقین حاصل موتلب، اوران کی باتوں میں کوئی شک منیس رہتا ۔

The state of the s ين من الله المنظمة الم Survey to the first of the second of the sec man har good and the state of t Level of the Comment of the first of the مالى او يحد شامل الله المحدد المالية ا The same of the sa Alexander of the second of the لقمال الله بهدايوكم المعالمة المداد المساور المار المار المار المار الواصيري المراج المنته والمراج المستوال والمراج المالي المالية المراج المستوار والمتعاد والمالية wise get and the hand of him defection of him to be the The state of the s destruction of the state of the and the second of the second o منه لوگول كو فقد اي طرف تومسنيد. ١١٤ ل ميت كان ايك والمراجع والمستعلق والمستع The world will be the second of the second o اه والله الكاري

قائن علم ده باین بیان از استه مو است کی بایاد اور بیش بیان از استه می بایاد اور بیش بین موان می مولد خود و در ا مولی قوم در ایاده ادار نیس رکه اگیا میکن برگرازان کی آن مرتباط قوم می کو محمل فی منت مربول میمان میرود با با این این مرد کردن کی دان قرآن کی مین الاتوامی قانون می ست درک قومی قانون بنا ایا میاز در فرارس بر الوی قانون بی که در کریت ایس محمانه

با بالمكر الدين قراك بكه بداريت يا السند زماده و اسخفرة الافراد بواجراته جوية الدركيت كما من الكياب كافران كيم ويدول أربال كان كان الناب الذراع كالمركة المراكة المراكة المراكة المركة المراكة المركة المرك جاسكتاب كه ان كه اوبرست سے بيك ادر بوست إلى - بير مديثول كم متعلق مختلف مختلف علم بيس - با اگر اسل عديثول كو موتى كه جائ توان علمول كو مهدى كه جائ توان علمول كو مهدى كه دير چشم أبست إلى - ممارے علمادت والعشران برطرح طرح كى دميس بيسات العديث كالم ممارے علمادت والعشران برطرح طرح كى دميس بيسات العديث كالم مشكليس دور كرك اس آسان بنائے كے الله طرح علم كى تشابي تكفى بيرجن بيل عديث كى كتابي تكفى بيرجن بيل عديث كى كورت بيرجيش بوت جيكول اور بيردول كو المارا

سب ع بہتلا پھلکا یعنی درجہ جوسب سے اور اور فاس کے قریب بے ورہ وہ موں میں اور فاس کے قریب بے ورہ وہ موں میں ہایا جا آ ہے کہ سے حدیث کیسی ہے جسی ہے میں میں بتایا جا آ ہے کہ سے حدیثوں کے اس طرح جائیے کا صدیث نہ دانوں اکر بیٹ ہے۔ حدیثوں کے اس طرح جائیے کا کام بیلے زباد کے می رہی رحدیث رحدیث کی مطلح میں میچے دیوں وہ جوتی ہے جبریں دوریت بیان کر فعال کوشش کر کے لیادہ عددیان کر اس جوتی کھری ساتھ مے بیان فرائے ہ

على منعيف روايت وه بهرتى مع بس كالفاظ بهم ك بورى فرج بيم طور برند بيني بول يُتلا بال

سله ده روایت جوم مک دوست زیاده رادیل مین بیان کرف والول کی زبان سے آئی مو + محکه ده روایت جو صرف ایس بی رادی مین بیان کرف والے کی زبان سے می کسر بینی سبت بین صرف ایک رادی سے س فی میران کیا ہے کہ محدث سامن مے یوں درایا ہے + المامول ادر صديث مح حافظول في جيفول في حديثون كوزماني حفظ كررها عمّا برطي محنت سع يوراكيا بي الم

سی برق کے علم کا دوستہ اورجہ وہ ہے جس میں سی صدیت کے ان سفالوں کی سخیتی تعنی نوشت (و کشنری) کی روسے بیان کی جاتی ہے جن کا متعمال روزمرہ میں کم ہوتا ہے - اس لئے ان کے معنی سجھنے میں وقت ہوتی ہے با اسلفظوں کا بیان میں ان ہے جو لکھنے میں نوایک طرح سے لکھے حلتے ہیں -لیکن ڈبر زیروغیرہ کے فرق سے اُن کے معنی بچھ کے بچھے موجاتے ہیں بحر لب ادب کے برائے برائے عالموں نے بڑی کو مشش کر کے اس علم کو بھی انہتا کو بہنجا دیا ہے ۔

اس کے بعد میں اور حیر آ ہے۔ اس میں اس فات بریک ہوتی ہے
کہ اس حابیت میں کو انساقا لؤن بنا یا گیا ہے۔ اور اس سے ہم اپنی روز حرق کا کا
زرگی کے لیے کیا قاعدہ یا قاعدے تکال سکتے ہیں یعنی سی مدین سی فاص
نفطوں ہیں جو حکم دیے گئے ہیں اُن سے صنرورت سے وقت اُور حکم نکالنا۔
اسے قباس کتے ہیں۔ اور جہال کہیں حدیثوں ہیں اشارے یا کتا ہے سے
بات کی گئی ہے و ہل دیل پیشن کرکے نیا حکم کا لنا۔ کہیں کہیں حدیثول ہی
ایسے حکم بھی ملتے ہیں جو خاص حالتوں ہیں دیے گئے تھے تو پیر اسٹان فن ایسے حکم بھی ملتے ہیں جو خاص حالتوں ہیں دیے گئے تھے تو پیر اسٹان فن کردیا گیا تعنی دائیں ہے لیا گیا۔ ایسے حکموں کو اُن حکموں سے انگ کر ایج مین کہیں کو بین ان سے بہتر اس کا بیان بھی اس تیسرے درجہ ہیں آ باسے بھر بھی با نیں اچھی ہیں۔ بعن ان سے بہتر اور زبادہ حذودی ہیں۔ ان میں آپس ہیں غیر برنا اور بیر معلوم کرنا کہ کون سی بائل حزودی ہے۔ اورکونی البی ہے کو اسے خرخروری خوال کا گئا ہے ، عام علما ہے کے اورکونی اسے بیٹونیسٹ ورب اور دربان کا ہت میٹنسٹ یا گزورے اور موتی کی ما شہر ہیں۔ بھیستہ براستہ جیت واسط تھیں کا اور ان کا اور ان کا اور ان کا کا در ان کا در ان کوئی کا کا در ان کا در ان کا در ان کا در ان کوئی کا کا در ان کار کا در ان کار کا در ان کا در کا در ان کا در کا در ان کا در ان کا در کا د

على مُسَولِد وين المَيْسِ المَيْسِ الْمُرْسِ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ م منها عنه فرايع الرئيسة المنظمي الميالات الاعراق المناسرة في المالية المناسرة في المناسسة المناسسة المناسسة الم

اوراسلام المستعدية والمستعدلة والمستعددة وال

رسته کاهد ده مستای در در این این در در این در این

عنروژبی این این کی وجه سنجه که دور بیش درجه پیداسکند کند این به کنیمی محمی کوکم مدروری اور کسی کو زیاده نشروری اور آمی کو جسندی صنروری بتایا کیا شبیم آب

10 mg 10 mg

مرا المراز المر

فيكن الرياد كالوركون وعام وويستعاده فيهر المتحدي والشاكل

مکڑیاں جمع کرنے والے کی طرح سیس بوتا جو سبی مکڑی کی جار ساتے درجی المقر والبيطة المهدية وه سيلاب من غوطه لكافي والي كى طرح بوتله ك موتی کی ملاش میں اپنی جان بھی کھد بلیشتا ہے۔ بھر مد دہ اندصول کی طرت اه چلااے نا اندهیری دات بیس اندهی اوٹٹن کی سواری کرنا ہے -ابده أس نيم عكيم كى ما نند بهى منيس موتا جوسى طبيب كو ديجيتنا بك ده بيارك سيب كعالن كاحكم ديناب تؤده نيم حكيم بعي اندران كوسيب كي شكل و صورت پرقیاس کرنے اس کے کھائے کا علم دے دیتا ہے بالا کداندرات اس علم میں ممارت حاصل کرلینے کے بعدموس است دل کی گرائی مست شیرادمت دیتا ہے کہ جودین خدا کی طرف سے السے وہ ایقینا صحح ے اس کی مثال ایس سے جیسے کوئی معتبر آدی بنائے کر سناسیا کسانے سے انسان مرعا آب اور شنت والا اسے سے ان ك دير ايك منزل ب اس کے بعد سیکھے کی فاصیتوں کی جانج بڑال کرنے کے بعد جان سے ک چونکار این انتهائی درج کی گرمی اورشکی پائی ماتی ہے جو انسان کے مزاج ك يالك خلاف ب- اس ملة زمرانسان كو فاك كرديية والى جيزب -خاصیتوں کے اس طرح معلوم کر اپنے سے اس کے بقین میں نے درا مثافد موحائے گا مد كيابيه علم بدعت ہے؟ اس علم كے أصول آنخصرت صلّى الله علمية ولم كى حايمان سے نابت ہیں اور صحابہ اور تا بعین نے اس کی آن باقوں کو جو آسخضرت صلّی است نابت ہیں اور صحابہ اور تا بعین نے اس کی آن باقوں کو جو آسخضرت صلّی استٰد علیہ سلّم نے مختصر طور پر بہان کی تقدیں ، ڈوا کھول کر بہان کر دیا ہے۔ اور اُنمی مجھر بیتی خور کرتے ہوئے بہاں تک پرنج سکتہ ہیں کہ تکست اور وائش مندی کی جو بائیں اسلامی قانون میں بائی جاتی ہیں اُنمیں قانون کی جرائیں باب ہیں بتا دیا ہے ۔۔

ان مجتہدا امول کے طراق پر جیلنے والے محققین نے بھی حکمت سے
ہمت سے مسلے ساف ساف بیان کر دھیے اوراس طرح اس علم کی تحقیق
پڑھنی گئی۔ اورجن لوگول نے اسلام کے بنیادی قانون کو سمجما اور اس سے
ماستہ ت مسلی قاعدے بنائے اُن کے پاس اِس دہی تحقیق کا بہرت افتیرہ
بھتے بوگیا۔ اب اس علم میں بحث کرنا انٹر کے فضل سے ایسا ابنیں کہ کوئی
شخص کہ سے کہ سلالوں کی دائے عامتہ اس کے فلاف یا اس علم میں تحقیق
کرینے والنا ہے آب کو اندھیرے میں یائے۔ بیرمید بھر درست ہو سے پر بھی
لے سیاب ، وہ لوگ جمنوں نے آنمعنو میں بارایان لاکرا ب کے سافہ ل کرکام کیا ۔

الم سیاب ، وہ سلمان لوگ جمنوں نے بنی اکرم صلم کے صحابیوں کو بایا اور اُن سے
بیش مامین کیا ہو

سله اُمُرْمِح شدین :- وه امام جنموں نے فران علیم اصدیث اور سماب کے فیصلول کوسکت رکھ کرقالواں وسنع کئے ب

الله محققين التحقيق كرف والع ، بات كى اصليت معلوم كريكى كوشش كرف والع +

الما المراج و المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج و المراج و

مِن اوراعموني قاعدت بالناكيساة أن كى شياد أمثمانا بهي حاشا بواور بير

ال قامدول ك لفرعقى ادر تعلى شوابر يميى لاسكما يو به مجص الله تعالى الناجو بوي تتيس وسع ركهي بين أن مي سعايك

يب كر مجه علم السراد وين كى بت زياده مجد ماصل ب- بير بيكي

مانتام ولكدئين أس علم مين كامل منين أنول بلكه مبراعلم بعي ناقص سهم ئىس بەيلىي مانتا بول كەتچەر ئىتىغلىلى بىزىتىتى سەيھ كىونكىدان أمان كانتىس أسىھىتى

ائي كردني كوكها يي كراسيته به

يه كتاب كيد و الله يأتى ؟ إبات أبول بُنوبي كمد ا يك روز نيس عصر كي فمأ فريط عمر الشرسية وصيان مكاسنة ميتما مفاكم فيجهد الساحكوس بواكد حضرت بني أكرم سن الشطيه والمرك مبارك دوح ان بعد أس في مع كوفي جيزاً رُعالَي اور مجيد ابساخيال بواكوياكوني حيادر معمر بردال تني مهدواس عاله كامطلب ميريد دل مين يه دالا كلياك يد دين اسلام كوشي طرزست ببان كريا كالمرف اشاره منه -اس ون ستفكيل الينظ يبلغ من لك الأرسا بام بوب مو مرد تت بيلا ما اسم- إس كم بحد عصد يعد عص الهام بقاكد يسرب متعلق بد فیصله بودیواست زیر ایک شایک دون دین کاید بط کام صرور المانقن فأواد يكسى داعدت كونابت كريف كمديث وه باين كريم بن كوهل ويل سيري مان ع ر الْمَتَى شُوا مِر اِيسِي قاهد سعنه كَصِيح ثَابِت كَرِينْ يَبِيعُهُ وَيَوْ كُمْنَا لِلِهِ مِنْ سعه دَلِينِ سِينُ كُرِنا مِثلًا بيه كراكفان عارف يريا فلال طِيدعا لمركى داب بين أيل لكماس به

كرول كراب زين الينة رب ك ملكم سع جُكْرًا أللى ب اور عروب وت شعاعیں دنسانوں پروسی طرح برٹے مگی ہیں جیسے طلوع کے وقت برٹر نی تین اور مجھے يرو علوم مواكراب وقت الكيا ہے كروسول الشرعلي الشرعلي وقم كى شرليت إس زاليس سائنلفك دليلول عديدى طرح البت كى جلة اس كے لِعارتين في حضر الم حسن من اور حصرت وا محسين من كو تواب ميں ركيا اُس دقت بین ملر مرمین متار مجھ ایسا خیال مؤاکر گویا اُسوں نے بھے ایک آلم دے کرفرمایا کہ برہمارے الماحصرت محدّ ول اللہ صلی اللہ علیم ا

سینت یا در کیدل تلی ؟ اس کے بعد میں بہت دیرتک سوچار ا کداس علم مِلْمِانْسراردِن ___ پرایک چیوٹی سی کتاب تکسول جو اسی مجمی بولی له بنى اس دالمائ وكدين وأى طرح محد سكة كى طاقت دوقابيت ركية بن، جي ظرح معنزت في أكرم على الشوالي و تم كه زلف من كه سنك عقد ورها مندائي يَأْشر ق والله علاج بولة والعام فلك وحدث المصاحب كاكمت ال. وثن سزب (Occident) تک پنچاگی اولوز وانکرارهی ان مسال کریم سکیس کے * است

لله حصارت المام من يو حصارت على و بدي تقصلية اسلام كريك بين شاعة بس مريد ين بيدا بوي مشكلة ين وفات ياني .

عله دمنوت مام جين معنوت على الى ين المائدة ين مدينس بيدا بوت ماه مال كى عموى كر الكرميلان ين شديد توت +

زبان بین بوکه أسه شهری اور دیهاتی برایر مجمعین اور وه عامم اور فاص مجلسول میں بڑھی جاسے ۔ مگر ایک چر سے اس بات سے رد کنی متنی - اور وہ بیر متنی کد بھے این ارد گرد کوئی ایسے عالم نظرت آتے شے کشکل آپرے پران سے بات چیت کرے مجھ مجھ لیاکروں۔مجھ میں یہ کمر وری بھی تھی کہ میں ان علموں کا ماہر نہیں تھا'' يتن مِن وه باتين سبان كي جاتي ہيں جن كا تعلق حصرت نبي آلتر صفي الشر علیدہ سلم کے زمانے اور آپ کے قریب کے زمانے سے منبے۔ اور يه جير بھي ميرے الادے كو كمر وركر ديني تھي كرئيں ايسے زمانے بين مول حس میں جمالت اور تعصب کا زور سے اور سرا کے شفس این بی رائے کوسب سے زبادہ قدرکے فابل جمتا ہے خواہ وہ کننی ہی غلط كيول ندمو-اوربه بات مجى بهدكد أيك زماف سع عالم بهبيشه ايك دوسرے کونفرت کی نگاہ سے دیکھاکرتے ہیں -اور اگر کوئی مشخص كوفى كتاب كله تواسس برا بدلا كل سكة بين -اب میری بر مالت مفی میمی توایک قدم آ کے بر ما تا تھا اور مجى ايك قدم يتيجه بينا ليتا تقا- يهان ك كرميرك قابل عزت دوست مخت جو عاشق سے نام سے سور ہیں۔ اس علم علم مرادون -کی تشدر و همین اور اس سے بلت در شے سے واقف مو سلخ - إلهين الهام مع وريع مع ياك الجی طرح یفنین کے ساتھ معتب اوم ہوگئی کہ انسانی لوع

کی سعادت اس علم کی گھری ہاتوں کی تھیت کے بغیر کمن نہیں ہوسکی
اوریہ بھی بھی سے گئے گئے کہ اس علم کو تحقیقات کی انتہا پر بہنیانے
کے دلیے شکوک اورشہات کے سالتہ بھیت نرور کا مقابلہ کرنے
کی صرورت ہے (اور وہ خود یہ کر نہیں سکتے تھے) بھر بھی وہ بھے
مقردرت ہے جو بہلی مرتبہ اس علم کا وروازہ کمن کھٹا ہے اسراستاد کی
صرورت ہے جو بہلی مرتبہ اس علم کا وروازہ کمن کھٹا ہے ادرجہ
صرورت ہے جو بہلی مرتبہ اس علم کا وروازہ کمن کھٹا ہے ادرجہ
مشکل مشکول کے میں کرنے کی بدری بوری طاقت رکھتا ہو۔
وہ لیسے ماہر کی کلائی بین با بجا بھرسے اور جن الجھے وگوں ہے
دو قیج ہوسکتی تھی ان کی حالت کی جانج پڑال کی حیکن ہرتبہ کے
لوگوں سے لینے کے بعد ان کی دائے جون کہ کوئی فائدہ مشد
لوگوں سے لینے کے بعد ان کی دائے جون کہ کوئی فائدہ مشد
والاکو کی نظر آتا ہے جہ
والاکو کی نظر آتا ہے جہ
متوجہ ہوئے اجب بین عذر کرتا کہ بیں اس قابل نہیں بوں

ک انسان سعادت سے انسان کی بھلان مراد ہے جس کا مطلب یہ کہ انسان وہ کام کرے ہوئی کی تعریب کے کرنے ہے انسان وہ کام کرے بعد کی زندگی ایقی طرح بسرکریت ۔ اس گزیا کی زندگی می سعان کا فائم مقام انسان کی بدق صحت ہے جس کے قائم رکھنے کے لیے انسان کو کرائی عندا کھائی جا ہے جو سے کہ نائم میں مورمیت

اس علم بر كي لكمول ، تو محم لكام والى عديث إ دولات -جنائج أنهول نے مجھے بالكل لاجواب لرديا - اور سيرسے ليے بها النف كى كوأل راه نه كيوررى -اب مجيم كي لفيس موكيا كه فكروت كوكوتي بهسنة بني برا وافعه عمل مين لانا هيك - اوروه بو مجمع الهام ہُوا تھا کہ تیں یہ کام کروں گا ہے اسی کی ڈول پڑرہی ہے میر ول مين اس بات كايفين بيدا موكياك يه قدرت اللي سع موف والی چیزے اور سرطرف سے اس کے اساب بی ہو سے ہیں۔ اس ملے اب میں لے اللہ کی طرف دھیان کیا اوراش سے دُعا کی کہ وہ میرے ملیے صبیح اور سیدها راسته کھول دے۔ چنانچہ میں فے اپنی طاقت اور آوت سب الشرك سامن جيوردى اوراس طرح أوكبا جيد مردا كى لاش عسل دين والے كے باتھوں ميں موتى مے -اور میرے دوست نے میں بات کی طرف توجہ دلاق تھی اُسی کے کرنے میں اله اس مدیث کامطلب پر ہے کہ اگر کوئی شخص کچھ جانتا ہوا ورطالب علم اس دریا نت کریں اوروہ انہیں نہ بتائے بکد علم کو چیائے تو تیا ست کے بعد اے آگ کی مگام سنان جائے گی + سے این اس علم کے متعلق اس کتاب کی تصنیف اضافی تاریخ کا بدت بڑا

یده یعنی اس علم کے متعلق اس کتاب کی تصنیف انسانی تاریخ کا بهت برا وافد ثابت ہوگی اور پس طرح اور بہت سے القلابات ہوئے ہیں یہ بھی ایک ہت بڑا انقلابی کارنا مد ثابت ہوگی۔ چنانچ حضرت امام کا پینجیال جی شابست مجوا۔ جیز الشرالیالفد کو نیا کے انقلان اور بیات یہ بی کی تصنیف ہے جو الشریف چاج تو ہر عظیم ہندیس انقلاب کا پیش میر شابت ہوگی (مرش) رک گیا ی نے عاجز ہوکرانٹر تفائی ہے و علما گی کہ وہ میرے دل کو بلا کی کہ وہ میرے دل کو بلا کارباتوں سے وور دسکے اور تمام چیزوں کی جوائل حقیقت ہو اور اور نبان کو قزت دے اور جربات کہوں اُس میں مجھے قلطی سے بچائے اور کے کنے کی توثیق دے اور دے اور دے اور جربات میری بھی میں آئے اُسے بیان ترف کی قالمیت دے اور دے اور بیات میری بھی میں آئے اُسے بیان ترف کی قالمیت دے وہ بہت نزد کہ ہے اور شنت ہے ۔

قرآن عليم كى ايك آيت ين آما جاكرة ولله التجنّة أنبالغذ اس آيت





19. 52



کیاشری مکموں بن کوئی معدات تہیں ہے ؟ آبھی تھی لوگ خیال کرتے ہیں کہ
اسلام کے سری مکموں بن کوئی حکمت یا مصلحت تہیں ہے۔ اور انسان ہو
کام کرناہہ اور الشرقعالے اسے اس کا جکھیل دیتا ہے ان ووثوں بیں
آبل میں کوئی تعلق شہیں ہے۔ اُن کے شرقیاکسی انسان کا اسلام کی شراجیت

آبان اون کے حکموں کی فرما نبرواری کرنے کی وصر کوئی حکم واجاناہ بشلا نا زرجے

افاقون کے حکموں ، دور میب اینی یہ اصل چیزی کی وجر سے کوئی حکم واجاناہ بشلا نا زرجے
میں جگمت ہے کہ انسان انشرک سامنے عامری ظاہرکہ اس سے مدوعاصل کرے ورشب کے مدوعاصل کرنے کے ایک کام کیا یا کوبا جاتا ہے یشلا کما کی کے میں بھات ہے کہ دائن اور مندھان ہوجائیں دائر شب)

کونی شخص اپنے فرکر دن کی فہانبرداری کا انتخان لینے سے لیے تہیں سمسی پنقرکے الشائے کا حکم دیتا ہے یا کسی درخت کو ہاتھ دگانے سے لیے کہ دیتا ہے ، ظاہرہ کران حکموں میں فرکروں کا انتخان لینے کے سوا اور کوئی فائد ، بنییں ہے ۔ اب و، فرکریا تو اپنے ملک کا حکم مان لیس سے یا بنییں مانیں گے یا جزا (اتبحا کی جل کون کے کاموں کے مطابق انہیں ، جزا (اتبحا کی کاموں کے مطابق انہیں ، جزا (اتبحا کی کا مون کے مطابق انہیں ، میں اس خارات میں اس کے کا مون کے مطابق انہیں ، جزا (اتبحا کی اس من اللہ میں اس کے کا مون کے مطابق انہیں ، میں میں اس کے کا مون کے مطابق انہیں ہے ۔ دونوں صورتوں میں اس کے کا مون کے مطابق انہیں ہے ۔ دونوں صورتوں میں اس کے کا مون کے میں میں میں میں کی دونوں کے مطابق انہیں ہے ۔ دونوں صورتوں میں اس کے کا مون کے دونوں سے کا دونوں کے مطابق انہیں ہے ۔ دونوں صورتوں میں اس کی دونوں کے د

نازى مثال كون نيين ما نناكر نازاس كيد مقرر كالني حكونسان فد تدافي

کویادکرے - اور آس سے سلسے اپنے دل کا بھید کھوسے اور عاجزی کے ساتھ بائیں کرے ۔ چنانچ قرآن مجیدیں ہے کہ اُقیدالطالو قالم کرنے کی میں رائٹ بائیں کرے ۔ چنانچ قرآن مجیدیں ہے کہ اُقیدالطالو قالم کرنے کی میں مقرد کی تیر نازاس لیے بھی مقال کو کی گئی ہے کہ وہ انسان میں یافات پیدا کردے کہ وہ اپنی دو مری نندگی میں خوانیا ہے کہ سَتَدر وَن رَبُنگُو کُمُ مَا فَان وَنَ کَ مُنافِق اَلْمُ مُن وَفَی مَن وَفَی مَن وَنَدُو کُمُ مِن وَنَ کُو کُمُ مِن وَفِی مَن وَفَی مَن وَنِی کُمُ مُن وَفِی مَن وَنِی کُمُ مُن وَفِی مَن وَفِی مَن وَنِی کُمُ مُن وَفِی مَن وَفِی مَن وَنِی کُمُ مُن وَفِی مَن وَنِی کُمُ مُن وَفِی مَن وَفِی مَن وَفِی مَن وَفِی مَن وَفِی مَن وَنِی وَن وَنِی کُمُ مُن وَفِی مَن وَفِی مَن وَفِی مَن وَفِی مُن وَفِی مَن وَفِی مَن وَفِی مَن وَفِی مَن وَفِی مَن وَن وَن وَن وَنِی کُمُ مُن وَن وَن کُمُ مَن وَن وَن کُمُ مَن وَن وَن کُمُ مُن وَن وَن کُمُ مُن وَن وَن کُمُ مِن وَن کُمُ مِن وَن کُمُ مِن وَن کُمُ مُن وَن کُمُ مِن وَن کُمُ مِن کُمُ وَنِ مُن کُمُ مُن وَن کُمُ وَنِ کُمُ مُن وَنِ کُمُ مُن وَنِ کُمُ مُن وَنِ کُنْ وَنِ کُمُنْ مُن وَن کُمُ مُن وَن کُمُ مُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن وَن کُمُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن وَن کُمُن وَن کُمُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن وَن کُمُن وَن کُمُن مُن وَن کُمُن وَن کُمُن مُن کُمُن وَنُ کُمُنُونُ مُنْ وَنُو کُمُنْ وَنُو کُمُن وَنُو کُمُنُونُ وَنُو کُمُنْ وَنُو کُمُنْ وَن

رُولَة كَى مثال أَيْرِ مِي مجريس آسكنا بِ كَدَ اسلامى مشريعت بِس رُولَة اس ليهِ مقرد كَيْ تَيْ بِ لَدَ السّان بِ لَنْجِسى اور مُجَل كَي بُرى عادت مُرك كرادى جلت الد مخاجون كى صرورت بورى كرك كاسابان بهم ينيج سكة جيب قران حكيم بين به كه وَلَا يَجْسُنَهُ مِنْ الْكَنْ مِنْ يَنْجُولُونَ بِحَدًا إِنَّا هُمُ هُمْ (لللهُ مِنْ فَصَلْمِهِ فَا اللهِ مَنْ

IN: YOL

کے کیونکہ بس کا وقت میں۔ کا وقت ہونا سہے اور عصر کا سیرو تفریح اور کا کام کاج کی زیادتی کا وقت ہونا سہے اس سیے ان وقتوں میں نماز ترک ہوجا کئی ہے۔ ان نمازوں کی بابندی بست خیال اور مہتت چاہتی سہے اس سیے ان کی بابندی بست خیال اور مہتت چاہتی سہے اس سیے ان کی بابندی سے انسان التدنیا کی و دیکھنے سے لیے زیادہ تیاد ہونا سے ومرتب،

گُوخَيْرُ الْكُنْدُ مِنْ الْكُورُ وَسَنَّ الْكُومُ سَيْطُوّ قُون مَا اَخِلُوْ بِ اِللهِ هُوَمُ اللّهُ اللّهُ وَالشَّرْ اللّهُ اللّهِ فَاللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ

in it of

Arir or

سل بعنی جس طرح نعتی ہولے سے بعد نفس کی ایری نوابس مرط ماتی ہے۔ اس طرح سے آگر شرعی قاعدے کے مطابق دوزہ رکھا جائے تدوہ ہی انسان کی بُری نوام شوں کو دوک دینا ہے رئیر تب

وه ب ولله من الم المرز فراما - كران الصَّفَّا وُالْمُرُودَة كُون شُعَاتُراللهِ (ليني صفا اور مرده خدا بادولانے والي حرول سيسيل) فصاص كمشال إيد كيمي معلوم يه كد قصاص رقتل يازخم كا بدار)س بليه مقرر الواسي - كد لوگول كو تنلس روكا جائد. جيس الترتفالي فرانات كَ دُرِكُكُفُر فِي الْفِصَاصِ حَيَاتًا يُبَا الْوَلِي الْوَلْمَاكِ ربيني اسے عقامندو إلتهارے سلئے قصاص من زندگی سے

قالونى سراوى كمان إيمى معلوم به كمسرائي اوركفارت (جراتي) اس لیے مقرر کے گئے ہیں کہ گنا ہوں سے رو کئے کا ڈریعہ بنیں جیسے الشرتعاك فراياب كر ليين ون قريال أمري رسيى وه اين كه كا

جهادی مثال ایریمی معلوم ہے کہ جہاد اس لیے مقرر کیا گیا ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ کا قانون عام دوسرے قانونوں کے اوپردسے اور سرقیم کا فنتنہ اور فساد اور برنظى دوركردى جائي- جيب استرنفاك فرمانا الله كد رفايلو هُمْرِصِيٌّ لَا تَكُونَ فِتُنْفَدُّ وَيَكُونُ الدِّينُ كُلُّهُ لِتُهِ رِينِي إِن سے لڑو بہاں کاس کہ بنظمی دور ہوجائے اورساری قوم انٹد کے فانون کی "الع بن *جاستُ*

آبس كے معاطلت كى مثال ابر مى معلوم ہے كر اليس كے لين دين كے معاطلت ادرمرد اورعورت کے معارج وغیرو کے قانون اس لیے مظرموے بیں 10:00 0 149: 0 101: 40 44: C1

M9: 100

شرح حجة الشد

کرانسانی سرسائٹی میں معدل اور انصاف قائم کیا جائے۔
اس طرح کے آور بہت سے تکم بی جو قرآن تکیم کی آبتوں اور
اس محضرت جلعم کی مدیثوں سے تا بت بیں اور سرز انے کے عالم
اُن کی تکمت کھول کھول کر بیان کرتے آئے ہیں۔ اب اگر کو تخص آئی سی
بات بھی بچر نہیں سکتا تو یوں نیال کرنا جا ہے کہ اُسے تلم سے مجھ بھی
میں نہیں ہے۔ اِسے جا ہے کہ اپنی عقل ہدویت ۔ ایسا شخص اس قال
نہیں کہ اس کی نمیں بات پر بھر دسر کیا جائے اور ملی محفاوں میں اس کا

نبی اکر صلعم کی بتائی ہوئی مکتیں اپھے یہ بات بھی تا بت ہے۔ کہ تحضرت صلعم نے مہمی مجمی بعض عبادتوں کے وقت مقرد کرنے کی مکتیں بتادی بس جیسے ظہرے پہلے چار کتیں پشت کے بارے میں فرا آرہ ایسا وقت ہے کہ اس میں آسانی زمت کے دروازے کھنے ہیں۔ توہی جا استا

وت ہے دون کی بال میں میں اور ہوئے ہوں کہ اس میں میں میں اور ہوئے کے دن کا اس میں میں میں کا اس کا میں کہ اور ہوئے کے دن کا اللہ میں کہ اور ہوئے کا دور آن کی قرم نے کے دن کا اللہ میں کہ اور ہوئے کا دور آن کی قرم نے

روزہ رکھنے کا اصلی سبب بہ ہے کہ اس دن موسی اور اُن کی قرم نے فرعون کے ظلم سے تجان باتی تھی اور ہم مسلمانوں کے باں اس سے مقرد مروز کر مرصرت موسے علب الشاہم کے طریق کو اُر اندہ رکھنا جاہتے ہیں *

 سجھائے ہیں مِثلاً حکم یہ ہے کدجب آدمی سوکر اُسطے تو باتھ دھوئے انبیر بانی میں نہ ڈالے۔ آپ نے اس کاسب بہ بتایا کر وہ منہیں جانتاکست میں اُس کا باتذ کہاں کہاں لگنار یا ہے "ہ

ایسے ہی ناک صاف کرنے کے متعلق فرایا کہ رات کو شیط انی قوت اُس کے ناک میں جمع ہوجاتی ہے۔

ایسے ہی سونے سے وحنوٹو طنتے کے منعلیٰ فرمایا کہ حب انسان لیسٹ جا تاہیے نواس کے جوڑڈ چیسلے پڑجائے ہیں۔

ایسے ہی منا میں کنگر ہاں مارنے کے متعلق فرایا کہ یہ انتاز تعالیا ہے۔ ادکہ قائم کی کھنے کر کسر ہے ہو

کی یاد کوقائم رکھنے کے لیے ہے۔ ایسے ہی اجازت سے کر گھریں جانے سے متعلق فرایا کہ یہ اِس سلیے مفرد کیا گیا ہے کہ انسان کی نظرے۔

سلیے مفرر کیا گیا ہے کہ انسان کی نظسے یہ بیروسے کی بسی چین ب نہ پڑجائے ہ

ربی کے جگو کے سے متعلق فرایا کہ وہ تجس ریلید بنیں ہے اس لیے کہ وہ ہروقت تمارے گھروں میں آئے جانے والاجالور

بعض موقعوں پر فرمایا کہ اس باست میں ایک ضادکو رفع کرنا مقصود ہے۔ جیسے دودھ بلانے کے زمانے میں عررتوں کے قریب

الم پھٹوں کے اس و بھیلے پن کو وورکرنے اور سننی کی جگدچیتی لانے سکے لیے وضوکریت کی صرورت ہے (مرتب)

جانے سے منع کر دیاگیا ہے۔ کہ اس سے بیٹے کو نعتمان چنج کا ڈرہے۔
کبھی دشمنوں کے ایک فرن کی خالفت کرنے کے لیے مکم دیا گیا ہے۔
جیبے آنصرت صلعم نے فرایا کہ سورج شیطان کے سینگوں پڑگا ہے۔
اُس وقت کا فراوگ رج قرآن مکیم کا حکم پھیلانے سے دو گئے ہیں الاسے
سجدہ کرتے ہیں اِس لیے مسلمانوں کو اِس وقت ناڑے دکا گیا ہے۔
تاکہ اُن کا فرول سے مشابعت پیدائے ہویائے ،

بعن دفدات نے کی کام کی اجازت اس سے دی سے کہ داندیں اس است دی سے کہ داندیں اسک میں مدینت میں اجازت اس سے دی سے کہ داندیں اجازت اس سے دان کیا ہے۔ بعنی جیسا نیوں اور بیرو بول کے کھٹے پر کہ دویا تھا بودرہ من احترفیوں ہے در تی مارت اس کے بعد کی در تی مرب انجا ہے اس کے بعد کی در تی مرب انجا ہے اس کے بعد نعل دفیرہ شروع کرنے جا میں اس سے سختی قانون میں دین کا اللہ بعد اس مجلس میں دین کا اللہ بعد اس مجلس دورہ مرب کا دورہ مری جگہ کا زیادے کا حمر ہے کا دورہ میں دین کا اللہ بعد اس مجلس میں دورہ کی اللہ بات کا حمر ہے کا دورہ میں دین کے بعد کی مرب کا دورہ میں دورہ کے بعد کی مرب کا دورہ میں دورہ کے بعد کی مرب کا دورہ میں دورہ کے بعد کا حمر ہے کا دورہ میں دورہ کے بعد کی مرب کا دورہ میں دورہ کے بعد کی مرب کا دورہ کے بعد کی مرب کا دورہ کی کہ دورہ کی کہ دورہ کی کہ دورہ کی کی دورہ کی کہ دورہ کی دورہ کی کہ دورہ

تعلی مسوس ند ہو مثلاً ایک ہی پیڑے میں نماز مائز ہے ۔ ایسے ہی قرآن عکم س ہے کہ علم اللہ انگر گذشہ کنتی تختا الفران انفسکٹ فتا ب عکی کہ کے عفا عند کشر (یعنی اللہ مانا ہے کہ ہم لوگ ایسے نفسوں کو دھوکہ دیتے ہے، تو اللہ تعالے نے تم پر رحمت کی ادائیں معاف کر ڈیا آ ہ

ے بعن دوستوں نے عرصٰ کی کہ جالیے پاس دو کپڑے موجود میں آوا کیا نے فرایا کو مب کو کو د در کپڑے سینونیس ہیں اگر میداد مرکبا جائے کہ نا فردہ ہی کپڑوں ہی ہوگی۔ تو ہست سے درگ نا ز منیس بڑ مرسکیں سمجھ 4

ایک اُور موقع پر فرمایا کرتھ بیں اپٹی شہوت بوری کرتے پر بھی تواب ملے گار ہوگوں نے تعجب سے کہا کہ یا رسول الشرشہوت بوری کرنا اوراجر ؟ کو فرایا کہ آگر کو ٹی شخص حرام طریقے پرشہوت بوری کرے تو اُس براُسے گنام ہا یا بنیں ؟ توامی طرح آگر قانون کے اندر رہ کرشہوت پوری کرتا ہے تواسے اُج مانا جاسیا ہے۔

ان کے سوا اور بہت سے موقع ہیں کی کررہی گئی ہو ان کے سوا اور بہت سے موقع ہیں جن کا گذنا بہت شکل ہے ؟
محاب کی بیان کی ہوئی حکمیں آئے خضرت صلع کے سائتی بھی اسی طرح سیعلم اللہ کے تقے رجنا بی خصرت عبدان این جاس تے جمعہ کے وائیس کرنے کا حکمت بیان کی کہ عرب لوگ بڑے محنی ، جفاکش اور غریب ہوتے اللہ محنت کرتے کرتے الفیں میں بیت آجا آباور کی طرے بھی کہ اسے بیا حالت میں جمع یا مجلس میں آتا تو دُوس سے خض کو اُس کی کوست کلیفنا اللہ اس واسط ہفتے ہیں ایک بارلیدی جمعے کے دائیس کرنا مقرر می وا اور اور ان اس کے اور اور انسان اس واسط ہفتے ہیں ایک بارلیدی جمعے کے دائیس کرنا مقرر می وا اور انسان کا اس دائیس کی اس کا ایک بارلیدی جمعے کے دائیس کرنا مقرر می وا اسے بھا اس دائیس کی کوست بھا اسے بھا اس دائیس کی اسے بھا اسے بھا اس دائیس کی در ایک نہ جائے اسے بھا

-

بنیں چلہدے۔ اِس کے کہ اگریکنے سے پہلے ہی کسی اسمان افت مثلاً اندھی، بارش وغیرہ سے تلعت ہوجائے تو بھر خریدارکو بڑا گھاٹا رہے گا اور آپ کے فتنہ وفساد کی بنیاد کھڑی ہوجائے گی +

ایسے ہی حضرت عبداللہ بن عمران نے خامہ کسیے جاروں کو نول میں سے دو کو الحق مگانے کی علاقت بیان کی کہ جن دو کو نول کو الحق مگانے ہا ہا ہے یہ حصرت ایراہیم کی اسل کی بنیادول برقائم ہیں اور دوسرے دونوں کونے اصلی بنیادول سے برفی گئے ہیں ہ

صحاب کے بعدائے دائے دوگوں ایم صحاب کے بعد ال شاگر تابعین بھی اسی طیح بخترا مُراء بعدائی ہوئی مکتبیں بناتے دہ ہے۔ بھرا مُراء بخترین ہرائی مکتبیں بناتے دہ ہے۔ بھرا مُراء بخترین ہرائی مکتبی کی کوئی نہ کوئی حکمت طاہر کرتے دہ ہے۔ وہ صفحت کمیں توکسی مکبوت دیسے دائی ہوائی خاص فائدہ حال مرزا۔ بیمسب بھران عالموں کی کتابوں میں کھول کر بیان کیا ہم امرود ہے میں مسلمان کیم اور علم اسرار دبن ابھران کے بعدا ام غزائی اور خالی اور ابن عمدان ما در آن جیسے لوگ بیدا ہوتے دہ بے دفال ان کی کوششوں کو قبول فراکر انفیس اجتما اجرعطا کرے) آبنوں نے بڑی محفق کی سے شرعی حکموں کے بہایت بادیک منظم بیان کئے بین اور نہایت عمدہ سائد شک محقق ان

یبان کی ہے ۔ ملوں کے اچھے میسے مونے کا میچ قاعدہ اللہ بات سیجے ہے کہ چیسے سنت میں ا کہ مضرت مسلم کاقل اور اسل وظیرو۔

ابت ہے کہ سرایک کم کے اندرایک مسلحت صرور موجود ہے اور وہ مجکم رین کامقصد و مسلمت جلاتا ہی ہے اور اس بر تحقیق کرنے والے عالموں كى مائين ايك بويكى بين ، ويسيهى يه بهى معم بي كرشر لعيت محمكمول میں جرفاص صلعتیں جی ہوئی ہوں انہیں الگ کیکے دیکھا جائے توال کا كومام والول كوافيها أجردي اوريد مان والول كوسزادي مين يرباكم ابنی جگہ کا ممسرے کہ السّری طرت سے کسی بات مے کہتے یا نہ کرنے کا حصک عادل مواليد والمعلب يرب كرس كام كرن يان كرف كم معلق مكم كا آجانا فرانبرداری کی متورت بین تواب اور ناخوانی حالت بین مذاب کا ایک مستقل سبع برسب ال محكم ك الدريكي الك مصلحتول كم علاوه ب مح يا عذاب يا تواب كه دو برك سيب بس ايك توده صلحت اوركب وكرى حكمين موجد ہے دوسرے اس كا الله تعالے كا محكم مونا) + يه بات بحي مي سه كروه وك فلطى ربين جويد خيال كرفي بين كركسى كامكا اجمايا أرابونا مرف أس صلحت برموقون ب جع انسان كحفل م كے إن لوگوں كے ترديك شرعي قالون كاصرف يه كام الله كه وہ بتادك كراس كام يس فلان ملوت جيئى موقى بعد اوراس مسلمت كم مطالق ال كام كى يقيت (أواب) -- دواس ات كامكم ديي كالتهيس المك فلال كام كرد اور طال مذكر و يعين شرعي فالول سي كام كرف يالذكر في لالن كمتاب تو فقط اس صلحت كى دجه سكمتا ب واسكاهم يرجبي بعلى

موتى ب- وه كام اس كرف يارة كيان كلائق سيس بوتاك قانون مس كاحسكم ديناب اس كى مثال ايسى ب جيس فاكثر دواكي فاصيبيس اور اورمرض كاسم باديا ہے۔جس طرح واكثر كالحكم نه النے سے مرض بركوني الرئيس براً اسى طرح شرع كالحكم اس كى صلحت سعالك جيرزيد إسكا مصلوت سے کوئی تعلق منیں ہے۔ یہ خیال انکل فلط ہے رکیو کہ اس کی کسی مكم كے قانون بن مانے سے اس كتميل كى جومنرورت بديا موجاتى ہے اس سے بے بروائی برتی گئی ہے۔ اس کے کہ جب سی صلحت کو سامتے ركدكركونى قاعده بنايا مائ بيمراس قاعديك كوقالون بنلديا ملت تواب اس میں قانونی شان عالب رہے گی ادراس کی میں قانون کی حیثیت سے صروری ہوگی جیسے ایک افسر کا حکم آگر فلط بھی ہوٹالا بنیں جاسکتا۔ قالون کہتا ہے كراس المسركاحكم ماننا برطيع كالل اكر حكم غلط بوتواس كفلات الك طخة برچارہ جوئی کی جاسعتی ہے میکن قانون افسر کے مکم کی فرا سرواری سے الكاركيف كى احارت بنيس دى سكت) سنت ير الدركية والااسان مرسى نظر عنبسل كرسكتاب كرينيال ابك سأتليفك تعليم كم ساتفكمي عن ميس موسكا ويهي مخضرت صلعم ومصنان كي تماريك بارس مين وماتمين كرتم اس البين كرول بن برهاكرواس الت كريه ورب كدكسين يرتم بر فرفن مر بوجائ ملائكم أكرصلحت كى وجرع مكم مقرر بوت تويد ناز كمريس يراصى جاتى يامىجدىي ، دولول صورتول يس فرض بوسفى اسبب بن كنى التى - ايك

اور صرب میں انحصر صلع خواتے ہیں کے سلان میں سے بڑا مجرم دہ ہے اور صرب میں انحصر صلع خوات کیا جو بہلے حوام ہنیں تقی سکن اس سے معلوم ہوتا ہے کہ عالمال اور حام ہمینے یو چھنے کی دجرسے حوام ہوگئی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ عالمال اور حام ہمینے کے اصول مصلحت کے سوا اور بھی ہیں۔ اگر ایسانہ ہوتا تو گھر میں رہنے والے رفتی میں استان کو جو انتا ای شکل کام کر را ہوجیے مسافر کو سفرے کلیمت ہوتی میں میں ہوتی میں ہے ، وقرہ دیکھنے کا اُسی طرح میں ملنا چاہئے تھا جیسے مسافر کو سی ماصل ہے ، اس طرح ایک ایس کے لئے جو بنایت آورام سے سفر کر والم سے روزہ افطار کر تا ای طرح ایک ایس کے لئے جو بنایت آورام سے سفر کر والم سے روزہ افطار کر تا جو شائرے سے ہی ان معب سزاؤں کا حال ہے جو شائرے سے نے منف را

کے لئے منروری ہیں۔ انبیاء اور ان کے کامل ہیروڈن کے طریقے سے باہر مکل کرخانص عقل سے جس قدر قاعدے نابت ہوئے ہیں اُن کی تبنیا دیراس علم میں سجمٹ کرنا جائز ہتیں ہے ۔

مم في اوبر يوكي بان كباسيد أسسه به بات صاف طور سبجم میں اواتی ہے کہ شراعیت وگوں کو فالون کی بابندی کا جو تھم دیتی ہے اسکی مثال اسی سے چینے ایک سروار کے توکر میار میگئے ۔ اس لے اپنے خاص واكشرون ميس سعايك كويورك اختيارات دے كرمقرر كرويا كر وه بيمار نوكرو كودوا بلائد مس صورت يس اكران بمارخاد مول في اس داكشرى فواندارى كى توامنول فى كويا ابيك سرداركا حكم ماما اس المع سرداران سع يقيناً خوش ہوگا ادر الفیں اچھا انعام دے گا اور دہ مض سے شفا بھی یا جائیں گے۔ ليكن اگراوكرون في اس داكشركي ناهراني كي توييمتيت بي ايين اقساكي تا فرانی کرناسے -اس فے سرداران پربست نارا عن بوگا- اور وہ اسلیں بای سزا دےگا اورساعتہ ہی وہ بیاری کی دحہ سے مربعی مایس مے بینا بخد الخصرت صلى الشرعليد وتم في اسى طرح اشارد وسرطا وحب اب في ومشتمل کی زبان سے اس بات کا ذکر کسیا کہ ٹی کی شال الیبی ہے جیسے کسی طعنص نے ایک کو علی بنائی اوراس میں ہرقم کی وعوت کا سامان تارکرے رکھا اس فایک آدمی بیجا جوممانوں اور مخابول کوخبردے کہ کھانا تیا ہے آکھالیں اب جس خفس فاس بکار فے دائے کی بات مان کی اور کو کھی میں آگیا اسس فے

خوب محمان كما يا - ليكن جسف اس كى بات مانى وه مذتواس كوه في مين اسكا د هيافت مين شرك موسكا مد

ہماں مات وی حریف سروی میں باس ان ان اس مردیا یہ اس مردیا یہ اسلامالیہ ہم نے ایک بات است رب سے موایت کرے کہی ہے ۔ کہ اللہ تعالے لوگوں سے فرمالہ ہے کہ درجو بدلہ تھیں ہے دیا جا دیا ہے یہ تمان ہے کہ اللہ تعالی کرم ہیں جر تمییں کوٹائے جارہے ہیں " بہ امام صاحب کا مسلک میں مام نے بہال جو کچھ بیان کیا ہے کہ گوانسان سے کرموں ادر ان کے مجملول ہیں خاص تعلق صرورہے میر بھی کرموں کی اجھائی برائی خالی مقتلی ہی بنیس ہے۔ اس میں ایا سب جو دونوں کو جرے کردیتی ہے اور

وہ بیو کدانسان کے کرم اور اُن کے اندر کی صلحت اور کی کام کے کرتے در کے گاگم

یہ دونوں ہاتیں ل کر وقداب یا تواب پریدا کرتی ہیں۔ ہمارے اس بیان سے وہ مشکل مسلم بھی مل ہوجا نا ہے جس پرعالم لوگ بحث کرتے رہے ہیں۔ کہ حصرت نبی اکرم صلح سے پہلے کے لوگ جو مجھ کرکے مرکئے اُس پر واٹھنیں عذاب یا تواب ہوگا یا منیں ہے ۔

عالموں کے اعتراضات اعالمول میں ایسے لوگ موجود ہیں جو ایک صناک یہ جانتے ہیں کہ شرعی حکموں کا تعلق خاص خاص صلحتوں کے ساخشہ ہے اور عماوں برمیزا ياسترااس ليفلتي بعكه وه السال كحنفس كى ان مالتول سعيميرا بوت ہیں جوانسان کو اجھا یا بڑا بناتی ہیں۔ جیسے اسخصرت صلی امتار علیہ وسلم ت فرامايك " أكا حَيانًا في الجسْدِ مصعدة "؛ إذا صلحت ، صلح الحسك كُلَّهُ ، وَإِذَا شَكَاتُ ، صَكَالْكُنْدُكُلَّهُ ؛ أَكُ! وَرَهِي الْقُلْبُ " رايعي ركيموا انسان كحجمين كوشت كالك فكراب اكروه اجما بن مائ توسارا جمم ايطار السيد؛ اكروه خراب موجائ توسارا بدن خراب موجامات -المركمود و ول بيك اليكن يه عالم الك خيال كرت بيرك اسعلم يكتابي لكهنا اوراس كاصلى قاعدب اورضمتي قاعديه مقرر كرنا نامكن ب تيبونكه اس علم مسلط منايت باريك اور كرس يي اور يسك زمان كو لوكون ف ا اس کا جواب برست که اکفول نے اپنے عملوں سے اسائیت کی اصلی صلحتوں کو متناخراب كيامس كم متعلق طبعي طور يرصرور أن عصحاب موكا ليكن قانون كي حينتيت س العيل بن حكول كخبريني الى أن سد وه برى إلى -أن كى دجرت عالين سزامين موكى *

اس علم کو علم کی حیثیت سے نہیں لکھا حالا تکہ اُن کا زمانہ المحضرت معلم کے رف نام کے قریب مقا اور وہ اس علم کے برشے ماہر سے ۔ گویا اُن سب کی ساتے یہی ہے کہ اِس علم پر کھی مکھنا اچھا بنیں ہے ؛ بعض علم والے کہتے ہیں کاس علم پر کی بین کا گذہ بنیں ہے کیونکہ شری قانون برعل کرنے کے علم پر کی بین کھی خاکہ وہ نہیں ہے کیونکہ شری قانون برعل کرنے کے لئے یہ خسط نبیں ہے کہ النان اس قانون کی صلحتیں جا قتا ہو یعنی اس علم کے پر طرحتے سے مملی قوت کھے زیادہ پر برائنیں ہوتی +

ان اعتراضوں مے جوابات کیکن سب باتیں تعلط ہیں ہ

اس علم محضل مرت کاجاب المولگ کسته بین که اس علم پرکوئی کتاب الکه منا بست مشکل سے کیو کراس کے مسائل بہت گہرے ہیں اُن کا یہ خیال قلط ہے اس لئے کہ مسئلوں کے باریک ہونے کے معنی یہ نہیں کہ کتاب بنیں کاسی جاسکتی۔ دکھیئے تو سید کا علم اور انٹر تعالیٰ کی صفتوں کا علم اس سے بھی ڈیا دہ باریک ہے اور اِن کا بھتا بہت ہی شکل ہے۔ بھیر بھی لوگوں نے اسے بھنے کی وشش کی اور انٹر تعالیٰ نے اُمنیس اُسان کر دیا۔ اور یہ یا قاعدہ فت بن گیا ہ

(Attributes) كيابى دواسى ذات كا بر بي ياست الك بي وقيروفير

يه منايت باريك الدشكل سنت مي +

من پر عورکرتا نامکن ہے۔ اور اس سے سکول کو جھنا دشوار ہے لیکن جب
اسان قاعدے مقررکر کے چلے اور ایک درجے سے دوسرے درجے ہیں ترقی
کی جائے اور ضروری آلات سے مدد کی جائے۔ او لکھنے والوں ہیں یہ طاقت
ہیدا ہوجاتی ہے کہ وہ اس جام کے قاعدے بنایش اور ان کی شاخیں کالیم
اگر شکل کہنے سے یہ مراد ہے۔ کد اس ضمون پر لکھنا آسان بنیں تو بی جے بات
ہیرتری دوسرے عالمول پر ظاہر ہوتی ہے اور شقتیں اُکھنانے ہی سے انسانی فی مقصد ماصل کرسکتا ہے۔ اور علم پر قبضہ کرنا عقل کو تحلیف و درئے بغیراور پینے مقصد ماصل کرسکتا ہے۔ اور علم پر قبضہ کرنا عقل کو تحلیف و دیے بغیراور پینے میں انتہا تک پہنے بغیر ناممکن ہے۔

 کے بڑے بڑے مالم کھڑے ہوجاتے اور بحث ادر مناظرے سے ان شکوں کو
دور کر دیتے اور لوگول کو دین کی خدمت کے لئے بنا دیتے اور اس طرح
ہیشہ دین میں تئی ٹی علط ہائیں داخل کرنے والوں کو شکست دیتے رہتے گئے ،
اس کے بعداب ہماری دائے یہ ہے کہ لیک ایسی کتاب کھیں جس میں
اس نوش کی اکشر ضروری بائیں آجائیں۔ ہمارا یہ کا مرادھرادھ کی بہت سی کوشنوں
اس نوش کی اکشر ضروری بائیں آجائیں۔ ہمارا یہ کا مرادھرادھ کی بہت سی کوشنوں
سے زیا دہ فائدہ دیتے والا ہوگا اور اعتم او گاؤ تا بت ہوگا جس میں بیست سی چیزیں
سے زیا دہ فائدہ دیتے والا ہوگا اور اعتم او گائی میں میں بیست سی چیزیں
سے زیا دہ فائدہ دیتے والا ہوگا اور اعتم کا اور اعتمال اور اعتمال کی ہے۔

اس بارسے میں ملم اسرار دین کی مثال ولیدی ہی ہے جیسے علم مدیث کی ، کہ بہلی صدی میں مدیث کے برائے برائے عالم موجود مرسلے کی وجہ سے الفیس مدیث کے علم پرکتابیں مکتے کی صرورت در تھی۔ اُس رُمانے میرا می مدید میں ہست اختلاف بدیاہ ہڑا مقا اور جبوئی باتیں بلائے والے انہی پدا ہنیں مہونے نظے مہونے سے نظے مہونے سے انگرکسی کوکسی حدیث یا روایت ہیں کوئی شبہ برلماً ، تووہ ایسے نظے کے عالموں سے بوج لینا مختا ۔ اس لئے اختیاں نہ توظریب الحدیث کی خسرح محمد پرائی منزورت ہوئی ۔ اس نے نہاصول حدیث میں برکتابیں کھیں ، و مختلف الحدیث پرائی صرورت ہوئی ۔ اس کے مدیثول کو صدیقول کو صدیق الحدیث پرائی میں انگ الگ کرنے پرائے برائم متوقع ہوئے ۔ اس مام علموں کے اصول الوسی میں الگ الگ کرنے برائم متوقع ہوئے ۔ اس مام علموں کے اصول الوسی میں اس وقت بنیں ، جب عالموں کو بہت عرصے کے بعد اُن کی صرورت پرائی صرورت پرائی اور میں اس وقت بنیں ، جب عالموں کو بہت عرصے کے بعد اُن کی صرورت پرائی اس وقت بنیں ، جب عالموں کو بہت عرصے کے بعد اُن کی صرورت پرائی اس وجب شرعی قانون بر بحث کرنے والے فقہا میں اس وجب سے دیا گیا عقا ، تومکموں کی ملتوں اختلات ہونے لگ کہ فلا رحکم کس وجب سے دیا گیا عقا ، تومکموں کی ملتوں

اہ مدیث کے دن الفاظ کا بیان جز محاورے اور بول جال سے گرگئے اور ان کے بولنے اور من کے بولنے اور ان کے بولنے اور من کے بولنے او

سے دہ ملم جس میں ال او کوں کے حالات کی ما کی پڑال کی ماتی ہے جن سے حدیث کی رمال کی ماتی ہے جن سے حدیث کی رمایتیں لی حاتی ہیں +

سه دوملم حس سي مدينول كى جاريخ براثال كه قاعد سه بيان كئة مبقي ب. الله دوملم حس سي مدينول كريت كي جاري برات الله دوملم حس مين ان مدينول بريت كي جارت به الله دوملم حس مين مدين سه قا نون كالمين كالمين بركت موتى بين ع

پریحت کرنے کی ضرورت برطی ، تاکہ معلوم ہو کہ توصلی سنرے کے قانون میں سمجی جاتی ہیں وہ تقییں ان کے مطابق ہیں یا ہمیں ۔ البحض لوگ ایزی حقلت مکیسوں کی باتوں ہیں سند کے طور پرسپیشس کونے گئے اور سلمانوں کوجن باتوں کو ماننا چلہئے اور جن قاعدوں پر میلنا چلہئے جب ان ہیں شک فیلانے والی باتیں نظاہر ہوئی ، تو اُس زمانے میں ذرب کی بتائی ہوئی باتوں کوعقل والی باتیں نظاہر ہوئی، تو اُس زمانے میں ذرب کی بتائی ہوئی باتوں کوعقل سے تابت کرنا اور فدر ہب اور عقل کوملاکرد کھا اور ن کی بدت برطری فدرست قرار ہا یا ۔ اور سے بھی گئی اور اسے بھی اُوسینے ورجے کی عیادت مجمول کی بیروی قرار دیا گیا ہوئی ورجے کی عیادت مجمول کی بیروی قرار دیا گیا ہوئی اور کی بیروی کرنے کی طرح سے جسی اعلیٰ درجے کی بیروی قرار دیا گیا ہ

کیات بیں کھنا بے فائدہ ہے ؟ (۱۷) بعض لوگ کھتے ہیں۔ کہ اس علم پرکتا ہیں کھنے کا کوئی فائدہ منیں۔ اس کا جواب یہ سے کہ اس علم پرکتا ہیں کھنے کے مدت فائدے بس ب

بلافائدہ: قرآن کی مکست کا افہار اس سے آنخصرت صلی اللہ علیہ وسلم کیمت برائے مجزے کی تشریح ہوتی ہو کہ کیونکہ آنخصرت صلی اللہ علیہ وہلم قرآن کیم لائے اوراس کے ذریعے سے اپسے زمانے کو لوک کو عاجز کردیا اور ان میں سے کوئی شخص میمی فرآن کی ایک سورت میسی مشورت نہ بناسکا جب یہ بہلا زمانہ گزرگیا اور لوگوں کو رسم میسامشکل ہو گیا کہ فرآن جسم کی عبارت میں وہ کیا لفظ کال سے جس کی وجہ سے اِسے معیزہ و عاجز کرتے والا کہ اگریا ہے۔ تو آمرت کے عالم کی ایک جا عت کھڑی ہوئی جس نے عربی زبان سے متعلق ایسے فق بنادیے ،
کہ اُن کے برط صفے کے بعدانسان اس قابل ہوجا آ ہے کہ وہ قران حکیم کی باغت
یعنی اس کی لفظی خوبیاں انتہا تک مجھ لے 4

امی طرح آسخورت صبی السرطید و ما مشرکی طرفت سے زفران کیم ہیں آگے۔
ایسا قالون بھی لے کرآ نے ہیں جو تمام شرکیتوں (قالولاں) سے زیادہ کامل ہے۔
جس میں اتنی مصلحتوں کا خیال دکھا گیا ہے کہ تمام انسان مل کر بھی کوئی ایسا
قالون نہیں بنا سکتے جس میں آئی مصلحتیں رکھی جاسکیں ۔ آسخورت صلی اللہ طلبہ وسلم کے زمانے کے لوگ یہ جمزہ بھی بیان کرگئے ہیں۔ اُس ذمانے ہیں اس مجرف کی تشریح کے بوطر لیقے ہو سکتے تھے اُکھوں نے اُن سے کام لیا اور وہ اس قالون کے سب سے بلنداور سب سے اچھا ہونے کے قائل ہو سکتے یہ اس زمانے کے فطیوں اور محاور ول سے جو ہم کا بہتے ہیں صاف ظاہر ہو تا ہے ہو قرآن کو ایک قالون کی میڈیت سے سب میں ایسے عالم بھی ہونے پائیس اب اُن کا زمانہ گزرگیا ہے اب اُست میں ایسے عالم بھی ہونے پائیس جو قرآن کو ایک قالون کی میڈیت سے سب سے زیادہ کا الی اور میں کہ جمالیت رسول ہیں آئی برزگ کا اس طرح کا خرد کھا بین اور نا بت کر دیں کہ ہما ہے وسول ہیں آئی برزگ کا اس طرح کا شرعی قانون لانا ایک بہت بڑا معجزہ ہے ۔

ددسرا فائده: اطبینان کا عاصل ہونا ایک مسلمان کو محض ایمان لائے سے جب قار اطبینان حاصل ہوتا ہے اِس علم کے برط صفے سے اُس سے ذیادہ اطبینان حاصل مونا ہے۔ جیسے سیدنا ابراہیم علیہ استلام کامشہور تقولہ قران تکیم میں آیا ہے۔ کہ بنی کولکوررلیطم بن قبلی ریعنی میراایان توسے لیکن یں اید ایمان یں ا اطبینان بدر اکرنے کے لئے دکھینا جا ہوائم ، م

اس اطینان کی اس لیے صرورت ہے ۔کدار کسی بات کی کمئی دلیلیں ا اس جائیں اور وہ ایک دوسرے کی مدد کریں بعنی ایک دلیل سے جز بات ثابت ہوتی ہو، تو اس طرح دل کے تعکو کے دور

ہوجاتے ہیں اور پورا اطلینان حاصل ہوجاتا ہے ۔ ہوجاتے ہیں اور پورا اطلینان حاصل ہوجاتا ہے ۔

اسرافائده ، عتل ماصل بونا استرتعالی عیادت بیر کرناکر تو یا ده نظر آد با استرافائده ، عتل ماصل بونا استرتعالی عیادت بیر کرناکر تو یا ده نظر آد با تعالی می ادت بیر کرناکر تو یا دستر کم دے کم بیر کہ ده دیجہ دا بستان کہ الآنا ہے۔ جب انسان استر تعالی کے محکموں کو استرت کم دے دابلات کی سائمتر ہی آئ سے سائمتر ہی آئ سے سائمتر ہی آئ سے سائمتر ہی آئ میں معلوم ہوجاتے تو تو انسان می میں معلوم ہوجاتے تو تو تو دی عیادت معلوم ہوجات کی جائے ، تو تعولی عیادت کی جائے ، تو تعولی کو کام منیس کرتا ہی وج سے کہ اما می خزالی جو نے احسان اور تصوف کی کتابوں میں عیادتوں کی حکمتیں بھی بتاتی جس میں دیادہ میں جو بھی بتاتی جس میں جو بیاتی جس میں جو بھی بتاتی جس میں جو بیاتی جس جو بیاتی جو بی جو بیاتی جو بی جو بیاتی جو بی جو بیاتی جو بیاتی جو بیاتی جو بیاتی جو بیاتی جو بیاتی جو بی جو بیاتی جو بیاتی جو بیاتی جو بی جو بیاتی جو بیاتی جو بیاتی جو بیاتی جو بی جو بی جو بیاتی جو بی جو بیاتی جو بیاتی جو بیاتی جو بی جو بی

rust a

بوسافاته و اختامات و دركنا اسلامی شریعت محبه والے دگول بین جنیس فقت استر میدا بوگیا کہ ایک عالم کسی فقت کے بعض استر میدا بوگیا کہ ایک عالم کسی فقت کستر میں اس لئے اختلات بیدا بوگیا کہ ایک عالم کسی محکم کی ایک وجہ بیان کرتا ہے اور دوسرا دوسری وجہ بیانا ہے جب سک شرعی حکمول اور قانونوں کی علتوں پر بحث ندکی جائے یعنی یہ نہ بتایا جائے کہ شریعت نے قلال فلال حکم کیوں دیا ہے۔ اس وقت تک یمعلوم کرنا ملکن ہے کہ جن دوعا لمول میں اختلات ہے آئ میں سے سک کا کمنا صبح نامکن ہے کہ جن دوعا لمول میں اختلات ہے آئ میں سے سک کا کمنا صبح اور کس کا غلط به

سب اورس فائده : شک بیدار نے دانوں کی تردید اسے نے شک بیدا کرے والے لوگوں نے اسلام کے مسلول کے متعلق یہ قلط خیال بھیلانے کی کوشش کی سبت کہ یہ قال کے خلاف ہو اسے یا تو ما نیا ہی بنیس جائے ہے ہو اسے یا تو ما نیا ہی بنیس جائے ہے یا اس کے خلاف ہو اسے یا تو ما نیا ہی بنیس جائے ہے یا اس کے چھر ایلسے سے لینے چاہئیں جو اسے عقل کے قریب کر دیں ۔ جائے یا اس کے چھر ایلسے سے لینے چاہئیں جو اسے عقل کے قریب کر دیں ۔ جواب فی قریب کر دیں ۔ کر اس می کا عذاب ہمیں قبر می کنظر بنیس انسان مرکز زندہ ہو اور پھر عذاب بنیس کہ تا ہو گئے گئے بعد جب انسان مرکز زندہ ہو اور پھر عذاب بائے ۔ اس طرح دہ انسان میں منات کے خاتمے کے بعد جب انسان دوبارہ زندہ کرکے اور انفیاں بائے ۔ اس طرح دہ انسان سے گان کے کا مول کا حساب ایا جائے گا اور انفیاں ایک در ایک دریا ہے گئی صراط کہتے ہیں اور ان کے علوں انسان میں شک کو ایک دریا ہے ہیں اور ان سے گئی میں سے تولا جائے گا وہ ان سب باتوں میں شک کو ایک تیں ایس عقل ایمنیں ہیں ماتی ۔ کو المنے ہیں ۔ اور کہتے ہیں کہ یہ سب فرطنی بائیں ہیں عقل ایمنیں ہیں ماتی ۔ کو المنے ہیں ۔ اور کہتے ہیں کہ یہ سب فرطنی بائیں ہیں عقل ایمنیں ہیں ماتی ۔ کو المنے ہیں ۔ اور کہتے ہیں کہ یہ سب فرطنی بائیں ہیں عقل ایمنیس ہیں ماتی ۔ کو المنے ہیں ۔ اور کہتے ہیں کہ یہ سب فرطنی بائیں ہیں عقل ایمنیں ہیں ماتی ۔ کو المنان میں بائی ۔ ایمن کی یہ سب فرطنی بائیں ہیں عقل ایمنیں ہیں ماتی ۔

کیھروہ ان کوالیسے لفظول میں بیان کرتے ہیں جنہیں دیجقل کے قریب کہتے مد لیکہ دورہ ادام کر صور کے خطاعت ان میں

ہیں بیکن وہ اسلام کے اصول کے ضلاف ایں + سنك بيدا كرين والول كالبك كروديسى اسماعيلية في توشكوك كو انتاكوبهنجا ديار مثلاً وه كت بيس كه اس كى كيا وجب كدرمضان كم ميك كا ا ترى دن بهو تو روزه فرض بيد اوراس سد الكل ماه ليعني شوال كالبيلاد ان ہو لوروزہ عرام ہے ہو دہ اس معمے اور بھی ہدف سے شکوک بدیراکرتے ہیں۔ شك پديدا كرنے والى ايك جماعت نے الى شلوں كا مذاق أرا مانشوج الربياجن مين سي كام كم من برنواب يا فلاب بنايا كياب- وه كهت بس كه يه صروت مذہب والول کے وصلونسلے ہیں اور لوگول کوسی کا مرک کرد می کاس ولانے کے لئے یا ڈرانے کیلئے میں یمال ک کدایک بر بخت نے توایات وابت گھڑڈال کہ انخضرت مستی السیولیہ وستم فرائے ہیں کہ بھیگن کے کھانے سے ہر وه فائده حاصل بوتا ہے جس اراد سے اے کھایا جائے (اس طرح وہ برسخت اس اصل حدیث کا مذاق اڑا تا ہے جس میں زمر مرک بانی کے معمل ، بس مخصرت مسلى الشرعديد وتم في فرمايا به كديد بإني برث فالده دين والا ے) كويا بنيكن جوطبى لحاظت نقصان دينة والى چيز- بيئسلمانوں مے ترديك فالمره دسيه والى جرول ع فتلف متين ب اس تعم ك فعادكا دوركرنا نامكن بها مهاكس كمول كهول كرندبا يا جائد كمشر لعيت ك له شيول ١٢ کي درة تصعن ابن الراوندي

تکوں بس کیافو ہیاں اور صلحتیں جی ہوئی ہیں اور یہ نہ تایا جائے کہ ان کمتوں کے معلوم کرنے کے کہا قاعدے ہیں۔ جیسے اس سے پہلے میرودیوں ،عیسائیوں اور دہر رویاں کے سائفہ مناظرہ کرنے سے دوران میں ایسے قاعدے بنانے کی صروت کی میروت کے سائفہ مناظرہ کرنے سے پیکے سلمالو کی بائیس کی اختلام کو بائیس کی شرح ل پر کوراغور کرنا پڑا۔ اور دہر بولوں کے سائفہ مناظرے کی مائفہ مناظرے کرنا پڑا۔ اور دہر بولوں کے سائفہ مناظرے بر بولوں کے سائفہ مناظرے بر بولوں کے سائفہ مناظرے بر بولوں کے اس کے اختلافات پر بولوں افکر ڈرائنی پڑی۔ برجیزئیس کے اختلافات پر بولوں کا فیل میں برخوں کے ایس کے اختلافات پر بولوں کا فیل کے در برائیس کے اختلافات پر بولوں کا فیل کے در برائیس کے اختلافات پر بولوں کا فیل کے در برائیس کے اختلافات پر بولوں کا فیل کے در برائیس کے اختلافات پر بولوں کا فیل کے در برائیس کے اختلافات پر بولوں کا فیلوں کے در برائیس کے اختلافات پر بولوں کے در برائیس کے اختلافات پر بولوں کی میں کو برائیس کے اختلافات پر بولوں کی میں کو برائیس کے اختلافات پر بولوں کو برائیس کے اختلاف کی میں کو برائیس کے اختلافات پر بولوں کو برائیس کے اختلافات پر بولوں کو برائیس کو برائیس کے اختلافات پر بولوں کو برائیس کے اختلافات پر بولوں کو برائیس کے اختلاف کی بیالوں کو برائیس کو برائیس کو برائیس کو برائیس کو برائیس کی اختلاف کو برائیس کو بر

بید زمانے کے سلمان عالم منروری بنیس بھٹے ستے دیکن جب ان کی ضرور ا بیٹی ، اُن کا علم حاصل کرنا پڑا ، اور ان پرکتابیں کھٹی پڑیں - اسط سرر اِس زمانے میں شرعی قوانین کی حکمتوں پر نجورکر کے ان پرکتابیں تکھنے کی فرور سے انکار منیں کہا جاسکتا) ۔

میں فائدہ : علم مدیث کی فدمت اسلامی شرابیست کے ماہر قانون دالوں لیٹی نقہا کی ایک جماعت کی رائے ہے۔ کوس صدیث کی تائید عام عقلی کے قیاس سے منہ ہوتی ہو اُسے بہنیں مانناچاہئے۔ اگر اس قاعدے کو مان لیا حالتے توہستای مدیث ہو اُسے بہنیں مانناچاہئے۔ اگر اس قاعدے کو مان لیا حالتے توہستای مدیث ہوتی ہوتی ہوتی کی مدیث اور مقلمت بالی مدیث اللہ کے مدیث اللہ کی مدیث کی

الله و من المسارة التي طور براسة ركد سختاج اس تعد بعد الرئيسة والسرائي و المحالة في المحالة فر و من كروايس كمرت به المع قل برا مشكاص من بالشوط البين مواجه س من قرب يا في آئة -اس بالسدس الك واب آئل به من الرئيس المورد في الموقي باره من من زياده بو تواس من مجلسمولي كندكي براياسة بونظر فراسة أنه تو وه بالى بن بالمورد في بوق كورس من والمود عزه كرنامن بوسه ان روایتوں کو میں ماننے والی جاعتوں کے لئے صوری ہے کہ وہ نابت کر دکھالی کہ بر عاریفیں شرعی صلحتوں کے مطابق ہیں یعنی عقلی قیاس کے خالف

شیں ہیں 4 غرص علم اسرار دین ایک علم کی حیثیت سے کتابیں لکھ کراس کے

اصول مقرر كرف اوران كى شاخيس ككالنف كور كري بهست س فائد المراب كالألف كالألف المراب فائد المراب الم

اله آ محمن سلم في ايك السابين الاقواى قالان بيش كياب كداس كانظرون المراب قالان كوكروني المستين المدرسلمان كادندول كى بدا متعاليال الدريد قاعدكيال اس قالان كوكروني المستين المدرسلمانول كاربخ فلطيول سعية قالون مثاقر بوكته بيكن به ظاهر بالمحمن كاربخ مي محكمت كاربخ فلطيول سعية قالون مثاقر بوكته بيكن به ظاهر بالمحمن فلم المعرب كارب برحب الك بورج المحمن فلم المربين بوكتى - اس بيل شك الميس كافران عرف علم المد المربول بالمحمل المحمن بيك المربول المحمل المحمن بيكن به بات صرف عولى جائز ال كارب المحمل المحمن بيك المربول كالمحمن المحمل المحمل المحمن المحمل الم

علم كلام بين شاه صاحب كليمسلك

متعلین سے اختلات آپ دیکیمیں گے کہ جب میں اپنامطلب بیان کرنے پر افروشورسے بحث اور قاعدے مقرر کے پر بڑے مورسے کام کرد ا ہوں گا،
اس وقت کیمی کیمی الیں حالت بھی پیش آئے گی کہ میں بعض الیسے اصول مقرر کروں گا ہوں گا مورس فارہ کرتے والے بنیں مانتے بشالی، کروں گا ہونیاں علم کام کے اکثر عالم اور مناظرہ کرتے والے بنیں مانتے بشالی، مرتب کی مورث اور شاخل سے اعد کی زندگی بعنی آخرت کی فضافی میں اللہ تعالمی اللہ تعالمی معالم سے آئے آئے ۔

(۲) کا ثنات میں ایک ایساعالم وجهان) مانتاجو مبمانی مضروں سے بنا ہو امنیں ہیں۔ اس میں معانی اور عمل شمنا سب کلیں اضار کر لیتے ہیں اور جوجو وا تعات اس مادی اور جمانی دنیا میں پیش آفے والے موسقہ ہیں وہ پہلے اس عند مادی عالم میں بدا ہو چکتے ہیں ج

یاه سعانی سے مراد دہ جیزیں ہیں جسمارے صرف ذہن میں آتی ہیں۔ شلاعبت ،
است ، لفرت دخیرہ مشاہ صاحب فرواستہ ہیں کو اس عالم کی یہ خیروادی چیزی اس المام کے
محمد حال جم اختیار کر بعتی ہے یشلاً علم اُس دُنیا ہیں دُددھ کی شکل جب نظر آما ہے ہائے
المحمد حال جم اختیار کر بعتی ہے مد

عده س فيروادى دُنيايس مبس عرح معلى خاص خاص خاص الدر سوريس اغتياركر ليتي مي أسى المرح مع موكام كريت من المركز من المركز

رس انسان کے کیوں کا میتی اورجو ہردہ چیزے جوانسان کے نفس کے
اندرا کی خاصق می کی نفیت کی شکل میں جس جوجاتی ہے۔ یہی نفسانی کیفتیں
آگے چل کرانسان کے نئے جزا (اچھے بدلے) اور سنزا ریڈ سے بدلے کا سبب
بنتی ہیں۔ یہ بدلہ چاہے اس زندگی ہیں ل جاتے چاہے مرقہ کے بیسلی
زندگی ہیں۔

(م) قدر کرم کامستار مید اسی طرح کے چند اور مسئلے بھی ہیں جنیں ہم استے ہیں +

میں بائے جاتے ہیں جو اہل قبلہ ہیں بینی ایک قبلے کی طرف مُنے کے نماز بڑھتے ہیں۔ سکن ان میں ان سلوں کی ترجمانی کرنے میں انتقلات بدیا ہو کیا ہے اور اس اختلاف کی وجہ سے وہ مختلف جماعتیں اور بارشال بن تئی ہیں حالانکہ دہ دین کے صرودی مشلول ہیں ایک ہی داقتھ کے ہیں ہے۔ انتلانی سٹلے اوہ اختلافی مسئے دوتسم کے ہیں ہے۔

السے مشلے جو قرآن تھیم میں صاف صاف طور پر میان ہو بھے ہیں۔ معمع عدیثوں سے بھی ان کی تاثیر ہوتی ہے اور سحایہ ادر اُن کے شاگر دیتی المعین میں اُن کے موافق چلے آئے ہیں ہ

سياحاتا به جاعت الم سنت اكملاني ب .

ان کے مقابلے میں ایک آؤر جماعت ہے کہ اینیں جمال گمان گزرا کہ قران اور جدیث کے لفظ عقلی اصول سے محرات میں وہ آس سمعقول بات

موتوا بن سلم اصل بناليقة مي اور قرآن اور حديث ك نفطول كم عنى بجرية بي يعنى ان كه اليساسي كرليسة إلى جوال كرخيال مين عقل ك مطابق بين يد لوگ جب كلام كرية يين توكسى بات كى عقبق كرف كه لية يا أسع واتنع طور

يون بب مام ريعين و عي بات مي ريع عدي العواج. بربيان كري كم لي كرية بين مه

ان من جن سلون کے متعلی اختلاف پایا جاتا ہے وہ اس قسم کے ہیں: قبریس سوال جواب جملول کا تولاحیانا ، پل صراط پرسے گزرنا ، اللہ تعالیٰ کو دیکھتا اور اولیاء اللہ کی کرامتیں۔ یہ سب جیزیس الملہ کی کتاب (قرآن جکیم)

مطابق بھا۔ لیکن ہمارے یہ معقول بیت مل ملی ہی کر عقل ان جیزوں کو ہنیں مان محق اس ملے بعض تو ان طاہری تفظوں کی اویل کر لیتے ایں تعنی اس کے معنی الیسے کر لیتے ہیں جوان کے نزد کی عقل دان سی ہے یا اُن کا إنكار

مردیت بی است کتے بین کرہم ان چیزوں پر ایان رکھتے ہیں اگرجیہم اُن کی حقیقت میں مجھ سکتے اور ہماری حقل اِن کی تائید منیس کرتی ب

فاه صاحب كاسلك الم كفت بين كهم يرسب فيروس المرسنت كمواق النقاب

مین خدا تعالی نے ہیں مجددی ہے اور ہم الحقیں ایجی طرح مجھ کرانے ہیں اور ہم الحقیں ایجی طرح مجھ کرانے ہیں اور ہم الحقی ایک تت اور ہم الحقی ایک تت اور ہم الرکھ تا ہم تا ہم الرکھ تا ہم تا ہ

رم) دوسر مائل جن میں اہل قبلہ کا اختلاف ہے دہ نہ تو قرآن میم میں ہے۔ نہ میں اہل قبلہ کا اختلاف ہے دہ نہ تو قرآن میم میں ہے۔ نہ صحابہ نے ابنیں کوئی شہرت ماصل بنیں ہوئی۔ نہ صحابہ نے ابنیں کھولائے۔ ابنیں کوئی بحث کی ہے نہ اس لیے ذمانے ہیں ہی نے ابنیں کھولائے۔ ابن کے بعد قالموں نے ابنی بر بحث کی توان میں سے سی نے مجھر فیصلہ کیا اور کسی نے بھر فیصلہ کیا اور کسی نے بھر فیصلہ کیا اور کسی نے بھر فیصلہ کیا ہے۔ اس طرح ابن میں اختلاف بسیدا ہوگیا۔ دان شکول میں ہمارے کسی نے بھر فراتی ابنی آب کو اہل منت کہنا ہے ہمیشہ ابنی کی بسروی کریں) ج

عالموں کے اختلاق کے مبب (العت)"ال علی "نے نقلی دلائل سیعین مسلانکالے میں جیسے مسلوکہ نبی فرضوں سے بہتر ہوتا ہے۔ یا حضرت الشد

معنرت فاطر سے زیادہ اوسینے درجے کی ہیں اللہ اللہ کا کہ میں اللہ اللہ کا کہ میں اللہ اللہ کا کہ درجے کی ہیں اللہ اللہ کا کہ درجے کی ہیں اللہ اللہ کا کہ درجے کی ہیں اللہ اللہ کا کہ درجے کی میں اللہ اللہ کا کہ درجے کے دولال مذہبی کتاب میں کھا ہے مثلاً قرآن میں اُوں آیا ہے۔ یا مین اُوں آیا ہے۔ یا مین اُوں آیا ہے۔ یا مین اُوں آیا ہے۔ یا باتیس یا انتہا یا "کرنھ" میں میں بیان کیا گیا ہے * (مرتب)

رمباز السنت وجن سلول كوشفت كم موافق سجية بي المفيل أن اصول يرموفوف مانت بير مثلاً بعض عام متعال كم مشل ادر تجد جوسراه رعف رایعتی اوی اور عنیر اوی چیزول) کی بحثیں ۔ کیو که ان کے تر دیک عالم کا حارث مونا ميولي كك باطل تابت كرف اورجز ولا يتجتري كمك ابت كرف يرموقوت ي ا بسے ہی مشلہ نا بت کرنا کہ اسٹر تعلیے نے اس عالم کویٹاکسی واسط اور در ایسے ے پیدا کیا ہے اس مشلے کے باطل کرنے پرموق ف سے - کہ ایک سے صرف ایک ہی چیز پریدایا صا در ہوئی ہے۔ اسی طرح معجزے جمی ابت کئے ماکتے ہیں کہ پیلے یہ فایت کرایا جائے کہ عالمت اور علول یا سدب یاستب میں کوئی صروری تعلق بنیں سے ۔ یعنی یہ صروری منیں سے کے جا اسبب مرکا وإلى ستبنك منرور بوكا ياجال علت موكى ولإل اس كامعلول صرور بوكاري جهال آگ ہوگی وہل گرمی صرور ہوگی۔اس میں آگ سیب یا علت ہےاہ ار می سیک یا معلول سے) ایسے ہی مرفے کے بعد کی زندگی میں حبول کے سائقر اُنظنا اس بات برمو قوف ہے کہ یہ نابت کر دیا جائے کہ جو شرعد وہ یا فنا ہوجائے وہ پھرسے کوٹ سکتی ہے ،

له مادت ہونے کے معنی یہ ہیں کہ کوئی چیز ایک دفت بنیں فقی ہے بہر بہ کئی ظاہر سے کہ اسی جیز و مادت کہتے ہیں ، چیز و مرات کوئی است وجودیس لائے رسی جیز کو مادت کہتے ہیں ،
کے ہر شنے کی اصل

استیم کے اختلائی مشلے ہیں بن سے ان کی کتا ہیں بھری برائی ہیں۔
(ان ہیں بھی شاہ صاحب کیلئے منروری تنیس ہے کہ جن شار کے شاہت کریتے
پر وہ اب سے علیدوں کی بنیاد رکھتے ہیں ان شلوں کو اس طرح مان لیں جس
طرح یہ عالم مانتے ہیں) یہ

(سبح) فرآن یا صریت میں ایک جیسر صاف نفتلوں میں ہنیں آئی اس کی شرح کرنے میں اہل سنت اور ان کے مقابل فریق میں انقلاف ہوگیا۔ گو اصل مشکوں کو دونوں مانتے ایس جیسے :-

ردر سب مانتے ہیں کہ اللہ سنتا ہی ہے اور دیکھتا ہی ہے۔ فیرال سنّت کہتے ہیں کہ دولوں فین اللہ تعالیٰ کے علم کا حصد ہیں اورالل سنت کہتے ہیں کہ بنیں میتقل صفین ہیں +

معنی مرادیلینے چاہئیں جو الثار تعالے کی ذات کے مناسب ہوں پشاؤ عرض ب مونے سے مراد اُس کا قلب ہے۔" وجہ اسے مراد ذات ہے۔ دوسری مجا را إلى سننت) اس شكل كونة كرك ركه دينا جائتي ہے. چنا كينه وه كهتي بير. الم منين مانية كران لفظول سي كيا مرادس به المصاحب كاسلك ان سلول من كون مح بنه و كين اس معتقل بينير المناجا بتأكم فلال سنت يرب اورفلال سنت يرمنين ب-اس سي كراكم سول الشرصي الترعلييولم كي اصل سنت كانيال كياجائ تووه يرب ك ان باتول برسر مس بحث بي مذكى حاث مجيد صحابه اور ماليس نے ان بر بحث ای ایس کی لی حب بحث کی عنرورت برای تر بحدث رنى برى اب بمادى دائے يہ سے كر بال سنت في و باش كاب اور منت میں سے تکالی اور مجی ہیں وہ سب کی سب معے یا دوسرے فراق کی الول سع بسترينيل بين-ايلسي ان لوكول في ساحس بات كو دوسرى ات برموتون جماسے صروری منیں کہ وہ اس طرح موتوف ہو۔اسی الرح جس جيزك ان لوكول في فلط قرار دياسيم- بملسد زريك است للطاكه منا عنروري منين سنه بياجس جيزكوا عفول فيمشكل مجم كماس يم عث بنیں کی ہمارے نزدیک وہ اصل میں شکل بنیں سے ایسے ی قرآن لميم كى ايتول ادررسول الشرصلعم كى عديثول كى ان الى سنت في جوتشرى اسعها رسة تزديك عزوري منيس ب كدده دوسرول كي تفييرادرتشريح سے بہتر ہو خلاصہ یہ کہ انسان کا سُنی ہونا پہلی قسم کے سُنلوں کے ماننے بر موقو من ہے دوسری قسم کے سٹلوں کو ما تناصروری ہنیں ہے۔ جنانجہ سُنی مالم جیسے انشاع تھ اور ما ترید ہے دوسری قسم کے بہت سے سٹلوں میں ایک سے سے اختلاف کرتے ہیں۔ اور ہر ڈیلئے کے برائے یائے عالم ایسی باریاب بائیں جو سُنت کے خلاف تہیں ہیں چیش کرتے رہے ہیں۔ حالا بکد اُن سے بہتے لوگوں نے وہ بات بہنیں کہی ہ

فقذمين امام صاحت كالمسلك

تفتیقی سلک جن ستلوں پر ہم ہمی کریں گے آن ہیں او بر بیان کے ہی۔ مالموں نے کہیں ہیں بہت اختلاف کیا ہے۔ ہم ان اختلافات کے چیوٹے چیوٹے تنگ راستوں پر ہنیں جاپیں گے بلکہ تحقیق کی شاہراہ افتیار کریں گے جس پر اسلام سے مرکزی لوگ چلتے رہے ہیں اور جڑوں کو چیوڈر کرشا فول ہر بائتہ شیں اُجھائیں گے ہ

بات یہ ہے کہ ہرایک علم کی حدیب ہوتی ہیں اور ہرموقع کا ایک قعام ہوتا ہے۔ یہ مناسب جیس ہوتا کہ ایک علم پر سے شکرتے کرتے ووسرے کا

كانوالمنسور المبدى دوفات ستناف يروائريك كالمناع بي انزيداك في المام

ا بدادگ نبی آرم صلعم کی سنّت کواپنی زندگی کاطر لیقد بنائے ہیں دہ شی کسلاتے ہیں ، اندہ بوائس بنت حری اردفات سن میں میں کے بیرو اشاعرہ کسلاتے ہیں ،

اش نے بیٹیں۔ ایسے ہی جوشف اسراروین کے علم پر بحث کرے اس لنة مناسب مهيس كدوه أن اختلافات ميس سيحسى يرغوركرف لك جائے علم اسراردین پر بحث کرنے کامقصریہ بنے کہ بہ بتایا جائے۔ کہ آنحضرت ملی اللہ عليه والممن جوائكام دق بين النبي كياكيا حكيس المصلحين جيكي بكوني ہیں۔ اب وہ مکم مہیشہ کے لئے سے اکھے عرصے کے لئے زادر بعد میں وہ والیں لے لئے گئے بعنی مشوخ کردے گئے اسے زدیک دونوں برابر ہیں۔ البية بيرضروري ب كرايك علم بربحث كريف والأأومى أس علم مح تعاطب مب سے معرف ات كو الكرائس بر بحث كرے كا علم اسرار دين بر بحث كرف والي كويونكه عدريت سع سيدها تعلق بنعاس للغ وه حديثول مي سے جوسب سے زیادہ معے صریف ٹابت ہوگی سی کی مکتیں بتائے کا صدیف کے فق کے لواظ سے حق کے قریب وہ صدیقیں ہیں جو دوسری صدی بجری میں علی کرے جمع کر لی کٹیں ۔اس زمانے تک تمام مرکزی شہروں کی طیب المرجمع بویجی تقیس اور ساتھ ہی قالون دانوں رفقها) کے منتوے رفیصلے ، یعنی لم جمت ہوسیکے مقت - ان سب روایتوں کی جمان بین کرکے اُن روایتوں کو جن کے بیان کرنے والے ایک ایک دوروسے زیادہ منیں مجھے اعفیس علیات محكردياتكما به

سے بہتر کدویں قریہ عالموں کے درسے سے گری بولی بات بنیس بوگی اور م اس کایسطاب سے کوس عالم کی رائے کوسم نے دوسرے دریے کاسمحا وہ فدا تخواسة برام - إن أريد كالاصلاح ما استعطت اوما توفيقي الابالله، عليه توكلت والبيرانيب رئيس نوجان تك موسك اصلاح كرنى جابتا بول اوراس سلسل مين الله الله على توفيق الكتابول بين في ائتی پر معروسہ کیا ہوا ہے اور شکل میں اس کی طرف کوٹتا اہول) + مميركسي اسي بات كو بركز الب ناينب كرناجوا شدى كماب اورسي مقت كے خلاف ہويا أن زمانوں كے عالموں كے متنفقہ خالات كے خلاف ہوجن كے اجِمّا ہونے کی خبردی کئی ہے۔ اگرفدانخواست میری کتاب میں کوئی اسی بات اکئی ہو تو وہ فلط ہی قرار دی جائے۔ یا تی رہے وہ لوگ جو پٹرانے بزرگوں كلام سے نئے منا نكالنايس اور بر جاكرے برا تراتے بس وہار لفے صروری منیں ہے کہ ان کی ہرایک بات کو مان لیں۔ بات یہ ہے کہ اگر دہ اس داہ کے مرد ہیں تو ہم چی عقیق کے شہرسوار ہیں۔ اس لئے ہم اور وہ برابرين اس من كوني وجيريس كرم خواه مخواه بريات يس أن كي ويروى

> کاپ کے مضابین کی تقبیم ہم نے اس تماب کو دو حصول رتقبیم کیا ہے :-

للخروس 💠

بہلاحظمان کلی فاعدول کے بیان میں ہے جن سے شرعی مکون مے اندر بوسفيده مكتين أورسلحين معظم موتى بين ٠ الخضرت صلعم كم مبارك زماني مين جودين موجود مق وثلاً عيساتيت ببوديت وعيره الأن سبيس وه عليس ماني حاتى تين اوراك مين أسس بادے سر کوئی اختلاف شیس بقاراس معقران ندمبول کوعام طور برجائے والے مجدارلوگ جو انخصرت ملعم کے پاس حاصر بعث محصد اُن باتوں کے معلق آب سے بعض محاج منیں تقے۔ دستا تام مذہبوں میں خداکی مستی مانی حاتی ہے اور سی ندکسی شکل میں اسکی عمادت بھی عشروری ہے اس سنتاس كمتعلق أنميس أوتير مجد كرف كي صرورت مد متى اليكن جب آياف اُن قاعدوں کے ماتحت دوسرے درجے کے قانون زبائی لاز) بنانے شرع كئے تواتي فياس اصل قاعدے كى طرف بھى توج دلادى جس ك مامخت آسي محكم دے رسيس مح در شال الله كى عيادت مردين ميں فرض ہے جب ات نے اس بنیادی فا عدے ماتحت ناز کی تاکیر فرمانی تو اس اصل قاعدسے کی طوت بھی بوری طرح توجر دلادی) سُننے والے اُس ضمنی قاعدے كواصل قالون كي ماتحت لاسكت التي 4

کیس فیان قاعدول کومنظم کرے میں بجیر دویاب بنا دی ہیں: پہلے اب میں اس بات بروست کہ اللہ کی طرف سے آئ بو تے قانون میں بیلی اور مدی کاکیا مطلب سے اسے ہمے تے " بر رشکی، اور "اتم" (بدی) کے نام سے لکھا ہے۔ دوسرے پاب یں بیری ہوٹ ہے کہ جماعتوں کو اس قانون کے نیجے کیسے ظم کیا جاتا ہے۔ اسے سیاست متی ((Supernational Politics) کتے ہیں۔ بھر ہم نے دیکھا کہیں ایک یہ بین بحثیں کمٹل نہ ہولیس بر" (نیکی) اور اقم (بدی) کی حقیقت ہیان کرنا آسان بنیس ہے:۔

(۱) انشان کو اس کے کرموں کا انچھایا ٹرا بھیل اس ویتیا بیس اور مرینے کے بعد کی زندگی میں مس طرح ملتا ہے ؟

(۱۷) اسنانی جا عیس ابنی معاً نفی صرور میں سطرے جن کرتی ہیں اور اس سے لئے گاؤں اور شہر کس طرح بساتی ہیں ، اس بحث کی سُرخی ہم نے اور اس کے لئے گاؤں اور شہر کس طرح بساتی ہیں ، اس بحث کی سُرخی ہم نے دور ارتفاقات ارکھی ہے ،

(۱۲) انسان ہونے کی یہ شت سے انسان کی وہ کیا صرورت یا خواہش میں انسان ہونے کی یہ است سے انسان کی وہ کیا مول ہمالی ہے جس کے بیر کا میاب ہوگیا مول ہمالیت نزدیک اس مجت کی خوان (مشرخی) ہے ۔ صمعادت نوعی اوہ انتائی عبلائی جس کا تعلق اسادی ہونے انسانی کے ماعق سے) ب

ياس سے الگ نهيج وعيره وعيره +

لئے ہم ان سکول کا صرف سرسری ذکر کریں سے میکن ان میں دلیس سیان میں کریں گے۔اب اس کتاب کے یرصے والے کا اختیار ہے کہ ما توان بالو كواس كئ مان في كران برسب دينول كانفاق ب يامعنفت بريعيروسه کرے ان نے باس بھروسے برمان ہے کہ انکی دلیلوں کا ذکراس سے اعلے اورفق علم میں آئے چل کرا جائے گائے خاکی میں نے اس بات روحت میں كى كراس بات كاكيا شوت ہے كروح موجد الدور كوت كے بعد باقى رمنی سے ادرجہ مرجورے کے لعدا سے عداب یا آرام لیا ہے۔ اس لیے کہ اُن باتون كم متعلق عام زبرى بحث كى كتابول بين ذكراً ناسب يس في مقط وه مستط ليد بس من كا وكراك تنابون بي منين آيا اوريس في قراق ماريث مع ہی زیادہ دلیلیس لانے کی کوشش سنیں گی۔ غرض

(١) سب سے پہلے وہ باتیں آئیں گی جنیں شروع شروع یں یافنی

م صول كى طرح ان ليناير اب + (١) إس كے بعديد بحث اولى كرانسان كومرف سے يحطے اور مرف

کے اور کرمول کا پھل کیول ملتا ہے ۔

رس اس کے بعد ارتفاقات پر بحث موگی جو تمام انسانوں کے لئے طبعی ہر جن کو ہرقوم نے صروری خیال کیا ہے +

(م) بهرانسان كى سعادت رطبى كى اورشقادت رطبى برائى) بركت ك أمام صاحب أس على علم برايني كتاب خير تركيسي بديد ہو گی جس میں انفرادی نقطہ نگاہ کی بجائے نوعی نقطہ نگاہ کو اختیار کسیا حاثے گا +

(۵) ہجر دہ نیکیاں اور برماں بیان کی مائیں گا۔ جنیس تام دینوں کے لوگ برابر ماننے ہیں +

رو ا بھر بیان کیاجائے گاکہ بین الاتوامی سیاست میں فرمداری اور دیوانی قانون کس کس قاعدے پر ہنانے جیا ہمیں +

د) اس کے بعد بتایا جائے گاکہ آنخصرت صلعم کے کلام سے قانون کالے کے کیا اصول ہیں +

دُوسرے حصے میں ہم قصیح مدیثوں کی مکت کی تشری کرنے کی کوشش کی ہے۔ اُن کے باب مندرج دیل ہیں ب

> (۱) ایمان دعِلم (۷) پاکیزگی (۳) ژکو هٔ دنماز

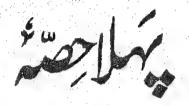
> > (بم) دوزه

(۵) مجج (۴) إحسان رتصوت

(۵) معاملات

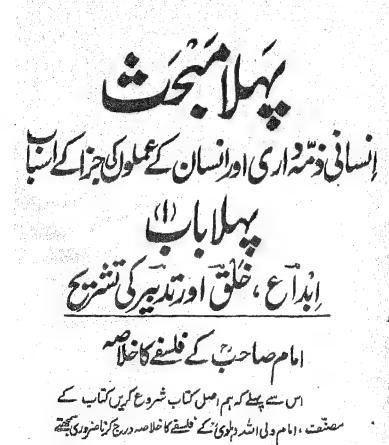
(۸) تدبيرمنزل رفاندداري

(۹) سیامت مدن دخترون کا انتظام) (۱۱) داپ معینشت (۱۱) متفرقات اب ہم اصل کتاب شروع کرتے ہیں * اب ہم خلائی تعلف کرتے ہیں *



ان کل قاعدوں کا بیان جن سے وہ صلحتیں سمجھ میں آتی ہیں جو شرعی مکموں میں رکھی گئی ہیں ،، راس میں سات مجمث میں جن کے سترباب ہیں)

به ال محدث انسانی ذِمه داری اورانسان کے ملوائی جراکے آئیا به ملایات ابداع ، خلق اور تدبیر تی شریح



ہیں تاکدائ شوں کے سمھے ہیں جواں کتاب یں آئے ہی آسا فاء

امام ولى الله كا فلسفرسي بسل فلسفى كيتمام حصول س سارے کا ساما منیں لمآ۔ اُن کی بہت سی جیزیں یونان کے فلاطون فلاسفرول سيملتي بين كي حصد ارسطوكا فلسفرجان والع اوكول سے ملتا ہے۔ اس کے بعد اسلامی دور میں جننے صونی فلا سفر گزرے ہیں، یصیصے شیخ اکبر تھی الدّین ابن عربی ؓ اورا مام رتبانی شیخ احد سرته کیا ً ان سے بدت سی چیزیں لتی ہیں -ان کے بعد جنائستلول میں امام ولى الله كا الني فاص اليس بن جن عد يفلسف نبيول كأشريتول ك ملكية ك لخ زياده موزون بن جابات -إس برأ سفران پایج چید کابس محی بین- ده اے فاص نظریات بیان کرتے وقت میں "العنائ شروع كرلية بركهي ليكات اوراكب عجراككاب بس ایک نام سے بان کرتے ہیں دوسری کتاب میں دوسرے ام س وجسس ان ما باقول كر بحساكس قدر مشكل موجاتا سه + ا ما مرصاحب کے بعدان کے مسی عموں کے ماہران کے بڑے بيت شاه عبدالعزيرة موقة بي اليه بىشاه عبدالعزيد محصور لمعالى شاهر فين الدين معى امام صاحب كي خاص ماسر سوسة مين وان دو بن کوں کی شاگر دی ہے وہل میں عالموں کی ایک بست بڑی جاعت بریا مركتي يحب فاطول الصطواله، شخ الاشراق شماب الدين مروددى

ك اللاطون: ١٤٠٠ من المعلمة من على المعلو: ١٠٠٠ من المعلمة المع

اور شیخ اکبر حی الدین ابن عربی فی السن بر پوری نظر والی اور پر المام صاحب کے علموں کے پورے البر ہوگئے۔ اُن عالموں بس سے جوان دونوں بزرگوں نے بیدا کئے امام صاحب پونے مولانا عجراس اعدان بیر اصوں نے ایک جسوئی سی کتاب کئی مولانا عجراس کا نام شکیفات ہے۔ اُس بی اُنصوں نے سناہ صاحب کی کوشش کی صاحب ایک ہی چیرے جو ختالت نام ابنی مختلف صاحب ایک ہی چیرے جو ختالت نام ابنی مختلف کی اور شاہ صاحب ایک ہی چیرے جو ختالت نام ابنی مختلف کی اور شاہ صاحب ایک ہی چیرے جو ختالت نام ابنی مختلف کی اور شاہ صاحب ایک ہی جیرے جو ختالت نام ابنی مختلف کی اور شاہ مار دیا ہے کہ سے مارس کتاب رحب کی اس کتاب برطفی جیرے کی اس کتاب برطفی عصوں کا اس برطفی جیرے کی اس کتاب برطفی عالم مار بی ایک کا اب برطفی جیرے دیا۔

جمانی عالم کوجتنا ہی لمبا چراسم حاجات ۔ اسے ایک ہی مسم ماننا چلہت ۔ یہ ساراجیم خودایک سنقل جیز ہے اور اس کے اندر سخت میں المستقل جیز ہے اور اس کے اندر سخت میں المسیدی مندر کی مؤجیں ۔ اس سار سے مم بین ایک خاص طبحی تقاصا کرنے والی فرت ہے جو تمام اجزا کو ای

ابنی اپنی مناسب شکلول میں تبدیل کرتی رہتی ہے +

جم كا ايك معتد ب جوايك وقت يس عنا مر كالمكا عَيّا يَعِيمُواْسِ نَهْ جِرْي بِدِنِّي وَعِيرِهِ " مَا آت " كَيْشْكُلُ اصْتَا رَكُهُ لَ لِيمِر اس في حيواني شكل اختيار كرلى فرهن اس مبيم مح مختلف اجزارجو علف شکلیں بدلتے رہتے ہیں۔ اُن مب کی مرکزی قوت اس برط ح مسك الدر محفوظ ب - اس مركزي قوت كوا صطلال مي "طبعت الكل" (The Universal Temperament) كمتة بين اور اس برك عبم كومع أس كاتام وتول كي خص اكب (Universum Permagum) كاطات - صعيراكاتان میں روح بہ جواس کے علم اور ادادے کی مالک ہے۔ ویسے ای اس بوسي مي المستحقي اكبركي ايك دوح مان لي حاف - أسب ىدىقىس الكل سى سى (Universal Soul) - - -كها عالمات عفلت جبون يرح وزرجيه ولي جو أل روحين إي أن ب كواس بارى روع سے دائى سبت ب جوانسان كى سننے ديكھنے سويھنے د چېره کې توتون کو انسان کې روح مصيمه سيم سيم پر دوج جمعو کې ردول برماكم سع عس طرح جيو في سع جو لا مراح مين خيال کی قوت ہے ، اُسی طرح شخص اکبر کی بعث بڑی فوت خیال ہے له عامر جمع مع عنفر ادے كى وہ غير كيشكل سے جس سے تام مرتب عزير بني بي عيد المير روين كيس - ادا - ماره وعبره +

اس کا نام عالم مثال ہے۔ اس شخص اکبر کی ایک برت بڑی ا قربت ارادی بھی ہے۔ تمام دُنیا میں جننے ارادے ادران کے مقلق کام کرنے ذالے احصل کتے ہیں دہ سب اس بڑی قربت ارادی کے مشکر ہیں ب

ارشخص آکبر کی قرب ارادی کا جس حصیت زیاد تعاقی ہے است شخص آکبر کا " قلب " (Mind) کیتے ہیں۔ وہی نفسی کا شخص آکبر کا " قلب " (Universal Soul) کا عرش رسخت) ہے۔ وہی مدنفس کی اکا مرکز (تخت) ہی ہے۔ اسرافس کی تما م جسم پر طکوررت ہیں ہے۔ اسرافس کی تما م جسم پر طکوررت ہیں ہے۔

ستخص اکر کے میداکرت والے کا ہرای عکس بڑتا ہے۔ جس سے

دہ ایسے دت کو بچا تتا ہے اس طرح طبعی طور براس کے دواغ "

دہ ایسے دت کو بچا تتا ہے اس طرح طبعی طور براس کے دواغ "

میں ایسے دت کی ایک مورت " بہار موجاتی ہے - اس صورت کا مدستی مام دستی اگر ہے ۔ اس صورت کا مدستی عظم "

(Repercussus Permagnum) ہے۔ اس کا نام بیر سی عظم کا مکس اس کے قلب " بریعی برط آ ہے۔ اس کا نام بیر اس سی علی اعظم کا مکس اس کے قلب " بریعی برط آ ہے۔ اس کا نام

م بھی جل معظم ہے ہ اسانی جماعت نے حین قدر بھی ترقی کی ہے خواد اندباء کی رسمائی میں کی ہے یا فلسفیوں کی رسمان میں دہ ٹھُدا کا اس سے

النان کے دماع میں ایک خیال بیدا ہوتا ہے۔ بدن اس مے دیگین ہوکہ دائے گر) کام مجراکر تاہے۔ بیان تک کروہ یا اسان کے دماع میں اندر بیخہ سکت میں صفوطی کے ساتھ حکمہ بیکٹر اسان کا دماغ بیلی سطے سے ذرائر تی کرجاتا لیتا ہے۔ اس طرح اسان کا دماغ بیلی سطے سے ذرائر تی کرجاتا ہے۔ اس بیتی ہے۔ اس بیتری دو سرا قدم بڑھائے کا سبب بنتی ہے۔ اس کی بیٹے خیال کی بیٹے تریادہ قون اور زیادہ گیری خواس کا بدن بیلے کی بیٹے کی بیٹے

طرح اس سے بھی افر لیتا ہے اور کام کرتاہے۔ اس کے نیمجے کے طور پرانشان کا دماغ ایک خاص افر لیتاہے اور اُس کی خیت گی میں ایک منبر اور بڑور جا آہے۔ مؤت تک اسی طرح ترتی جاری

ریمی سے + اب النان ك دماغ كوانسان كى رُوح ك لئة الك عجلى كا مان يلجئ اور أول كية كم انسان كرد ماغ مين جوخيال أناس وه السَّال كي رُوح كي ايك عجلي مدى بدء السَّال ان روحاني تولياً ك إيك دومرك يتحيي كالادماع بس آف سي زقى كرالهد. اس ترقی کا ماصل ایک دورہ سے - ایک خیال سے کے طور پرد ماغ میں سے مکتاب اورجم کی زمین میں مجلتا بھولتا سے اور محدواغ أس كا حاصل يافلاصدايك في بخريك كي شكل مين وصول كرايتا ہے اور رُوح ایک نیا قرم اُ مقانے کے لیے تیار ہو جاتی ہے + إسى طرح لتحلى عظم كارنك تمام شخص اكبر كورنكيين كرديتا بداوراس كاماصل بير تجلي عظمك قريب بي جاما بداس نتى نتى سيليول كيدامون اسانترنال المان مركيااتر ہوتا ہے واس سے فلسفہ اللی میں بھی بحرث منیں ہو تکتی اور منہ السان يتجوسكات كدان تحليول كالسلدكب شروع بوااوركها

فقم ہوگا-اس قلسف کی انتائی نرتی یہ ہے کہ مقبلی اللی کی شان کے ایک دورے کو بھے میں سے شروع کرے اس دورے کے تمام رنگ وشخص اكبر كي ظاهر موا ؛ اس كمتعلق مفطل علم انسان ك عقل من منبن أسكنا ورئ كوئي الساني زبان ال فيفتول كواصلي شکل میں بتاسکتی ہے لیکن وہندلی سی شکل میں اِس سوال کے جواب كاخاك أول كهينيا حاسكتاب كرايك حيثل ميدان عص یں سری کا تام دنشان ہیں سے - ایکایک اس سیدان بر میری برط تاسم -جسس والقيم مم كى سبزيال ببيام والى بين اس تنام ترقی کا مدار مبنه برب - اس طرح وضحص اکبرے متعلق كماجاسكما سي كم يسل بان مفاعيراس بن التدنعاف كالجليول في سنة الربيداكة اورقتم تم كحجم بيداكردي، زين وستافيد، اوا، بجلی اگری وغیروسب جرزی این این عگر برکام کرنے لگ كيس يكوياج طرح مدينه رسيس سه باغ ميس طرح على كم بعواصل * کیٹیتے ہیں اُسی طرح اللّٰہ کی وحمت کے ایک خص کاٹرسے مخف کیٹر

بس مختلف قسم كى قوتيس بديداكر دين - اورجس طرح مختلف پيمون ابى ابنى حكر اليك دوسس اسك سافقه مل كرايك تناسب اور خولهورتى بديد اكردين بين -اسى طرح وفق اكبرسى مختلف قوتين مل كرايك فاص تناسب اور خوبصورتی کے سامت کا م کردہی ہے ،
میٹ عنوں کر کی پیدائش کے لئے کوئی ادہ بچریز کرناممکن بنیں
ہے۔ بلکہ یہ فکرا کے ایک امادے یا تنگم کی بیدا وادہ ہے ہے ترقی دیکر
میٹ کی کر دیا گیا ہے۔ بغیرادے کے نقط تھکم سے بیدا کر نیکا
میٹ اکریڈ کمل کر دیا گیا ہے۔ بغیرادے کے نقط تھکم سے بیدا کر نیکا
میٹ ایک جنوبی کی اللہ میں میں اللہ میں منطق کے میں دیکھا

اگرچ ہم خص اکر کے بیدائش کے تعلق بادہ سین کر کے بنین کھا سکتے لیکن اس کے سواج اور چیزوں ہیں دہ اُس مادے سے سیدا ہم تک ہیں چی میں اکبر کے افر ر موجودہ اُن کی حالت و شخص اکبر کی می نہیں ہم کر اُن کے لئے مادے کی صرورت مدہو۔ جو چیز ایک مادے سے پیوا ہو جو پیدا سے موجودہ اُس کی ہیدائش کا نام خاتی ہے +

جب ایک فوق کے ساتھ بست می کور مخلوقات جن جول تو اُں کے باہی ربط کو قائم رکھنے کے لئے اُن میں سے ہرایک کامیح مقلم مقرد کرنا بڑتا ہے۔ اس طرح ہرچیز کا ضبح درج مقرد کرکے اُن سے

كام كلينكانام تَدُوبِهُ رَبِيهِ + جب تَدُوبِهُ رَكُمل شكل مِن مرتب بِوعِلتَ يعنى تَخْصُ أكبُر كا ايك جهونا ساموند بن جائة تعاس كة ظب بر بهي عجلي أعظم كا أيكس

الله أستكوني كماماناه ١

ال جارول كمالات الليديعني إبداع يخلق ، تد بالدرككالى

کو بدی طرح شرے کے ساتھ بال کرنا ، امام ملی الندا کے فلینے کا خاص حفتہے۔ پہلے می السنی نے اسے قبل کموں کر در والمسم بان بنب كيا ـ الر مخلوة ات كفي إراس طرح ترتيب ك ما مقانظر ڈالی مائے تواس سے جو فکر سیدام تا ہے۔ وہ انبیاء علیم اسلام کے بیان سے زبادہ حیسیاں موتا ہے۔ توریت کا بیان ہویا قرآن کا ، یا مند اور ایران کے مذہبول کی مقدس کتابول کا ، اس طرح سیابی كرف سے شاہ صاحب كا تاسعة أن مب كے مطابق نظرا آمام م

يه بات يادر كي كابل س كه الله تعالى كراس عالم كووجودين لانے کے اطاعے ای میں صفیص ، ایک دوسرے کے بعد آنے والی ان مائیں ١- إبداع: ايب چيزكوبغيرسى جيزك بيداكرنا يعنى يلك كوفي چرانس متی بعرایک چیز بداکردینا ابداع کهایا ہے گویا ایک چیز کو مدم سے بنیرکس مادے کے بیداکرنا (بنانی مکار اسے جنول بسیط کتے بين الطون اس كا قائل ب) الخصرت صلى الشرعلية وسلم سع يدوهماكيا كم يه امريعنى محوقات كاسلسله كمال سے شروع بوقائے ؟ آئ في فيايا كه الله بى عقا اوراس سے يصلي كوئى جيز د تقى لعب

الله نفظ الله ين الله تعلي ذات ، أس كي صفات اور الم سي سب آمات إلى - أكر التأرك سائة كوئى دومرى جيزبو تو تام سبي كراس كاالك مني بيكا ام صورت بن كرياده لند سے پیلے مرجود متی اس لئے یہ کمنا کو اللہ سے پیلے کوئی چیز مرجود یہی۔ اس کا مطلب یہ ب المراس كساعة كوئى البنى جيز منيس كتى تهذا الله تقلط بي عقا + ما خلق اید ایک چیزے دوسری چیزے پیداکرنے کا نام ہے جینے آدم کو مٹی سے بنایا اور جنوں رایعی نظر ند آنے والی مناوق کو آگ میلئے آدم کو مٹی سے بنایا اور جنوں رایعی نظر ند آنے والی مناوق کو آگ کے شعلے سے سال یا نہ

مرجیز کاایک طبعی خاصہ ہے اید ایک نا قابل انکار حقیقت ہے کہ اللہ تعلیا کے اس وہ عقاعت ہے کہ اللہ تعلیا کے اس وہ عقاعت لاح اور مبن کی ہیں وہ عقاعت لاح اور مبن کی ہیں اور ہراکی اور مبرایک جنس کا الگ الگ خاصة ہے شالاسانی وزع کا یہ موج کر بات کرے ، اُس کے بدن پر لیے لیے بال دموں ، قدر سیدھا ہو۔ ایک دوسرے کی بات سی کھوڑے کی فرع کا خاص ہنا آ میں اس کے بدن پر بال ہوتے ہیں۔ قدر سیدھا نہیں ہوتا۔ بات کو منبی ہے اس کے بدن پر بال ہوتے ہیں۔ قدر سیدھا نہیں ہوتا۔ بات کو منبی ہے اس کے بدن پر بال ہوتے ہیں۔ قدر سیدھا نہیں ہوتا۔ بات کو منبی ہوتا۔ زمر کا خاصہ گری اور خشکی ہے اور کا فار کا خاصہ گری اور خشکی ہے اور کا فار کا خاصہ گری اور خشکی ہے اور کا فار کا خاصہ گری اور خشکی ہے اور کا فار کا خاصہ گری اور خشکی ہے اور کا فار کا فاصہ گری اور خاصہ گری اور خشکی ہے اور کا فار کا فاصہ گری اور خاصہ گری اور خاصہ گری ہے۔ اس پر صعد بنیات ، نیا آت اور

حدالات کو قیاس کرلیا جلہتے +

یجی قافز ن طبی ہے کہ اللہ تعالے نے میں چیز میں جو خاصد رکھیا
ہے وہ اس سے الگ بنیں ہوسکتا۔ اور یہ بھی طبعی امر سے ۔ کہ لوع توہبت عام چیز ہوتی ہے کی اُن سے خاص کرنے سے عنب کا اور جنس کو خاص کرنے میں قود کا وجود تھے میں آتا ہے ۔ اسی طرح فرد کے خواص لوع کے خواص میں خصوصیت بید اکر سانے سے حاصل ہوتے ہیں مِثلًا انسانی لوع کے لئے میں خصوصیت بید اکر سانے سے حاصل ہوتے ہیں مِثلًا انسانی لوع کے لئے کوئی رنگ ہوتا صروری ہے یہ اس کا عام بیلو ہے لیے کوئی رنگ ہواکہ تا

لا) ابداع، حلق، تدبير

ہے نیکن فرد میں وہ رنگ مین ہوجاتا ہے مثلاً میاہ رنگ یا گیدمی رنگ غرض نوع مين خصوصيت بيداكي في سير جنس اور جنس مين خصوصيت بيل كرف سے فرد كے خواص بيرا بوت بين عيد "جم " بنايت عام جيرت - اس من صوصيت بداكرليس تو برصف والاجم ماصل موكل اس میں اور خصوصیت براحالیں توجیوان صاصل ہوگا جو براعضے والے جسوں میں سے زیادہ خاص ہے۔ پھراس کے پنیچے خاص خاص آدم بعنی افرادات بين بطيع أيدا بكراعمرو وعنيره - ظاهر بين يدم تعب نوع ، جنس افرد ____ ملے مخلے میں -مشلاً دید فرد مجی ہے ، حبش مجی ادر نورع بھی ، عبشی صنس بھی ہے اور اوع بھی وعیرہ وعیرہ سیر عقل ال مرتبول من تميز كرسكتي ب اورمرايك خلص كواس جيز كي طرف منسوب كرتى سي جس كے لئے وہ سے مثلاً لوزع كے خاص لوز كوجون کے قاصے مبس کو، اور فرد کے قاصے فرد کو دیتی ہے جب ہم ایک انسان کو دیکھتے ہیں اُس میں طول عرض اور عمق یا یاجا آاہے۔ ہم کہیں سے کہ یہ جم كا خاصه ب يو مكرانسان مي جمانيت موجود ب اس لي جم ك فاصّے اِنے جانے ہیں۔ اس اسان میں خود عرکت کرنے کی قوت یا تی حاتی ہے اس سلتے وہ برصنے والاجهم بھی ہے۔ اس سیس حوام اورزندگی بائ جاتى سے اس ك وه حدوان بھى ہے - يعرانسان سوج بچاركرسكتاب ىي انسان كا فاعسب، تيخص ايك خاص زماني بي بيها بوا (خاص اول

میں پیدا مبور) اور خاص مال باپ سے تعلق رکھنا ہے اس کئے فرو ہے۔ پیچیزیں اس کی خصوصیت کی معلول ہیں یعنی کوئی خاصہ کمیں بایا جائے تو اس کی ملت وال صرور موجود ہوگی ہ

اس المن المراب المراب

تدبیری چدد خالی مثال مل و کیمیشم مسلمت عاشم کا تفاصناب کانسان اور حیوان ایک قدت تک اس زمین بر زنده رئیں - انسان اور حیوان کی در ترکی نباتات برموقوت ہے - اور زمین میں نباتات بغیر یا نی کے بیدانیس میں تباتات بغیر یا نی کے بیدانیس جو کی ساتھ کا یائی طبعی طور بر نیس بھی میں کا یک حصت ایسا ہے جمال بیٹے کا یائی طبعی طور بر نیس بھی

سكا-ايسے حالات ميں اصل مقصد حاصل كرنے كے لئے اللہ تعلى المسمندات ہے ان كائل ميں جمع كرتا سے بانى كے بخالیات ديمان المجاب المقال ہے۔ اور بھر ال بادلوں سے ميت برسا تا ہے جس سے زمین كى برطى بوشاں اللہ بسر اللہ الل

مثال من المسلم المرائيم كو آن ك وشنون في آك مي دال ديا الكن حكمت اللي في آك مي دال العرف كياكه وه أن ك لئ مثال من اللي العرف كياكه وه أن ك لئ مثال من الله العرف كياكه وه أك ك لئ مثال وه الك و ما في الله وه الك و ما في المنافي عام مصلحت كا تقاصل و دوسرى طوف آك كا فاصد جلانا مي المنافي عام مصلحت كا تقاصل و دوسرى طوف آك كا فاصد جلانا مي المنافي عام كا فاصد جلانا مي المنافي من المنافي المنا

مثال مع : سيدنا الوب كم بدن من من كا ماده جمع بوجكا مفا-المثد تعالى قد وإل ايك الساجة فالمركر ديابس كى (معدني) خاصيتول

علیہ وہ کہ کہ دل میں الہام کیا کہ وہ لوگوں کو بڑے انجام سے ڈرائیں۔اور
سیسے راستے پر لانے کے لئے جادکریں تاکہ اس اجناع بیں سے ایک جما
جے اللہ پ ندکرتا ہے تاریکیوں میں سے نکل کر ڈور کی طرف آجائے +
قوتوں کا کراؤ اور اُس کا نیتے | اس کی تقصیل یہ ہے کہ عام مخلوقات ہیں جو
قوتیں رکھی گئی ہیں وہ قوتیں اُس مخلوق سے الگ نہیں بھوسکتیں جب
اِن قوتوں میں تکراؤ ہوتا ہے او حکمت اللی اِن سے ٹکراؤ اور تصادم سے
اِن قوتوں میں تکراؤ ہوتا ہے او حکمت اللی اِن سے ٹکراؤ اور تصادم سے
اُن فرق جین ہیں وہ قوتی ہیں (اکفیس جو کھی کہتے ہیں) بعض کا وجود
کسی دوسری چیز کے وجود سے ساتھ ہوتا ہے (اکفیس حرص کہتے ہیں) بعض کا وجود
کسی دوسری چیز کے وجود سے ساتھ ہوتا ہے (اکفیس حرص کہتے ہیں)

(۱) جا تداروں کے کام اور ال کے ارادے (۲) کام اور ارادے کے سوادوسرے اُغراض

خیرادر تنکرکیاہے ؟ ان قرتوں کے مکراؤ سے جو نئی جیزیں پیدا ہوتی ہیں اُن میں سے جو چیزا ہے سبب کے تفاضے پوراکرتی ہے بیتی جس سبب وہ وہ محمت یا مصلحت اُس سے بوری ہوتی ہے تو کہا جائیگا کہ اِس میں محلائی رخیش ہے اورجو سبب اُس کے بیدا ہوتی کا کارن بناہے اس کے تقاضے کے مطابق کام مذدے یا اُس کے خلا میں کام کرنے کا کارن بناہے اس کے تقاضے کے مطابق کام مذدے یا اُس کے خلا کام کرنے کو کہا جائے گا کہ اِس میں بڑائی رفتانی ہے ۔ حبتی چیزیں ۔ جو مجمع

اورعض - بیدا ہوئیں ان میں نتر ہنیں ہے کیو کہ ہرا کی جیزابت بیدا کرنے والے مبب کا تفاضا پوراکرتی ہے بیعی دہ کام دبتی ہے وال سے چاہتے ہیں۔ اس کئے دہ اچھی ہی ہے جیسے الوار اگر کا فتی ہے تواجی ہے کیونکہ اس کے بنانے کامقصد بھی کا طنا ہی ہے۔ کو انسان کا فتل ہو جاتا اپنی حکد جرا ہو ہ

شردورکینے کے طریقے اس طرح جب بھی مخلوقات میں عادمنی طورپرائی
جرائی بیدا ہوجائے بعتی جوجر مصلحت کے موافق بیدا ہوئی چاہئے تھی
وہ بعض قوتوں کے جمع ہوجانے کی وج سے پیدا نہو اور دورسری چیز جو
مصلحت کے خلاف ہے بیدا ہوجائے تو انٹر تعالے کی مہربانی جو اُسے
اپنی مخلوق پرہے تقاصاً کرتی ہے کہ اس عارمنی قباحت یا خرابی کو دور
کری صلحت عام کے مطابات حالت پیدا کردے اور یہ اس کے لیے کی
منیں ہے کیونکہ وہ ہرایک چیز ہر براہ راست قدرت و معیوجالت
جیز اور اُس کے باطن راندر) کو براہ راست جانت ہے ۔ وہ معیوجالت
پیدا کرنے کے لئے ان جیزوں اور ان کی قوتوں میں قبض ، بستط ، احاکہ
ہوجاتی ہے جے وہ اپند فرمانا ہے یہ اس تک کہ وہ اچتی صالت پیدا
ہوجاتی ہے جے وہ اپند فرمانا ہے ج

ا۔ قبض سے مرادیہ ہے کہ کا منات کی جو قوتیں لیڈ کی حکمت کی مام مصلحت کے خلاف کا م کررہی موں اُلینیں روک دینا۔ مثلاً کسی فاک میں قعط ڈالنا ہوتو، بارش کرنے والی ہواؤں کو آس کی طرف چلے مصورک یہ ہے۔
ما پیراکرنا جاہتی ہے اور دیجی ہے کہ وہ بیتجہ پیدا کرنے والی قوت کم درہے تو
درسری قوتوں کو آس کی مدد کے لئے تیار کردیتی ہے وٹنا جب المند تعالیٰ کی میں مدرک کے بیار کردیتی ہے وٹنا جب المند تعالیٰ کسی محکوم قوم کو انتظام جاہتا ہے تو صاکم قوم کو جنگ میں بہتلا کر دیتا ہے اور وہ جو بہ جوجانی ہے کہ محکوموں کو سلم کے کرے جنگ میں بیسے اور آن کے بعض عقلمندل کو سائنس کے وہ راز بنائے جن سے کام لئے کر وہ سامان جنگ شیار کریں۔
اگر وہ جنگ نہ ہوتی تو ماکم قوم کم بھی محکوم قوم کو نئی بابیس ماصل کرنے اور جنگ شیار کریں۔
اگر وہ جنگ نہ ہوتی تو ماکم قوم کم بھی محکوم قوم کو نئی بابیس ماصل کرنے اور جنگ سیار کریں۔

ساوال المراق كل المال المال المراق كل المراق المراق كل المراق كل المراق الم

و و مرايات





اس باب کامعنون مجھے کے لئے صروری علوم ہوتا ہے کہ مقادہ اس باب کامعنون مجھے کے لئے صروری علوم ہوتا ہے کہ موتوں سلم علی شہد رحت کالڈ ملیے کی تصنیت حکمی ہوتا ہے کہ موتوں میں ہوتا ہے۔ حاس عالم مثال کیا ہے ؟ ایک انسان کی وماغی قرقوں پرنظر دو بالے ۔ حاس عالم مثال کیا ہے ؟ ایک انسان کی وماغی قرقوں پرنظر دو بالے ۔ حاس کا محموعہ کہیں اس کے دماغ میں مرکز بدیا کرلیا ہے ، اس می مثلر بدا کرلیا

بدایک قرت ہے جس کا نام خیال (Porm) ہے اسے کی صفا اور مقد اللہ ان ان اس کے ذریعے انسان اکن صور آول کو محتاہے جن میں مادے کی صفا یعنی فکل (Porm) رنگ (Colour) اور مقد اللہ اس میں قدیم (Magnitude) مرجد ہو۔ گر ماد (Magnitude) تبری ترب کا نام وہم (Pancy) ہے۔ اس سے انسان کی میں خاص جا میں میں اور اک اور اک (Cognition) کر سکتاہے اس کے لیدا کے بیال بیال ہوں کا اور اک (Cognition) کر تی ہے۔ جو مادے سے ان چیزوں کا اور اک (Cognition) کر تی ہے۔ جو مادے سے یاک ہوں کی

سلسلنگاتنات میں ایک ایسامللم مان لیا جلت بوتفخراکیر (Universum Permagnum)

ہے جوعقلی عثورت ہمارے دماغ سے وہ متورت مادی ہے پاک ہم تی ہے۔اسے عالم اردار (Spiritual World)

ہری ہے۔استعالم ارواح / Spiritual World

اسی طرح اس سلام کا شات میں ایک اور جا کم فرض کیمینے جن کی شخص اکبر کے ساتھ دی شبت ہے جو خیالی صور قدل کی ہمارے دلغ کے ساتھ ہے ، اس میں شکل اور مقدار بھی پائی جاتی ہے اور برہی کہ اجابا ہے کہ اِس طرف ہے یا اُس طرف کیکن مذہ منیس ہوتا۔ اے عالم وقال (Steper. Material World) کے ہیں۔ بوجیز ہمارے خیال میں موجد ہے۔ اسے ہم دوطرے میں سکت ہیں :-

(۱) ہم مانے ہیں کہ وہ مثالی چیزہے اوراسے فارجی ونیا سے ساتھ کوئی تعلق منیں ہے اس وقت ال چیزول کھال تامول سے یاد کرنا جائڈ موکا حقیقة نه ہوگا۔ شلا ہم شورج کا تصور مان خیال میں کرتے ہیں اور پھراس خیال صورت کو سورے کا کتے ہیں۔ یہ وہ اور ہم اسے شیر اللہ وہ یہ وہ اور ہم اسے شیر اللہ کہیں ہ

(۱) بهم خالی بیرول کا تعدور کری گریمیں یہ تبیزنه موک یہ خیالی ہیں۔ بیسے خواب بین مندر کو دیکھ کرم مندر بی کستیں۔ اس وقت ہم یہ دفظ اس کے حقیقی اور اصلی معنول بین استمال کرتے ہیں۔

اس طرح مالم مثال اگر چردفنص اکبر کے اعتبار سے خیال کا درج دکھتا ہے لیکن جرفض کی مسارے "مخف اکبر پر نظر نہوی کا درج دکھتا ہے لیکن جرفض کی مسارے "مخف اکبر پر نظر نہوی کا میں میں ما کہ کہ وہ اُسے ملوی حالم سے بھی ڈرادہ بائدار با آسے۔ اُس کے نزدیک جی قدر جیزی مادی وسیا فران کو نیا میں موجد ہیں مادی و نیا

عالم منا التصليف المسلمان حكيم عالم منا الكومادي ومنيا سع بهت زياده المين التصليف المسلمان سي الدير وه إس جهان سي الدير وه إس جهان سي الدير المسلم منال كم منتلف المسقم بين جن مين سعه الميك مرح منا المرمنال كم منتلف المسلم المين المسلم المين المرمنال كاا يك منجلاط بقد البسام ي جن مين المنال كاا يك منجلاط بقد البسام عن مين المنال كاا يك منجلاط بيد المناس المنال كاا يك منجلاط بيد المناس المنال كاا يك منجلاط بيد المناس المنال كاا يك منطوع المناس المنال كاا يك منطوع المنال كاا يك منطوع المنال كالمناس المناس المنال كالمنال كالمناس المناس المن

کی تا پیر سے خاص خاص صورتیں بیدا ہوجاتی ہیں۔ کوئی ساکا مہو جس پرانسانوں کی ایک برطی جماعت جمع ہموجائے ادر آسے بخشر عقب ہو بنا کے بخواہ وہ بات ہی ہو باچھوٹی ، اس اجتماع سے عالم مثال کے بخلے طبقے ہیں ایک صورت بسیا ہوجاتی ہے ۔ جس کے ساتھ اس عقیدے کے مانے والے نعلق ہید اکر کے کچھ فائڈہ حاصل کرسکتے ہیں۔ لیکن عالم مثال کا ایک ادبر کا طبقہ ہے ، جس میں حق کے موا

اور کو بی جیز جگر منیس بگواسکتی انبیار اور حکمار اللی کا تعلّق اس مرکز کے ساتھ ہوتا ہے +

سماً اور افلاک عالم مثال کے اور رکے طبقوں کو سماء کہتے ہیں اور سینے طبقوں کو سماء کہتے ہیں اور سینے طبقوں کو سماء کو سن نائیں کے طبقوں کو سماء اصل میں عالم مثال کے ایک طبقے کا نام ہے۔ لیکن بعد میں اوسطو و عزرہ کے فلیفے کے اثر ہے" افلاک "کرما جانے لگا ہ عالم مثال کے اور کے طبقویں عالم مثال کے اور کے طبقویں عالم مثال کے اور کے طبقویں

موجود ہے۔جب اس کا مکس مجلے طبقے بیں آماہے اُسے زول کہا جا آہے ۔ یعنی دہ چیز تواس اُو بینے طبقے ہی بیں ہتی ہے گر کس کی مُشل یا مکس سیجلے طبقے میں آجائی ہے ۔ اسی طرح بیجلے طبقے میں کوئی چیز موجود ہوادر اس کی شل ادر رکے طبقے میں بن حلائے تو اُسے صُعود در پر موجاد راس کی شل ادر رکے طبقے میں بن حلائے تو اُسے صُعود در پر موجاد راس کی شل ادر رکے طبقے میں بن حلائے تو اُسے

اناهروری ہے۔ ملم طبیعیات بین اس کی سنال اشر (Ether)

کی ہے، کہ روشتی ابرق اور مقناطیس وغیرہ کی لبروں کے ایک جگہ سے دور سری جگہ بہنچنے کے لئے اسے ایک واسطے کے طور پر انافروکی سے۔ صدیوں کی کوشش کے بعد حب کسی اور طرح یمسلہ حل نہ ہوسکا کہ یہ شعا عیں ایک جگہ سے دوسری جگہ سے دوسری جگہ سے فرد سری جگہ سے دوسری جگہ ہینچنی ایس تو کسی مقل مزر سے نیخور کیا کہ ان کے ایک جا کہ سے دوسری جگہ ہینچنے کا خاصرور کوئی قدر لیعہ یا واسطے ہے۔ اس واسطے کا نام انٹر (Ether)

کا صرور کوئی قدر لیعہ یا واسط ہے۔ اس واسطے کا نام انٹر اور کھوں ہے کہ ایک ایک ایک ایک ہوئی اور کھوں ہے کہ اربیار کرر جاتی ہیں انسیات یقین کیا جاتا ہے کہ یہ ہر موٹی اور کھوں کے اربیار کرر جاتی ہیں الیسے کے اربیار کرر جاتی ہیں الیسے کے بیسی و واقعات بیسی آئے بیسی اس کی اس کے کہا ہیں اسے کہ ایک واسطے کے مانے کی بیسی آئے بیسی آئے بیسی کا نام عالم مثال رکھا گیا ہے۔ ب

عالم مثال اذکر دافتح رہے کہ بہت ہی حدیثوں سے سیجھ میں آباہے۔
عدیث اور نزان کی اس کا ثنات بس ایک ایسا عالم بھی موج دہ ہے ہواں
مادی عالم کی طرح مہیں ہے بلک عنصریت یا مادیت سے پاک ہے۔ جن
چیزوں کی اس مادی ڈیٹایس کوئی شکل اور صورت منیں ہے ، جلے علم،
موجد این - اور حب کوئی جیزاس ڈیٹایس وجود بیں آتی ہے تو ایک طرح

سے دہ بیلے اُس عالم میں وجود میں اچکتی ہے۔ اُس عالم کو عالم مسال کتے ہیں۔ جو چیز اوی ونیا میں وجود میں آتی ہے۔ اس کی سبت یہ كمناصبح موتام كريه واي چيزب جوعالم مثال مين فلال چيز مقى-اليسيهي ببت سي چيزين اليسي بين جفيس عام لوگ جماني منيس النيخ وه ابني حكر حصور كرينيج إس وننيا بن آتي بين أورسب لوك الفيرينين د كورسكة بين البية خاص خاص لوگ منين ديمه لينة بين- جيسة عديثو^ق یں وکر آ ناسرت^یے - که :۔

را) المحصرت صلى الشدعلية وسلم فرمات بين كرحب الثارتغال في " رِشْة داری" کو پیداکیا تو اُس نے فریا دلمی که" مجھے رشتہ داری کے کا شنے والول سے بناہ دیکئے "۔

و ۲) سُورة افتره اورسوره "ل عمران ، قيامت ك روز دوبادلول كي شكل مين آيش كى يا ايسے جيسے بيندون نے برًا با ترصا مو-جولوگ ال سوراو کی ملاوت کیا کرتے ہول سے آن کی طرف سے وہ مدافعت کریں گی لینی من کو الله تعالی کے عضب سے حیرانے کی کوشش کریں گی 📲 رس قیامت کے روزانسان کے احمال آیش سے میلے نماز ، بھر

صدقه عمردوره ٠

(۲) "معروت" (بیکی) "مَنكُرٌ" (بدی) روخلوق بول سے جو قبات ك دن لوكوں كو سامنے كردے جائيں گے "معروف" النے دونوں کو (جونیکی کرچکے ہوں گے) خوشخبری وے گااور مُنکر اَ ہینے دوستوں مکو جو بدی کرچکے ہوں گے" دُور ! دُور ! "کے گااور دہ اس کے سوااور کچھ یو بدی کرچکے ہوں گے" دُور! دُور! سُکے گااور دہ اس کے سوااور کچھ یذکر سکیں گے کہ مُنکر کوچیٹ جائیں ۔

رد) قیامت کے دن "دنیا "ایک مرضیا کی شکل میں لائی جائیگا سبس کی انکھیں بنبلی اور داڑھیں بڑی بڑی اور صوّرت شکل منایت مکرہ ہ ہوگی +

(۷) الله تغالب قیامت کے روز تمام و نوں سموا پنی صلی حالت پر بیدا کرے گا۔ چنا بخد جمعے کا دن روش اٹو گا +

رد) کیا تم دیکھتے ہو جو کھھ کیں دیکھتا ہوں ؟ کیں تمالے گھڑں میں ایس میں لرف نے کے موقع اس کفرت سے بہیا ہوتے دیکھر الم ہوں جیکے بارش کی یوندیں براتی ہیں ہ

ا مرائ کی عدیث عیں ہے کہ آب کو جارہ ہوں دکھائی دیں وہ رہیں کہ اندیس کے اندیس جارہی ہیں وہ توجنت بیس جارہی ہیں اور حواد ہوں ہیں اور دوسرا

ملہ یعنی وہ صدیث جس میں المصرت مسلم کے معزاج کا ذکریسہد معراج سے مراوا تحققہ مسلم کی دوحانی دنیاکی سیرہے ، (مرتب)

ر ۹) کسوف کی حدیث ہیں ہے کہ جھے میرے اور قبلے کی داوار کے بھے میں جنت اور دوزخ کی صورت و کھائی گئی۔ ظاہر ہے کہ آپ کے اور دوزخ کی صورت و کھائی گئی۔ ظاہر ہے کہ آپ کے اور دوزخ لینے اور دوزخ لینے اور دوزخ لینے اصلی لمبائی چوٹراتی کے سابقہ اس حگا۔ ہنیس سماسکنایں *

رال کی ایک میں ایس ایس ایک اور الی عورت کو دیکھاجس نے بیاسے کئے کو پاٹی پلایا متعا +

(۱۳) جنت کے گرد کمروہ چیزوں کی باڑنگائی گئی ہے اورجبتم کے گرد خواستنات پیداکرنے والی چیزوں کی باڑنگائی گئی ہے + (۱۲) فرمایا کہ کوئی مصیبت اُترتی ہے قو دُھا اُس سے کشتی کر کے اُسے گرادیتی ہے (یعنی دُھامصیبت کو دفع کردیتی ہے) + اُسے گرادیتی ہے ریعنی دُھامصیبت کو دفع کردیتی ہے) + (۱۵) فرمایا کہ اسٹارتعالے نے عقل کو پیدا کیا تو فرمایا کرسیدھا منزرکے کھڑی ہوجا۔ پیمائے دوہ بیدھا منڈرکے کھڑی ہوگئی۔ پھراُسے فرمایا کہ پیھی کھڑی ہوگئی۔ پھراُسے فرمایا کہ پیھی کھڑی ہوجا۔ پیمائے دہ سیاری کیا کہ پیھی کھڑی ہوگئی۔ کھڑی ہوجا چانجہ دہ اُسی طرح کھڑی ہوگئی 🗻

(۱۶) فرمایا کہ بیر دوکتا ہیں الشراعاك كى طرعت مست يس ر جنائج، آئيات دولال كتابيں لوگوں كو دكھا تيں پيروه فائب ہوگئيں) م

(١٤) فرمایا که متوت مینتشده کی شکل میں لانگ سائے گی اور جنگت اور

دوزخے کے درمیان فریج کردی ملئے گی ہ

(۱۸) فراک عکیم میں بھی اللہ تعلیات فرالی کہ ہمنے مریم کی طرف روح کو بھیجا تو وہ اُس کے سامنے ایک پُورے اسٹان کی صورت بی گیا۔

(۱۹) آنحصرت صلحم کی صدیقول میں بدبات مشورے کہ جبرتیل آپ کے باس آنے سنے آپ اُسے دیجھے منظے اور اُس سے باتیں کرتے منظر لیکن دوسراکونی شخص اُسے منہ دیکھتا مقامہ

ردم احدیث یس آسے کہ جرستر باقد طول اورستر باقد عض کے برابد دسیج کردی جائے گی یا انتی تنگ کر دی جائے گی کرمیت کی بسلیاں آیاب دوسرے سے تکراحایک گی *

(۲۱) فرشنے قبر میں میشت سے پاس آت ایں اور فرمسس سے پائسچنے ایس +

(۲۲) قبریس میت کا «عمل» ایک فاعش کل میں ظاہر ہوتا ہے ، (۲۲) مُوت کے قریب فرشتہ اسان کے پاس آتے ہیں اور اُن کے الحقول میں دفتے میا ٹاٹ ہوتا ہے ، (۲۷) فرشتے میں کو قبر میں لوہے کے مفوروں سے مارتے ہیں۔ اور وہ اتنے زورسے چنجتا ہے۔ کرمشرق اور معزب ہیں اس کی ادار شنائی دیتی ہے ،

(۲۵) کافر برأس کی قبرین ۹۹ اثرد صمفردکرد مضاتے بیں جو اُسے کا شعر در سے دہیں گئے بیال مک کر قیاست آجائے 4

(۲۷) درایا که حب میتت کو قبرین داخل کمیا جاما سب تواسیط بهامیسو موتا ها که کویا سُورج دوست کو های سوت میس مل کر بیشرها تا سبت اور که تا سب که مجھے نماز بڑھنے دو ج

(۲۷) حدیثوں میں کشریت سے آباہے کہ اللہ تعالیے قیامت کے روز لوگوں کے لئے مختلف صور تول میں تجلی فرائے گا ہ

(۲۸) یہ بھی وارد ہوجیکا ہے کدانٹر تعالیے انسان کے ساتھ بغیر سی ترجیان کے باتیں کرے گا 4

امی طرح اُور ہیستاسی روایتیں ہیرج بی کثوت کی جیستے یہ اُل لاناتکن ہنیں یہ

چونفس ان حدیثوں برنظر والنا اور عور د فکرکرتا ہے اُسٹین باتوں یں سے ایک بندایک کو ما تنابر اُنا ہے :۔

ظاہری معنی (۱) وہ اِن کے ظاہری معنے ان لے تو پیمراس قسم کے عالمیٰم رعالم مثال کو مانے بر، جس کا ہم نے ذکر کیا ہے بعبور ہوجانا ہے ، اور میں یا ہے جو حدیث کے عالموں کے قاعدے کے مطابق ہے۔ بینی جب تکسی حدیث کے عالموں کے قاعدے کے مطابق ہے۔ بینی جب تکسی حدیث کے مطاب کے خاط سے نامکن شیجیس اور اُس کا کوئی علی تاریخ کا ایسا حل تلامش کرسکیں اُسے ظاہری معنوں ہی میں ایسے ایس سیوطی نے ایسا ہی کھا ہے اور ہم اِسی کے قائل ایس *

فریب نظر (۷) کوئی شخص گیل سیمھے کہ دیکھنے والے کو یہ چیز ہیں اس طرح نظر آئیں گی۔ ادر اُس کی نگاہ کے سامنے ایسی شکل پیش ہوجائے گی۔ اگرچہ اس کی جس ردیکھینے کی طاقت) سے باہر اُن کا کوئی وجود نہیں ہوگا ہ

ر اردیسا ی ف می است است ایک دی درد ین اول ایک می است کاحل که

یوم تانی استا کو با تحان میدین رحب آسمان دھوئیں کی شکل مین نظر ر آئے گان اس کے قریب قریب بنا باہے اور فرایا ہے کہ اس زماتے میں

مکہ والوں میں اس تار فعط بڑا۔ کہ جب کوئی شخص کھٹا ہوکر آسمان کی طر د مکیتا تھا تو اُسے بیٹوک سے سبب سے دھواں ساد کھائی دیتا تھا ۔

که سوره دُخال: ۱۰

سه این اجنون ، مالی امامون یس سے ایک برا امام *

کی کھوں میں تصرف کردےگا۔جس سے اعض ایسا دکھائی کے گاکر کویااللہ تعالیٰ کے گاکر کویااللہ تعالیٰ اینے مرآ باہے۔اس نے سجتی فرائی ہے اور وہ اپنی مخلوق کے سالھ رازداری کی باتیں کرد ہے۔ اور العنیں بِلا واسطہ مخاطب فرار ہے۔ اور العنیں بِلا واسطہ مخاطب فرار ہے۔ اور العنیں بِلا واسطہ مخاطب فراد ہے۔ اوا العنی اللہ اللہ اللہ موگا اس اللہ تعالیٰ موگا اس میں کوئی فرق نہ آیا ہوگا۔ نہ اُس لے جگہ بدلی ہوگی نہ شکل۔ یہ سب جھاس اللہ ہوگا کہ اور اختیار رکھتا ہے ج

استعاره استعاره اس استعاره المرسي المستعارة المرسي المعنى معضة محسلة مثال قرار ديا جائد مه

يك ديكية رسية بي- اورجو كيد حاية وليس أياسي أس سعمي مجهر بهي نظرمنين تاقومشادسه كفات كوفي بات كيسه ان لين واس كاجواب بيه بي كداس تمم كى بالول كو مانية كي تين درسع بين :-(ن بوسب سے ظاہر، صحیح اور جھکڑوں سے حالی ہے دہ تو یہ ہے الم يه ال ليامائ يكه واقتى سائب موجود،ين اور وه ميست كودس سب بي ليكن سم المين سين ديم سينة إس الني كم الري أنكسي فيرادى .. وُرْيَا (عالم مُلَوَّت) کی چیزین د نکھنے کی طاقت ہنیس رکھتیں اور آخرت سے متعلق جو دکمہ یا ہے مس کا تعلّق حیرا دی دنیا رحاکم ملکوت ہی سے ب - كياتم ويمية بيس رسحابه جبريل كم في يرايان ركعة ف مرده ا من و بجصتے متیں محقے ؟ اور وہ بد کھی مانتے تھے کہ استحضرت صلّی التّرفليد وستم اسے دیکھ رہے ہیں۔جوشف جیرشل کے آنے کا بھنین ہنیں رکھتا۔ اس کے لئے قیرے مسلے کی نشیت بر زیادہ صروری سے کہ وہ دی اور ور شند سعال ابنا المان درست كرب واكرتم است عائر تمصة مرك رسول الشرصتي الشرعليه وسلم اكيسا جبركو وكيصليس يتسد دوسرت لوك ن دید رہے ہوں توسیت کے حق میں میربول جائز قرار شیس وسیتے کم اُستے سانب اور بچھوڈس رہے ہول جو ہمیں اس کٹے نظر نہ آتے ہمل که وه دومسری دُنیا کی چیزین میں ؟ جیسے فرشتے اِس دُنیا کے انسالول او حیوالوں کی طرح منیں ہیں اس کئے لظرمنیں آئے۔ ویسے ہی سان اور کے

جو قبریس ڈستے ہیں ہماری ڈیٹا کے سے منیں ہیں۔ بلکدایک تی صفت سے ہیں اور دہ ایک تصریحات ہی سے دکھائی دے سکتے ہیں بوعام طور پر ہم یس منیس بایا حاماً ،

(۱) سوت ہوئ آدمی کا تصور کرو۔ وہ کہی خواب میں دیجتا ہے کہ اسے سائب وس رہا ہے۔ اس سے است است کی ہے۔ بہال یک کر کہی کریں وہ بینے است اور اس کی بیشائی پر اِسید نہ آجا است بہلا وہ بین کر کہی کریں وہ بینے اس کی بیشائی پر اِسید نہ آجا است بہلا وہ بین کر است این حکر سے بی حکر سے بی حکر سے این حکر است این حکر است و ایسے بی تکلیف آکھا کا ہے جیے جا گئے کی حالت میں اُسٹا کا ہے ۔ حالا کہ ہم اس کے ارد کروکو کی سائب وہی وہ میں موجود ہو یا است اس کے بید اور جی است میدا میں موجود ہو یا استال کے شیل بیدا کوئی فرق میں برات کے اور جی میں موجود ہو یا استال کے شیل برات کوئی فرق میں برات اور میں برات کا دی میں موجود ہو یا استال کے شیل برات کوئی فرق میں برات کا دی میں موجود ہو یا استال کے شیل برات کوئی فرق میں برات ا

(۳) برظاہرے کہ اصل میں سانب کی ذات سے کوئی دردوفیر بیدا نئیں ہوتا۔ بلکہ تکلیمت دیت والی دہ چیزہ سے بھی سانب کا ذہر کہتے ہیں۔ بھی زمیر بھی اپنی حکہ دردہتیں ہے بلکہ دردسے مرا د تکلیمت کا وہ احساس ہے جو زہرے بیدا ہوتا ہے۔ اب فرض کروکہ دردکا ایسا ہی احساس بغیر زمیرے بیدا ہو حیاتے تو تکلیمت پولے مسول یں محسوب ہوگی اور اسے سان کے ڈستے ہی کی طرف منسوب کسیا جائے گا۔ کیونکہ اس نکلیعت کی اُس دقت تک بوری طرح ہمجھ تنہیں اسکتی جب تک اُسے اس نکلیعت کی اُس دقت تک بوری طرح ہمجھ تنہیں مام طور پر ہیدا کرتا ہے۔ (مغلّ مضاس کا ذاکھ کسی ملیمٹی چیزی طر منسوب کئے بغیر بھی جیزی طر مسنوب کئے بغیر بھی ہیں آ ہی تہیں سکتا اور گلاب کی سی خوش بو سو تکھتے ہیں گلاب کا نصور آجا نا طبعی بھیز ہیں اس طرح انسان کے اندر جو مملک صفتیں اور عاد تیں بیدا ہوجاتی ہیں وہی موت کے وقت ایداد رکلیف مشاب والی بن جاتی ہیں۔ اور ان کا در د سانب دعیرہ کے ڈسنے کے مشاب میں مانب وال موجود منیں ہوتا "ب

ملسرایات ملاءِ اعلی



تین تم کی مخلوق جن مستبوں میں علم ادر حرکت پائی جاتی ہے ۔
دہ تین قسم کی بانی جاتی ہیں :(۱) کشف مارٹ سے تعلق رکھنے دالی ہستبال ، جیسے انسا
ادر جیوان +
(۲) اِس کشف مارٹ سے نیادہ لطیف مارٹ سے تعلق

ر کھنے والی چیزیں اس قسم کے مادے کو آگ (نار) کے نفظ سے
افاہر کیاجا ملہ منارسے بہرا ہونے والی چیزوں میں سے جنات
ایس +

(١١) سايمة الطيعة مادسي بيدا موف والى محلوق - العنين فرنت كتى اور لطيعت مادت كو لوركما جاتا ب نتجلی اور عرش اس تهام کائنات کی مرکزی قوت جهان سے تیام حادثا (Evena) ظاہر ہوتے ہیں ادر جاں ہر چیر اوٹ کوائی بے وہ مجنی اعظم کا دوسراورج بے جوفیش اکبرے قلب یعنی عرش رقام ہے۔عرش کوساری خاوقات کے لیے ایک محیط استرکرالیم ستجلّ ﷺ کا تعلق اس کے سب حقتوں کے سا مقرب ہے۔اس لغ كما حالما في كم فاستوى على العُرْيِس وسجل عرش يربرابر مو كنى يعى عرف كاكولى حصقه اور كولى بحر الجمل ك الرسعة إسرار را) . اكرچيعش كيعف معتول كودوسرك حعتول بربرترى مكل ہے لین تجلی کا افراک پر زیادہ سے میکن ہم یہ حصتے معیق میں كرسكة-اسمتاز حكرس زين كى طرت في انتا وأركى لهرس آرہی ہیں۔ اگر کوئی مئی عرش کے اس فاص مصفے کے بامس ين حاسكُ الورة مجل اعظم كودافع طور يرديكم سكتى سب اسموق كوهاص كريب من ممارامطلب ميه كدانساني جاعت و ورع كو

الشرتعالے معدو تعلق ہے فقط اسی نقط پر بحث کی جائے ۔ بعنی اُس نقط پر جال سے وقع السّانی پر الشرتعالیٰ کا فیصل برس را مسے باتی تمام عللم کے تعلقات کو اُتنا ہی جمیس کے جنتا ہماہے مسلط سے تعلق ہوگا +

السان اكبر اب فرض يحيه كرعش كي يني بهي اس اوراني جاكه مے فریب تمام السالاں کی السائیت کا ایک چھر موجودہے۔ اسے صوفيول كى اصطلاح مين" السَّالِ اكبر " يا " اما جم نوع السَّالي كيَّة بي - اس السال اكبرك ول ود ماغ برسختي اطفم ي ايب سخلي يرطقى ب- انسانى لوع كاس انسان اكبرك ساعدايدا تعلق ب كم إس كے بغيروہ إبني زند كى مسركر ہى منين كتى- اس طرح سے حيدالون كى سرايك فوع كالكيسائية المم ولى موجودب أوسرلك اورع کے ہرایک فرد کا اپنے اپنے "الح کے ساتھ تعلّق ہے اور ب تعلق ایک شم کی ملکی توت کے ذریعے سے قائم ہے۔ جعید زین کے سرایک ذری کا ایک عم کی کشش کے دریع سے اتعلق ہے + انسانی نوع کے اندرونی اجزار یعنی افزادیں تعلق بیدا كرف دالى بھى يى قورت سے- بھرالسان اكبر كے وجود كے اندر ہر م کی تو توں کے الگ الگ مرکز ہیں۔ ہرامک مرکز کا دوسرے مرکزے سا محر تعلّق فائم رکھنا بھی اِسی قرت کا کام ہے انسان مبخر

یعنی علم السّانی فرو (Microcosm) کے اندر جو توت کا میں علم السّانی فرو سے جس کے ذریعے سے اُس کا بیت اہام اسانی اور کی سے جس کے دریعے سے اُس کا بیت اہام اسانی فرد کی بیٹے۔ اس کے اندر حاس (Senses) بیں۔ عقلی قوت (Reason) ہے ۔ تین (Imagination) ہیں۔ عقلی قوت (Reason) ہے ۔ تین اور اُنی قو تو ل کے نتی ہیں ہو سنان اکبر اُنے اندر کام کر رہی ہیں + مثلیرۃ القدس اس مرکزیں جہال "انسان اکبر اور باقی چوافول اور مائی جو وقول کے موجود ہیں اور مائی ہو وقول کے موجود ہیں اور مائی مرکزی جا عدت کی سب سے بڑی قوت ہیں موجود میں والی فرشنوں کی مرکزی جا عدت کی سب سے بڑی قوت ہیں موجود میں دیاں فرشنوں کی مرکزی جا عدت کی سب سے بڑی قوت ہیں مقام دیاں فرشنوں کی مرکزی جا عدت کی سب سے بڑی قوت ہیں مقام دیاں فرشنوں کی مرکزی جا عدت کی سب سے بڑی قوت ہیں مقام دیا ہے۔ سے انسانی اور ع کے انسان اور طلع کی اقبلہ ہیں مقام ہے۔ سے سے سے بڑی قوت ہیں مقام

ہے۔ اسان کی ساری توجہ اس تقطے پر لگی ہم لی ہے۔ اور آس تقطے

ا ا علی تی تیر قسمیں ا طاء اعلیٰ کے وشتوں کی تین تعمیں ہیں :
(۱) حاملین عرش: بعنی وہ جضوں نے عرش کو سہارا ہوا ہے +

(۲) حاقین ول العرش: بینی عرش سے گرد حکر کا طبغ والے +

(۳) علیتیں: جیسے سورج کا انٹرزیین پر پہنچتا ہے اور دھوہ کی شکل میں طاہر ہوتا ہے - اور ایک خاص تمم کی زندگی بیدا کرتا ہے ،

عالم مثال کے جس عکریے میں علیتین کا فدراس طرح برس رام ہوائس کا المرمثال کے جس عکریے میں علیتین کا فدراس طرح برس رام ہوائس کا

نام جنت ہے ۔ انسان کی ترقی اجنت کی صریب آگے بعنی جمال سے آگے قلیبی کا ور منیس حایا ، وہل تک انسان اپنی کوسٹسٹ سے بہنچنا جاست کوئٹسے بڑی محنت جا ہے ۔ ایکن تی آعظم کی شش خور بخور انسان کو اس کی

قالميت كمطابق الني طرف يصبح كى +

انسان کی محنت اُسے جہاں تک بینجاسکتی ہے وہ بیر صدیبے کہ انسان حظیرہ القائر سکا کرکن دممبر، بن حلت ،

حبه تم کیلہے ؟ انسان کے دل و دماغ میں جوعلم اور جذبات موجود بیں دہ دبنی قطرت برصیح ہوں تو ان کی طبعی خوا اُش یہ ہے کہ طفار القر کے حصار ملیتین یعنی جنت میں پہنچ کر آرام کرے ۔ اگر کوئی انسان کنتے کی برستی میں اپنی انسانی صرور توں کو جمع مذکرے اور جنت میں جا بنگی قابلیت کھرد بیلینے ، توجیں وقت اُس کا خارموت کے بعد اُکٹرے کا وہ اب اندرسه ولداورتكليف محسوس كرب كادادهرسه حظرة القدس كي طوت بينجه كاشوق ببدار موكا - اس ليه ده ابيخ آپ سي نفرت كريد كا من دو د زياده برها مؤا موكا كريس كيد و دو زياده برها مؤا موكا كريس كيد و دو زياده برها مؤا موكا كو اربي كا يه در د زياده برها مؤا اس بين اسان ابني معطيول كي سزا بيكية كا اور بير دفنة دفسة صان موكراكي د المن علام موكا كو القدس كي طون دُخ كريكا به دو دوخ سه ترقي كس طرح بهوى به اس كاعلم ميري كم مواكيا ودفرة سه اس لي كراي اس دورة سه دورة مي اس كاعلم ميري كم مواكيا جو اس لي كراي اس دورة القدس كي جو ترقي مه وه يهي صاف طور برج الن خور بر مين بين كن حد دوري به الن خور بر مين من ده يهي صاف طور بر مين بين كن حد دوري بين كان مين من دوري بين منا في خور بر مين بين كن حد بر منظرة القدس كي جو ترقي مه ده يهي صاف طور بر مينا في منا بن طور بر مينا في منا بين خور بر مينا في منا بن طور بر مينا في منا بن خور بر مينا في منا بن طور بر بنا في منا بن خور بر مينا في منا بن خور بر مينا في منا بن خور بر بنا في منا بن خور بر بنا في منا بن خور بر بينا في منا بن خور بر بنا في منا بن خور بر بالدي منا بين مينا بين مينا بينا في منا بن خور بر بينا في منا بين مينا بين مينا بين مينا بينا في منا بينا

حظیرة انقدس کے باہر دوسرے درجے کے فرشتے ہیں۔ اِن فرشتوں کے بچر کمی شم کے طبقات ہیں۔ ہاری ذمین کے قریب فرضوں کا جوطیقہ ہے وہ یُوں جنا چاہے کرساتواں طبقہ ہے اور یہاں پہنچ کر فرشنوں کا سلسلہ ختم ہوجا آہے + اس سے بینچے تیسرے درجے کے فرضتے اور جنات کا مرکزے

+ 0

ددزج میں جو قوتی کا م کر دہی ہیں وہ اُور ہی طرح کی ہیں، اِنسان جنوں اور فرشتوں کے برابر ترقی کرسٹ ہے۔ یہاں تک کراڈل اُن درج کے فرشتوں تک پرنج جاما ہے +

جنت کی تمام چیزوس دیمیاوی نا موں سے بتائی گئی ہیں۔

چینے پانی، ددوھ، شہد، میوہ وغیرہ ۔ گریہ س لیے کیا گیا ہے

کہ ان چیزوں کو ہمادے ذہن کے قریب لانے کا اور کوئی درلعیہ

ہنیں تقا۔ درمذ اصل میں وہ عالم مثال کے اوب کے طبقوں کی ذعبت

کی ایس ۔ اُس عالم کی نعتیں اِس عالم کی چیزوں سے نفتط ناموں میں

مثابہ ہیں ورمۃ اصل میں بہت ہی گبند دیسے کی چیزوں بی

المعراف كاذكر قرآن من المسترقعال فرانا مند كر والدّين به و كُون العَيْق وَمَن حَوْلَة لِهُ اللّهِ مِن المعرفي وَلَيْ المعرفي وَلَيْ المعرفي وَمَن حَوْلَة اللّهِ مِن المعرفي وَلَيْ المعرفي وَلَيْ اللّهُ مِن اللّهُ وَمَن اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مِن اللّهُ وَمَن صَلّم مِن اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ وَمَن اللّهُ وَمَن اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَا لَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

النی این لوگوں کو جو تیری طرف متوجہ ہوئے اور تیراعلم ہرایک ہیں برجادی ہے النی این لوگوں کو جو تیری طرف متوجہ ہوئے اور تیرے دائیں جائے النے النی فاطیاں بیش وے اور آٹھنیں دور خ کے عذاب سے بہا۔ اے ہارے برور دگار ا اٹھنیں اُن باعول ہیں داخل کر جن میں وہ ہمیشہ رہیں جن کالُونے اُن سے دعدہ فرمایل ہے اور اُن کے ساتھ اُن کے شالسّتہ باب داداکو ہولی اُن سے دعدہ فرمایل ہے اور اُن کے ساتھ اُن کے شالسّتہ باب داداکو ہولی کو اور اُن کے ساتھ اُن کے شالسّتہ باب داداکو ہولی اور در نائی بخشے والا اور در نائی بخشے والا ہے۔ کم سے کم یہ کہ اضیان تعلیمت سے بجا۔ وقعی اُس روز جو تعلیمت سے بجا۔ وقعی اُس بر تیری بڑی ہی دھرت ہے۔ اور یہ اُن کے ماری کا میا ہی سے اور یہ اُن کا میں دوز جو تعلیمت سے بجا۔ وقعی اُن کے ماری کا میا ہی ہے۔ اور یہ اُن کے ماری کا میا ہی ہے۔ اور یہ اُن کوری کا میا ہی ہے۔

مدينون بين طاع اعلى كاذكر المخصرت من الملائلة باجفيتها خصعانا تضعى الله نعالى الامرى في السهاء صنى الملائلة باجفيتها خصعانا لعقوله كانه صلصلة على صفوان فاذا فُرْعَ من تلويده مد فالوا ماذاقال مريك و فالوا لحق دهوا لعلى الكبير و ريعنى جب الله تعالى ماذاقال مريك و فالوا الحق دهوا لعلى الكبير و ريعنى جب الله تعالى الممان بين كوئى محكم دينا ب توفرت ابيا بين بريم و لي المان بين كوئى محكم دينا ب توفرت ابيا بين بريم و لي المان بين و فرايسام السي ادار بدا موقى سيد جبي ذبير بعقر برا كريا من و المحديث المرت و المحد بلكا موجا اس من و المحديث المرت و المحديث المرت و المحديث المراد المان المان

تواديروالے فرشت كتے ہيں كدجو حكم بھى دياكيا ہے وہ سے ہے اور اسار علك بهت بلنداور براب الراس محبعددة تفصيل بتاديت بين الكسادريوا سي كذاذا قضى اعراستم حلة العرش تمريسهم اهل السماء الذين يلونه بحتى يبلخ السبيح اهل هذه السماء الدنيا، تعرقال الذين يلون حملة العين لحملة القناما ذاقال كالجين برونه مرماذا قال فيستلخ برئه بعض إص السموت بعضّاحتي سلخ الخبرا صل هذه السماء "رايعنجب الله تعالے کو ٹی نیا حکم دیتا ہے تووہ فرشتے جوعرش کو مقامے ہوئے ہیں سبحا الله كهتة بس- بعران سے سلے موت أسمان والے فرشتے سعان الليس کھتے ہیں بیان مک کہ زمین کے قریب کے آسمان تک تسیّع پہنچ جاتی ہے۔ آگ ہی عاملين عرش ك فرسيج فريشنة ماملين عرش إوصفي كالدناك في كما فراياسيم؟ أووه الهني بات بتاديدة إيس-اسى طرح ينبج مح اسمان والح اوبر مع اسمان الم فرشوں سے پوچھتے ہیں بیال تک کرینیجے دُنیا کے اسمالک بات بہنچ جاتی ہے) المنحضرت صلى الله عليه والمم الك أورروايت بيس فرملت بيس كم" الى قمتُ من الليل فنفضات وصُلِّبتُ مافني لِفَعْدَ فَيْ صلاقى حتى استثقلت فاخا انابرتى تبارك ويعالى فى احس صورية فقال يأمحمه و قلت بسيك مجته قال نيم يختصم الملاءُ الاعلى ، فلت كادرى فالها ثلاثًا قال فرأيته وصع كفه بين كتفي حتى وحدث برداتاملة بين ثدي فتعلى لى كل شَيُّ وعر فتّ نقال يَا هجه ١ قلتُ لبيك ربّ ! قال فيم يختصم الملاءُ

الاعلى ؟ قلت في الكفالهت - قال وماهن ؟ قلت مشى الاقدام الحاجماما والحلوس في المساجد بعد الصلوات والسياح الوضوع حين الكربهات قال تُمدنيم ؛ قال قلتُ في الدرمات عال دما من ، قلتُ اطعام الطعام ولين الكلام والصلاة بالليل وإنناس سائم " ربعى ايك روز كي مجدرات تئتی اٹھا وضوکیا اورجس قدرمو قع مجھے متیسرآیا ئیس نے نما زبرطرسی۔ پیمزیانہی میں مجھے اُدیکھ ہے گئی ۔ یہاں نک کہ میرا دماغ مصاری ہوگیا ناگاہ دیجھا کہ میرایژارلگا منایت اچھی شکل میں میرے سامنے ہے مجمد سے فرایا کہ اے محد اِلمَّنْ عرض العرر ورُكار ابين حاصر عول فرماياكه الماعلي كسبات يركبت كريسي بين عص كيا كرئين نبين حانثا الشرتعالي نيرين بات تين فعه فرمائي اورمين نے تيپنوڻ فعريهي جواب دمايجر میں نے ویماکا مشرفتالی نے اپنی ہتیا میرے دوبوں شابوں کے درمیان رکھ دی بہاتا كماك أكليون كي هن لك ميرك يتنفي موس بون لكي اب محريسب جيزين روين ہوگئیں اورئیں سب کھ مجھ گیا۔ اب بھرانٹر تعالیٰ نے بکارالے محمرایک عرض كيا لبيك (حاصر مهول) يُوجها الماء اعلى كس بات بربحت كريم عبينَ یس نے عرض کیا کہ کفارات پر بحث ہورہی ہے ؛ فرایا کفارے کیا جیز ہیں ، میں نے عرص کیا جماعت کی طرف پیدل حل کر حابا۔ نماز کے بعر عبد میں بیشنا اور تکلیف کے بار جید وصنو کرنا۔ اسٹر تعالیا نے فرمایا اور کس یات ویر بحث ہورہی ہے ؟ کیس فعرض کیا درجے ماصل کرنے کی چیزوں پر فوایا وه كبايس ، ئيس في عرض كياكه بلاشرط كهانا كسلانا ديعي مسكيين اور عماني مؤيّى

تشرط نبو بلكه مراكي كوعام اجازت مؤاس الن كربعض غيرت والع لوك محاجوں کے زمرے میں آنا بسیر نہیں کرتے) اور سرایک اسان سے نرمهات كرنا اور راتول كوليس وقتول ميس نماز برهناجب بوك سوئ موت مون مول، ربعنی قوت والے انسان کے لئے بڑے کا مول سے ماء اعلیٰ میں بہنچنا آسان موجا آلب مركر جوانسان قدرتی طور بر ممزور بین كبونكه قدرت كی طرف سے المنیں بورا سامان نہیں الله اُن کے لئے ملاء اعلیٰ میں پہنچنے میں کولنسی چیزوں کام دیں گی ۱۹س مشلے کو ملاء اعلیٰ حل ہنیں کرسکتے۔ اس لئے كر بعض كام جوظا مريس جيو تے معلوم ہوتے ہيں اگرا عفيں بابندي سے ساعة كياجائ توكاني محنت كرني براتي سب مكران كامول ميس كوني ظايري شان وشوكت منيس ہے اس كے كمزور انسابوں كے لئے يہ بابندى بھى برادرمبر سيداكرديتي بعيوجاد اوردوسرك اعلى كام طاقتورانسالولك سلتے پیدا کردیتے ہیں ، جو تنحض اس طرح مسجدوں بیں جا باہے اور نماز برطيصة ك بعدتمام شغل جمور كرووال كجد ديربيضتاب وه والبيلدكرآنة حلف والول كو قرآن وعيره بئ سكهائ كايا دين كى كوئى أوربات بتائے كا. ا پلسے کام بڑی محنت والے کاموں سے کوئی کم درحیہ شیں یاتے۔ میکن یہ باتیں فرشنتے طے منیں کرسکتے اس سے سخبل عظم لے استحصرت صلی التاطلیہ وسلم سے کام لیا آب لے حظیرہ القدس میں مہنچے کے لئے طاقت والے لوگ جو براے براے اجتماعی کام کرتے ہیں ان کے مقابلے میں کمزوروں کے لئے كون من كام معين كئه ، وه محتاجو ل كوكها ما كه كلاماً ، زم بات كريا اورسوت کے وقت ماز پڑھا ہے۔ ایک طرف تو ران یں سوسائٹی کوجمع کرنے کی قوت ہے ، دوسری طرف ان سے اللہ سے سیدسا تعلق پیدا موتا ہے۔ ان كامول براميشه قاممر بهن والع آدمى كالول درج كى ترتى كرف والول ي شمار ہوگا. یہ بھی انخصر صلعم کے سواکوئی فرشتہ سیس بتاسکتا مقا) 🛧 الخصرت لعم فرات بن كه ان الله اذاحب عيدًا دعاجبريل فقال ١٠ في أحت فلا الأحراة الانتحيه جيراتيل تُحريبادي في السمار نيقول ان الله يحب فلانًا فاحتِنوه فيحبه اخل اسماء تُحريون لهُ المتبول في الابهن؛ وإذا البعض عبدًا دعاجبراتيل فيقول اني العض فلانًا فالغضه قال فيبغضنه جبرائيل، تسمرينادي في اهل السماءان الله يبغص ملانًا فابنمتوي قال فيبغمنونية تُمّ يومنع له البغضاء في الاس المن اليني جب الله تعالى كسى بندك سد بالدكرياب توجيراتيل كو بكاكراس سے كهتا ہے كدئيں فلال فحص كو بياركرتا بكوں تو ميمى اسے بياركرة چنابخہ جبراثیل بھی اس<u>سے پیا</u>ر کرنے لگنا ہے ۔ بھر آسانوں میں مثادی ہو حاتى بعد كد قلال شعف كوا منزر تعلي بياركرتا بدتم سب يهي است بياركرو-چنائي متام أسمانون داك اسس سعيبار كيف ملكة بس بيرزين ير اسيمقبول مام بناديا جا ماسي - السيمى جب الدّرتعالي سيَّعض كوناليدروا ب توجيراتيل كوليلكر فرماما ك كريس هلات ص كوبيت رينيس كريا توبهي السندكر،

بنائیجبرائیل اُسے ناپیندگرف گذاہے۔ پھر آسمانوں بیس مُنادی کرادی جاتی ہے کہ اسٹر تعالے فلان شخص کو بہند بنیس فرانا تم سب بھی اس شخص کو ناپسند کرو۔ پھر وہ سب فرشتے اسے ناپستد کریف گئتے ہیں۔ اس سے بعد زبین ہیں اُس کی ناپسند کئے جانے کی حالت پیدا کردی جاتی ہیں کہ '' الملائکة یصلون علی اس کے خدرت ستی اسٹرعلیہ وسلم فراتے ہیں کہ '' الملائکة یصلون علی اصد کدمادام فی مجلسہ الذی صلی فیہ یعقولون اللہماد جہ اللہم تب علیہ مالمروز فیہ مالمریک من فیہ ہوتو فر سفتے ہم نماز بڑھے ہواور اس کے بعداس می اور کتے ہیں۔ اور کتے ہیں کہ یا افتراس پر رحم کر میں مناز سے بخش دے اس کی قویہ قیول فرا۔ حب مک تم وحنو بنیس تو ڈ تے اس کی قویہ قیول فرا۔ حب مک تم وحنو بنیس تو ڈ تے اس کی تو یہ قیول فرا۔ حب مک تم وحنو بنیس تو ڈ تے اس کی تو یہ قیول فرا۔ حب مک تم وحنو بنیس تو ڈ تے اس کی تو یہ قیول فرا۔ حب مک تم وحنو بنیس تو ڈ تے اس کی تو یہ قیول فرا۔ حب مک تم وحنو بنیس تو ڈ تے اس کی تو یہ قیول فرا۔ حب مک تم وحنو بنیس تو ڈ تے اس کی تو یہ قیول فرا۔ حب مک تم وحنو بنیس تو ڈ تے اس کی تو یہ قیول فرا۔ حب مک تم وحنو بنیس تو ڈ تے اس کی تو یہ قیول فرا۔ حب مک تم وحنو بنیس تو ڈ تے اس کی تو یہ قیول فرا۔ حب می مال وقت تک یہی مالت قائم رہتی ہے) ب

لٹا آپھرے بلکہ سجارت کرے ۔ رو پسر کمائے تواس پر بھی رحمت ہوگی۔ اس لئے کہ اس سے ہزاروں آدمیوں کی روزی کھل جائے گی ۔ اگر وہ ردیبر بند کر دیتاہے تو فرشتے اس قبل کو نا پسند کرتے ہیں ادراس کے لئے بدوعاکرتے ہیں۔ کیونکہ اس طرح مبست سے لوگوں کی روزی کے اقتہے فرفت اوراً أن كا كام العاضع رب كرسترى علمول مين بيد بات كثرت سع بتا أي كمي ہے کہ استرتعالیٰ نے اپسے بندوں کی ایک خاص قسم بیارا کی ہے۔وہ بزرگ فرشتے ہیں جو اللہ کے حصنور بیں قریب رہتے ہیں۔ ان کی طبیعت فکرا نے ایسی بنائی ہے کہ جوشخص اپنی طبیعت میں ستانسٹگی بیدا کرے ادر ہے مہذّب بنالے اور سوسائٹی کو شالسّتہ بنانے کی کومشش کرے اُسکے لئے ہمیشہ دُعاکرتے رہتے ہیں۔اُن کی دُعاکام کرنے والوں پر بہت سی برکتوں کے نازل ہونے کا سبب بنتی ہے۔ وہ ہرائس آدمی برجو اللہ تعالی کی نافرمانی کرے اور سوسائٹی کو بگاڑنے کی کوسٹنش کرے لعنت کرتے رہے ہیں۔ اُن کی انتہ سب سے پہلے تواس آدمی کے دل میں حسرت اور ندامرت پیدا ہوتی ہے۔ سیکن اگروہ استے ہی پرا پینے آب کوشنطلع ادر بریے کاموں میں لگارہے تو بھروہ فرشتے الاء سافل ریخلے درجے فرختوں) کے دلوں میں یہ بات ڈال دیتے ہیں کہ اس بڑے ادمی سے یَنْصَ اور دَشمتی رکھیں اور اُس کی دُسیٰ کی زندگی میں، عام قانون کے انگ^ر جن قدر ہوسکے، است کلیت دیں ادرجب طبعی مُوت سے اس کے بدل

کا بردہ ملکا ہومانا ہے۔ اس وقت جس قارت کلیف دے سکتے ہاں ب یہ فرشتے التّداوراس کے بندوں کے درمیان پیغام پہنچانے کاکام بھی کرتے ہیں کے انتارے حصکم انس کے بنارول کک اور بنارول كے كامول كا خلاصه (ريورط) الشر تعالے الك بينچاتے ہيں- يہ فرشتے انسانوں کے داول میں نیک کام کرنے کے "خطرات" (کسی کام کے کینے كاجو لمكا لمكاساخيال بيدا بوناب استخطره كيت بي - يه خطرات الم كرجب بختر موجات مين تو" إراده" بن حات بين) يبدا مون كا سى ناسى طرح سبب بنتے ہیں۔ ایعنی جیسے روشنی دیکھے سے خاص قسمے نظرات 'دل میں گزرتے ہیں اور مندر اور کھلامیدان اور طرح کے فطرات پریا کرا ہے۔ ویسے ہی جب بے فرشے انسانوں کی طرف متوجر موت بن توانسانول كى طبيعتول من اچھے كام كرنے كے خطات پیدا ہوتے ہیں۔ان نوست وں سے کام اوراٹرکانمونکسی برطے کا النسان كى صحبت من بير كرنظرات اسے حبب وہ اپنى توجر انسان كے فلب دول پر ڈالآ ہے تو اس کے دل میں وہ خیال پیدا ہوجا ماہے جو وہ توجیم دیسے مالا بیداکرایا ہتاہے) +

زشوں کا اجتراع : طاء اعلی اید فرست آبس میں جمع ہوتے ہیں ، لیکن کمال اور سیسے اور کیسے ؟ اس کی کیفیت ہم ہال بنیس کرسکتے ۔ البقہ جمال اور بیسے استر جا ہتا ہے کہ کھند تین استر جا ہتا ہے کہ کھند تین

نام دبیج جاتے ہیں :-(۱) رقیق الاعلیٰ (۷) ندی الاعلیٰ

رس بلاء الاعلى

اسان میں سے بررگ لوگوں کی روحوں کو بھی ان میں شامل ہونے کا موقعہ ملتا ہے۔ اور وہ بھی ان فرشتوں کے کا موقعہ ملتا ہے۔ اور وہ بھی ان فرشتوں کے کا مول میں شرک ہوجائے ہیں۔ جیسے استرتعالے فرما تاہم یا ابھا المنفس المطملت الموجی الی دوبات مراضیة ، فاد تعلی فی عبادی والا تعلی جنتی ، ایسی اسے اطریان والی روح ! تو ساحتی اور وحمض ہوکرا ہے درت کی طون متوجہ ہو بھر میرے بندوں میں داعل ہوجا (ور میرے بستستایں اس

* (10)

راس آبت بیس «میسرے بندوں بیس داخل ہوجا تعین جواشارہ جے وہ استی بندول کی طرف ہے جو حظیرۃ القدس اور طلاء اعلیٰ بین اللہ علی میں ہوجاتے ہیں) +

ا تعضرت ملعم فرمات ہیں کہ بیس فی جعمر ابن ابی طالب دھ مقر علی علی کہ بیس نے جعمر ابن ابی طالب دھ مقر علی علی علی کے بھائی کو دیکھا کہ دفرشہ بن کر) دوسرے فرشتوں کے ساتھ جنت میں اُڑا پھر تا ہے ۔ اُس وقت اُس کے دو پر سفتے ہو اِنترک کی ملاء اعلی وہ اِنترک کی ملاء اعلی وہ اِنترک کی ملاء اعلی وہ

عگرہے جاں استرتعالے کے محمم پہلے ہیں نازل ہوتے ہیں۔ اوروہیں ہرایک جماعت کی ڈیوٹی مقرر ہوتی ہے۔ چنا بچیاس آیت میں کدفینها ا بُعْنُ قُی کُنُّ اُکْمِر حَکَمَ (ہرابک حکمت کاکام اس دات یعنی لیلة القدیس تفسیم ہوجا آ ہے) اسی طرف اشارہ ہے ہ

سیم ہوجا ہاہتے)، می سرب اسارہ ہے ۔ یہ بھی یادر کھنا چاہیے کہ یہی وہ جگہر جہا انسانی سوسائٹی سے لئے

الشركا قانون ايك دريع تك مقرر بهوتاب + ماء اعلى كي ين ميس بين :-

را) زرانی فرشتے ایسلی قسم ان فرختوں کی ہے جن کی نسبت اللہ تعالمے کے علم میں مقریب کے کہ جن اصول پر یہ ساری کا نیات پیدا کی نئی ہے اُن کے مجمد عی تقاضے کے مطابق اچھانظام اِن کے بغیر جل ہی شیس سکت ا

کے جمد عی تقاضے کے مطابق اچھانظام ان کے بغیرہ لی بہیں سکت۔
یعنی اس نظام کے چلائے کے لئے ان فرشتوں کا وجود صروری ہے۔ یہ
ورسے پریدا کئے گئے ہیں۔ یہ ویسا ہی تورہ ہے جیسے مصرت موسی نے
اگر دیکھی تھی۔ جس میں اُنہوں نے اللہ تعالیٰ کی اواز شنی تھی۔ ان
ورانی جسموں میں امتار تعالیٰ نے بہت بزرگ رومیں وافل کردی ہیں +
اور اُن کے ترکیب بالے سے ایساجیم بن جا ماہے جس سے اعلیٰ رُوح
کام لے سکتی ہے۔ وہ روح حیوانی خصلتوں کو اجین سے دور کھیں کے
ربین یہ فرشتے ہیلی قدم کے فرفستوں کے زیادہ قریب ایس۔ اور ان سے
ربین یہ فرشتے ہیلی قدم کے فرفستوں کے زیادہ قریب ایس۔ اور ان سے

تعتق رکھتے ہیں۔ لیکن چونکہ ان کی ساخت ہیں مادی ما وط بھی ہستے

اس لئے یہ انسانوں کے ساتھ بھی ایک قسم کا تعلق رکھرسکتے ہیں اینسان کا دمانع اور ذہن ان فرشتوں سے اثر لے سکتا ہے۔ نورائی فرشتے اس قسم کا واسطہ بہیں بن سکتے۔ یہ گویا مادے اور غیر مادے کے بہی ہیں واسطہ بہیں جیسے انسان کی دماغی نویس انسان کے مادی جیم اور ذہن کی غیر مادی تو تیں مادی فرشن مادی فرشن مادی فرقی مادی فرقی مادی فرقی مادی فرقی کی غیر مادی تو تیں مادی فرقی کی غیر مادی اسلام میں وہ اس واسطے کے ذریعے سے دماغ سے کام میں ایسی کی میں انسان کے ساتھ براہ کی انسان کے ساتھ بیں جو فیم انسان کی تی کے لئے ضرور کی ہے) +

(۱۱)انسانی دُدمیں الیسری قسم ہیں وہ انسانی ردمیں داخل ہیں جواتتی منا ہوتی ہیں کہ ملاءِ اعلی سے علم کے سکتی ہیں۔ ایشوں نے ایسے اچھے کام کیے جن کی دجہ سے وہ ملاء اعلیٰ کی بات سمجھے کے قابل ہوگئے اور جب موت نے ان کا مادی ڈھانچہ ان سے الگ کر دیا تو وہ سیارہ مالیاں سے جاملے اور اننی کی جماعت ہیں گئے جانے گئے ہ

 کہ بسبھون بھی سر بھی مولیومنون بہ ریعنی دہ ایت بروردگاری پاکیزگی بیان کرتے ہیں اور ہر دُم اُسی کی اطاعت اور فرانبرداری بیں لگے رہتے ہیں) ۔

ووسراکام یہ ہے کہ کا تبات میں یا انسانیت ہیں جو اچھانظام
پیدا ہوسکتا ہے اُس کی خوبی ہمانپ جائیں۔ اور اگر کہیں علط نظام
پیدا ہوگیا ہو قوام کی خوبی ہمانپ جائیں۔ اور اگر کہیں علط نظام
پیدا ہوگیا ہو قوام کی خرابی اور بڑائی ول سے محوس کریں۔ اُن کا
اِس طرح سبحنا اللّٰہ تعالیٰ کی رحمت کا در وازہ کھی لئے کا ذریعہ بن جانا
ہے۔ یہی قرآن حکیم کی اس آیت کا مطلب : ویستغفہ وی للذی النّول اُنگو
رجولگ اللّٰہ تعالیٰ کے احکام مانے کے لئے تیاد ہوجاتے ہیں اُن کی
مطلبوں کے لئے اللّٰہ ہے جائی مانی کے بین) +
ملطبوں کے لئے اللّٰہ ہے بڑے بڑے فرشتے اور بڑے السّالال کی رحیب
میں ہوتی ہیں تو ان کے نور آپس میں مل کرایک چیز بن جاتے ہیں اور یہ
اُس روح کے باس ہوتا ہے جس کی قعرفیت ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وہم
میں روح کے باس ہوتا ہے جس کی قعرفیت ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وہم
فرماتے ہیں کہ ''اہا م فرع السّان کہے ہیں) فردوں کے اسس
رجمے ہم " النّان اکبر''یا" امام فرع السّان کہتے ہیں) فردوں کے اسس
رجماع کا نام حظیوۃ القُریس ہے ہ

بعض ادفات ایسا موتا ہے کہ انسان کی جماعتوں کی بہت بڑی بری اللوں کی دہر سے انسان کی معاشی ڈندگی اور اُخروی زندگی رسرفے

کے بعد کی زند گی جس کے لئے انسان اس ڈنیا میں تیاری کرتا ہے) کے السليل بن منا خوفاك مصيبت اور تناسي بدراكية والع حالات جمع بهو جلتے ہیں۔ حظیرۃ القدس میں جمع ہونے دالے فرشتے اور روحیں اسس تياسى اورصيدت سے بيحة كاايك طراق سوچة بين اورسب كاإس بر الفاق بوجا تاب كريطرلق انسانول تك بهنوا ياجات إس كام مم ك وه اسان چناما البيعواس زماني مين سب اسانول مين سيد رياده باكيزه رُوح كا مالك مو رئيونكر داي بريام قبول كيف تحف اور أست عمل میں لانے کے فاہل ہوتا ہے) پیرائس کی بات کو درگوں میں بھیلانے اور جلانے کے لئے لوگوں کو مرد دی جائے۔ اس کا بیتجہ یہ ہوتا ہے کہاں ز مانے میں جو انسان اس قسم کے المامات فیول کرنے کی طاقت رکھتے ہیں أن ك ولول مين الهام آفي شروع موصلة بن كراس آدمي كي يري كرين - إس طرح وه ايك جاعت بن جات إس جوانسانيت كي فارمت كملة مون كوريريداكى عاتى بالكات كاسكوس القاق كالميج ا يه بهوتا بسه كرجن بآلول مين أس قوم كى عهلا في اور بهتري سوچي جاتى سعه وہ اس پاکیروروح والے انسان کے دل میں بھی تو دمی کے ذریعے سے مهیی خواب کی حالت میں اور کیسی مینبی آواڈ کی شکل میں ڈالی حاتی ہیں۔ امن اتّفاق کا نینچہ یہ بھی ہوتا ہے کہ ملاءِ اعلیٰ کے فرشتے اس یا کمیزہ اسک م كودكها في دبيت بين - أس ست روبروبات كيت بين - اوراسي أراتقات كا نیتیہ ہوتا ہے گئیں اسان کے دوستوں اور حامیوں کی مدد کی جاتی ہے۔
اور اُنہیں ہرا چھکام کے کرنے کی طاقت مل جاتی ہے۔ اور وہ السر
کے راستے سے روکیں اُن سے مددروک لی جاتی ہے۔ اور وہ ایسے کام
کرنے لگ جاتے ہیں جو خود اُنھیں تکیمٹ دیں۔ وُنیاییں نبوّت کے
پیدا ہونے کے چتنے قاعدے ہیں یہ اُن کے لئے بنیادی قاعدہ ہے اُن کے اللہ بنیادی قاعدہ ہے اُس کا روح الفدس کی مدد کیا ہے ؟ الماء اعلیٰ کا اُلقاق اور اسخاد میں میں بات پر جاری رہے تو اس طرح جو لگا تار مدد کسی انسان کو ملتی رہتی ہے اُس کا مام روح الفدس کی تائید ہوتا ہے۔ اس کی وجہ سے ایسی برتی فلیم ہوتی ہیں جو تا ہے۔ انسی برتی ہوتے۔ افسی برتی فلیم ہوتی ہیں جو تا ہے۔ اس کی وجہ سے ایسی برتی فلیم ہوتی ہیں جن میں میں میں ہوتے۔ افسی برتی ہوتے۔ افسی برتی ہوتے۔ افسی میں ہوتے۔ افسی برتی ہوتے۔ افسی برتی ہوتے۔ افسی برتی ہوتے۔ افسی برتی ہوتے۔ افسی کہتے ہیں میں

المؤسان ك ورشة الماؤوا على ك الأراني ورشتول سه دوسر وربع براسد تعالى بن الميراك بين جن ك بدن تطبعت مادى بخارات ك اعتدال مزاج سه بهدائم بين ولكن به بيط ورج ك وأوراني) وشوت مرتبع كم تعمين جوقے وال كا حال بير ب محد برائي طون مي بيرائم بين علم آلے كا انتظار كرتے وابت سے بيرائم بين علم آلے كا انتظار كرتے وابت ميں وه استى بى بات بے سيخة بين جن أو برك بين علم آلے كا انتظار كرتے وابت في او برك بين وه استى بير جو تنى المحن كوئى بات محالى جاتى او برك في ات محالى جاتى ہي او برك في ات محالى جاتى ہے وہ في الله الله بيرائم الله بيرائم الله بيرائم الله بيرائم الله بيرائم بين الله بيرائم الله بيرائم بين الله بي الله بيرائم بين الله بيرائم بين الله بي الله بيرائم بين الله بيرائم بيرائم بين الله بيرائم بين الله بي الله بيرائم بي

کردیتے ہیں بیسے پرندے اپنی طبعی خواہش سے کام کرتے ہیں۔ اور یہ طبعی الهام اُن کی طبیعت بن جاتا ہے۔ اِسی طرح یہ فرشتہ مشینی می نامل کو ساسنے رکھ کر کی طرح کام کرتے ہیں۔ وہ اپنے کسی فاتی نفتے یا نقصان کو ساسنے رکھ کر کام منیں کرتے ۔ نقط وہی بات عمل ہیں لاتے ہیں جس کا انتیاب اوپر کے فرشنوں کی طون سے الهام ہوتا ہے ۔ یعنی اُن کے دل میں ڈالی جاتی ہے۔ یہ فرشنوں کو جہ اسالوں اور حیوالوں کے دلوں میں سفطرات "دہکے مجکے ادادے) پیدا کرتے ہیں۔ اِس کا ایجیجہ یہ ہوتا ہے کہ اوپر کے فرشنوں کو انسانی اجتماع رسوسائٹی ایس جو کام فرشراکرنا ہوتا ہے اس کے بوط کو ادادے اس کے بوط کو کے ادادے انسانوں کے دلوں میں پیدا ہوجاتے ہیں +

کے ادادے انسانوں کے دلوں ہیں پیدا ہو جائے ہیں +

یہ بیلے درجے کے فرشتے بعض چیزوں کی حرکتیں تبدیل کرنے

میں بھی اینا اثر ڈالتے ہیں۔ جیسے کسی آدی نے کوئی پیقر اڑھ کایا اور فرقیتے

نے اپنا اثر ڈالا تو دہ اتنی دورتک لڑھا تا چلا جانا ہے جاتی دُورتک عام طورین

جانا۔ اس طرح جب کوئی شخص شلا مجھلی پکڑنے کے لئے اپنا جال پانی میں

ڈالٹا ہے تو ان فرشتوں کی فوجیں اُن مجھلیوں کی طرف متوجہ ہوجاتی ہیں۔

ڈالٹا ہے تو ان فرشتوں کی فوجیں اُن مجھلیوں کی طرف متوجہ ہوجاتی ہیں۔

ورکسی جیل کے دل میں یہ خیال ڈالتے ہیں کہ آگے بڑھے اور جال میں چلی جال جا گئے۔ وہ جال

مائے۔ اور کسی کے دل میں یہ خیال ڈالتے ہیں کہ بھاگ جلئے۔ وہ جال

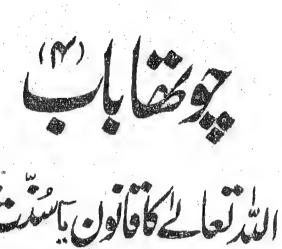
مائے۔ اور کسی کے دل میں یہ خیال ڈالتے ہیں کہ بھاگ جلئے۔ وہ جال

کی کسی رہتی کو سکیٹرتے ہیں کسی کہ ڈھیلا کر دیتے ہیں۔ مگر دویہ متیں جانے ہیں۔

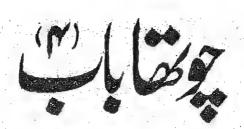
کی دو ایسا کیوں کر رہے ہیں۔ وہ تو فقط اوپر کے فرشتوں کی سمجے رہا ہے مطاب

كام كرية بن- يامثلاً كسى موقع بردوجاعتول بس اطانى بوجاتى ب تریہ فرشتے وال پنج کرموقع کے مناسب ایک جاعت کے دوں میں تو بهادرى أبات قدى در على كا صورس معاكرديتي عنائي فلد كال رف كوط لق ان کے دلوں والت بن بیقروشرہ میں کیے ایک مرد کرتے ہیں دھنرہ و بیرہ اور وس جاعت دون س كمزورى ورثر دلى ك خيالات ببداكرية بن ناكه وه سيتم منظم جوالله كاناج ما بع يين ده جاعت غالب تع جوالله المكامة كعطاب غالب في عامة اس طرح اس کے اسباب بیداکردئے جاتے ہیں مہی ایسا ہوا ہے المراتنين الهام موالب ك فلال شخف كو تكليف مينجاو يا آرام اورراحت بہنجاد تو یہ فرشتے اس بارے میں اپنی طرف سے پوری بوری کوسٹش كريتين يد ماءِ سافل ك فرشة كسلات بن + غیطانی قوتیں ملاء سافل دسیلے درجے فرشتوں اسمے مقابلے میں ایسی جماعییں ہیں جن کی طبیعتوں میں بلکا بن اور بے چینی ہمری ہوتی ہے وہ ایسے خیالات کے مالک ہوتے ہیں جو بنکی کے انکل برخلات ہوتے ہیں۔ یعنی اچھے نظام سے محمراتے ہیں - اِن روحوں مے جم اریکہ بخارا كى مطراندسے بدوا ہوئے ہيں۔ يه شياطين كهلات بيں۔ الدسافل كے فرسضة عوكا م كرية بين يه شاطين مبيشه الفيل بكار في س تكريس ہیں۔ ریة سرے درج كى محلوق كا جمنيس جنّات كيتے ہم اناقص حصته









الترتعاكا فالول ياستث التد

اس میں شک بنیں کہ اللہ تعالے کے بعض کا مرایسے ہیں کہ جب تک بعض قو تیں جو اس کا تنات میں پیدا کی تی ہیں اپنا کا م مرکبیں اللہ تعالیٰ کے وہ کا معل میں منیں آنے (یعنی کا تنات کی فطرت میں علّت ومعلول کا جوسلسلہ رکھاہے وہ اپنا عمل کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ اس کی رعایت رکھ کرکا م کرتا ہے) واس مسلے پر تقلی شہاوت اللہ اس کی رعایت رکھ کرکا م کرتا ہے) واس مسلے پر تقلی شہاوت بھی موجود ہے اور عقلی بھی ن

تقل شهادتیں اچنا بخد آمخصرت صلّی الله علیه وسلّم فراتے ہیں۔ کدانٹر تعالیٰ فی آدم کو ایک میں کہ انٹر تعالیٰ فی آدم کو ایک شخصی میں میں وجہ ہے کہ آدم کی اولاد اس می کے موافق مختلف رنگوں کی بیارا ہوتی ہے۔ کوئی اُن میں سے سرّر خی کوئی سفید، مختلف رنگوں کی بیارا ہوتی ہے۔ کوئی اُن میں سے سرّر خی کوئی سفید، کوئی سیاہ ،کوئی اُن کے جمان ہوتا ہے بیسے ہی اس منی کا اثر ال سے اُن کی سیاہ ،کوئی اُن کے جمان ہوتی ہے کوئی سخت ،کوئی بد باطن ،کوئی صاف اُن اُن مراج ہے کوئی سخت ،کوئی بد باطن ،کوئی صاف

ول به عقل شہادیں اکون فخص ہے ہو اس حقیقت سے آکار کرسکتا ہے کہ ایک اسان کا ارزا الوار کی صرب یا نہر کے کھانے کی طرف منسوب ہوتا ہے اور فرخت بنج بولے بعد بیدا ہوتے ہیں۔ اس طرح جب سک انسان میں کہ کا مرح جب سک انسان میں کہ کا مرح جب کا دختہ دار بنیں عظم ایا جاتا ۔ اور اصبے یہ بنیں کہا جاتا کہ گوں کرد اور گئی نہو آئے ہے شرعی حکموں کے مائے گئی نہ کرو۔ جس کام کے کرنے کی طاقت قطرت نے اس ہیں رکھی ہوئی ہے۔ فقط اس کے مطابق جزا دی جاتی ہے۔ یہ قریب کئی قسم کی ہیں :۔۔ فقط اس کے مطابق جزا دی جاتی ہے۔ یہ قریب کئی قسم کی ہیں :۔۔ فقط اس کے مطابق جزا دی جاتی ہے۔ یہ قریب کئی قسم کی ہیں :۔۔ فقط اس کے مطابق جزا دی جاتی ہے۔ یہ قریب کئی قسم کی ہیں :۔۔

(۱۲) سرایک جاندار بلکه سرایک بے جان جنس مثلاً لوم اسونا وعیرو کی ایک خاص فشکل و صورت رنگت اور و زن محضوص ہے۔ اُس شکل محر میں کی جنس کی صوریت نوعیہ (Generic Form) کیٹے ہیں۔ انشد

تعالی نے سرایک جیر کی صورت لوعیہ ((Generic Form) میں جو فاصتبین رکھی ہیں اس مطابق ہی استعملوں کی جزامتی سے الما زمین برمی چمیت مرسی بیدا بول سے پیلام مثال ميں مس چيز كا جو دجود موتاسے اس كا اثر د رم) ملاءِ احلیٰ کی دُها بیس - جو وہ پُوری ست سے اس مُص کیلئے ما نکتے ہیں ہیں نے اپنے آپ کو شاکستہ بنالیا ہو۔ یا لوگوں میں شاکستگی پیمیلانیکی کوشش کرر ایو یا جو شخص سوساتٹی میں اچھا نظام جاری کرنٹی کوشش کا مخا پواسکے قامیں ملاءِ اعلیٰ کی بد دعا بیس-اس بھی سی صل جماعت عملوں کی *جزا مترب او*قی (۵) بنی آ دم کے لئے کسی فالون کامعین ہوجانا -اور اس مسم ما تحتت مسى كام كا صروري اوركسي كامنع برحانا - كيونكه بيه فالون اوراس ما تحت حلال حرام كا تعبين بهي اس قانون ك مان والول سين يقطيل اور نه مان والول ك لئ برب يول بيدا كرف كاسبب بنتا بعد مه (١)سى امرك متعلق الله تعليه الكافيصلة جب اس فيصل كوماك كرنا برتاب تويفيعله جابتان كرفلال بات بهي يبدا بواسك كم التركي سننت يا قانون كے مطابق وہ دوسري جيراس فيصلے كے ساتھ لازم ہوتی سے مول خوا نوالے کے نزدیک بیمناسب سیس کم عقلت بانون يس علت اور ملول كاجوسلسلة قائم كباكباب أس تورد والطاع ، اساب س مرادر حكست اللي اجن اساب سد عام قالون قدرت كمط الق

الله وقت میں لوراند کیا جاسک و حکمت کا تقاضا یہ ہوگا کہ جوجین المساح اتفاضا مصلحت عاملہ نے الدہ قریب ہوا سے مقدم رکھا جائے اور اُسے مصلحت عاملہ نے باتی باتوں کو چوڑ دیاجائے مصلحت مام سے عمل میں الاباجائے ۔ باتی باتوں کو چوڑ دیاجائے مصلحت مام سے مطابق سب سے زیادہ مناسب چیز کو ترجیح دین کے قاعدے کا نام مبیزان ہے ۔ جنا بچہ ایک حدیث بیں آنا ہے کہ آنخصرت سی اند مناسب جیز کو ترجیح دین کے قاعدے کا نام مبیزان ہے ۔ جنا بچہ ایک حدیث بیں آنا ہے کہ آنخصرت سی اند مناسب کے اور دو سرے کو بنجا کرتا ہے ۔ دہ ایک بلانے کو اور کی اس کا نام شان اللہ میں ہے ۔ جیلے قرآن میں آنا ہے کہ کُن یُوری مُوری فی شان دا تشد مر بی بی ہے ۔ جیلے قرآن میں آنا ہے کہ کُن یُوری مُوری فی شان دا تشد مر بی سے شان میں ہے ۔ جیلے قرآن میں آنا ہے کہ کُن یُوری مُوری فی شان دا تشد مر بی میں شان میں ہے) ج

تزجع دین کے بھی بدت سے قامدے ہیں۔ کبھی اس طرح دی جاتی ہے کہ جو ڈیادہ طا مقر توت ہم کی اسے آگے کرلیا کبھی دو قرت سے نیادہ نقع ادر فائدہ دین والی قرت کو مقدم کرلیا جواہ دہ کردر ہی کیوں نہ ہو۔ جہال مصلحت فلق ادر صلحت تد ہیں انتقاف ہو والی صلحت قلق کو تدبیر ہر ترجع دی جاتی ہے۔ اسی طرح اُور بریت سی صور تیں ہیں۔ ہم اگر چہان سب اسباب کو مہیں جا سے دوبب اسباب کو مہیں جا مرد ہے ہیں۔ اور نہ یہ جائے ہیں کہ جب دوبب آپس میں ترجید دوبب اسباب کو مہیں کام کردہ ہیں۔ اور نہ یہ جائے ہیں کہ جب دوبب آپس میں ترجید کی جائے۔ گراتنا صرور

عانے ہیں کہ جو چیز وجود میں آتی ہے وہ ان قاعدوں میں سے گزر کری وجودین آتی ہے اور وہ وجودین آنے کے قابل ہوتی ہے جھی اُسے ترجيح دے كروجودس لايا جا آب - جوشفس ايستلون كو اس طسرح سويع كا وه أن برت سي مشكول كو جونظام قدرت اللي سيحف بين ي أتى بين مجمد لے كال بعنى كميس بدكينے كى ضرورت مزيرط كى كه قلال تير تدرت الى سے بوكئ كواس كاكوئى سبب بنيں ہے - إس طرح كى باتوں سے حکیسوں سے جوایک قسم کی جنگ مطن جاتی ہے وہ نہ ہوگی ، اب سوال برے کہ ستاروں اور سیاروں کی مکون ایک پس میں خاص شکل میں واقع بہدنے سے بھی کوئی میب پیدا بہوتے ہیں جن سے الشر تعلي كام ليتاب إس كاجواب يب كراساني اجرام كاليك الثر تواسقهم كاب بصير موسول كايد لنا كسي سردى كا آناكهي كري كا- اور دن رات کا بھوٹا بڑا ہوتاجس کا تعلق مورج اور زمین کی پوزیش سے ہے یاسمندریس مدوجزر کاآناجس کا تعلق زیاده ترجاند کی بوزیش سے ہے۔ جائج ایک مدیث من آناے کے جب فرا نکل آنی ہے تو بھلوں سے ا نت وور مرجاتی ہے مطلب یہ ہے کہ قانون قدرت اس طرح واقع بوا ہے ایکن انسان کے ققیریا امیر ہونے بس ماکسی اجتاع انسان میں قط برانے یا فراخی ہونے اور اس قعمے دوسرے اسانی اجماع کے حادثات

كوستاردن كى حالتول سے كوئى تعلق منيں بيسے شريعت كسام كرتى مو يك

رسول ريم صتى الله عليه وللم في التقعم كى بالول بركر اعورك في منع فراديا مع جنائي روايت المس الماس المعدة من الجوا ا قديس شعبة أمن السحم ريسي يوفض جوم ك علم كاكوني صفي عال ارا ہے دوگو باجادو کا ایک حصد حاصل رتا ہے) اور بیافظ کمنے سے تو بڑی تی سے منح کروہا گیاہے کہ بارش اس لئے ہوئی کہ فلال ستاد مكائقا ديعني اسلام استصوريس روكتاب كدبارش وغيروطبعي حادث كوستارول سيمنسوب كياجائي البيك اس كامطلب يديهي منيس بص كرشراسيت اسلاميدسارول كى ان فاصيتول كى تفي كرتى بعي سس بهارے كرة بمواكى تبديلى كى وجد سے معض حادثات دات جوتے برب سورج کے داعوں کے افرسے نباتات کے نشود نما پرافر پڑتا ہے یا موج ے اندرمقناطبی طوفان کے پیدا ہونے سے سمارے کرہ مرکز استقامی ادربرتی مجموعے پر اتر بڑتا ہے اور اس کا اشرانسانوں اور حیوانوں کی عام صفت پر برانا ہے) جنائج بنی اکرم سلعم نے کابنوں کی سی باتیں کرنے یا الهنين المتنسط بمحان نفظون بين منع فرما ديلهد و ركابن كي خبرون مرادوہ خبریں جودہ کتے ہیں کہ وہ جون کے ذریعے صاصل مرسم بہنچاتے ہیں ، اس کے یا دجود جب آئے سے کہانت رکا ہنوں کے قن)کا مال پوچاگیا تو آب نے اس کی تشریح کوں کی کو فرشتے نضاء کا تنات يس فيح أرت بين توجوفيصله طاء اعلى بين موجكا موتاب أس كا

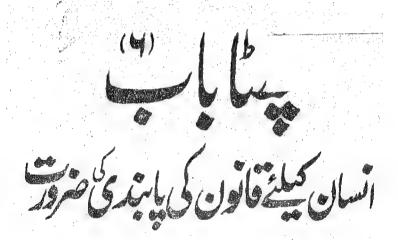
آبس میں وکر کرنے ہیں۔ اب جوجات اور شیاطین اس فضاتک بہنج عباق ہوں وہ وہات ہے باتی چوری شن لیتے ہیں اور وہی کا اور کو ہیں کو آکر بتادیت ہیں۔ بھروہ ان کے ساعتر سو حیور سالی الذین امنوا! لا انشر تعالیٰ قرآن مکیم میں فرانا ہے کہ یا ایھا الذین امنوا! لا تکو نواکا لذین کعن وا و قالو کا بخوالی ہم افرا صرب افرا صرب اور ان کا نواک فران کی خوالی اسلام افرا و عالی کا فرول کی عن اور مدت بن جاؤہ و ایسے بھائیوں سے ، جب وہ سفر کے لئے تکامت اور اس مدت بن جاؤہ و ایسے بھائیوں سے ، جب وہ سفر کے لئے تکامت اور اس مدت بن جاؤہ و ایسے بھائیوں سے ، جب وہ سفر کے لئے تکامت اس میں سال میں اس میں سے اس میں سال میں سے اس میں سال میں سال

چاہیں یا جنگ میں جارہے ہوں ، کہتے ہیں کہ اگرید ہما سے پاس مہتے تونہ مرتبے مذفق ہوئے)گو یاسفر اور جنگ کے لئے تکلنے کو اُن کی مُوت سے کوئی تعلق مندس ہے ب

ا المحضرت صلعم فرات ہیں کہ تم ہیں سے سی کواٹس کا عمل جنت میں سے سی کواٹس کا عمل جنت میں منیس کے سبب سے انسان جنت میں منیس کے سبب سے انسان جنت میں جا گار انکار منیس ہے بلکہ انکار اس

چیز کا ہے کہ اجر دینے دالے ضراکو مجول کرانسان سیدھا اپنے عملوں ہی کوسبب مان بیٹھ ،

ب اس کامطلب یہ بنیں ہے کہ دہ اصل ہیں طبیب بنیں ہے یادواؤ کا استعال بنیں جانتا بلکہ فقط یہ کہ دہ شغا حاصل کرنے میں سیرحاسب بنیں ہے ملکہ صرف ایک ذراجہ ہے یہ المرابع المراب



قانون کی پابندی کا انتظام ایک جماعت کے ذریعے ہی سے
ہوسکتا ہے۔ اور وہ حکومت کرنے والی جماعت ہی ہوسکتی ہے۔
قانون کا انتظام کرنے والی جماعت کا فرض ہے کہ وہ امانت دار
ہواور اپنا فرض اداکر نے والی ہو ،
سیح طور برقانون کی پابندی کرانے والی جماعت کا سب سے
پہلاکام یہ ہوگا کہ وہ قانون کی تعلیم عام لوگوں کو اس طرح است

انت سے کیا مُراد سِنْ الله تعلی فروا ہے۔ کہ إِنّا هم ن الله علی المدافق والله الله علی المومنين والمومنات وكان الله علی المومنین والمومنات وكان الله عدف مراً الله عدف الله علی المومنین والمومنات وكان الله عدف مراً الله علی المومنین والمومنات وكان الله عدف مراً الله عدف الله والله الله والله الله والله وا



انسانی رُورج "انسان اکبر کاعکس ہوتی ہے جو خطیرہ القدیں میں موجدہے ۔ بیکس سب سے پیلے عالم مثال میں بیدا ہوتا ہے۔ اُس بیں اُن سب جیروں کا نونہ آجا نا ہے جو اُنسان اکبر سے آخلی رکھتی ہیں۔ اس کے علاوہ حظیرہ القدس کے فرست توں کی روحانی طاقت کا بھی پر تو آجا تا ہے۔ ستاروں اور سیارول کی جو حالتیں کائنات پر انر ڈالتی ہیں اُن کا عکس بھی موجود ہوتا ہے اور سب سے بڑھر کر یہ کہ"انسان اکبر سے دل پرج عجلی الی برط تی ہے۔ اس کا بھی فکس اجا آہے چاہے وہ بھوٹا ساہی کیوں نہ ہو۔ مگر آئی ضرور ہے +

جب انسان اکبر کی رُوح کا مکس مالم مثال کے سختے ركافية بربيط جالب -أسيد مكولىدون كراجاما ب- يمر جمانی وُسیٰ من اشانی بدن کے ذریعے ایک تطبیعت موا سیار کی حاتى سيع جواس ملكوتى روح كيدان السواري " (مطيه) بن يحق ہے۔ وہ ہوا بوجمانیت کا خلاصہ ہوتی ہے اورطکوتی روح کا جم يا "سوارى" بنى ب أسف روح عدانى كما عالم ب يروح حیوانی مند الکوتی روح ایک سائت پوری بوری مطالبقت رکھتی ہے مدهم الساني سے ساتھ ۔ بلك إلكل تبيري چيز ہوتى ہے ۔ اسے تسمه بھی کہا جاتا ہے۔ اور ملکوئی روح کا دوسرانا منسس اطقاعی ہے جس طرح "روح حوانی" لکوتی روح کی سواری ہے اس طرح الساني صم حيواني روح كالكورايا سواري مهديدياهم مصعليده مولف ك بعدر وح حوان ابني مستى ومعفوظ ركم سحق بدار اس كى الدروني طاقتول كى ترفى اور ال كم يتجول كا نام ممارك اعمال كى جزایاسزارکھاگیاہے ،

كالمس رُوح كاعلم كم دياكيا مع إ قران حكيم من آنام المحكد وبسطاع على

المَّ وْجِ ؛ قُلِ الرَّوْحُ مِنْ أَهْرِ مَ تِي وَمَا أَوْتِلُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قُلْيلًا لِيسَى بھرے روح محمعلق دریافت کرتے ہیں۔ اِن سے کہ دو کر موح فرا کے حکم کی ایک چیز ہے اور مہیں اس کے علم میں سے بہت تقوا احت دیاگیاہے) اس آیت کوحصرت عبدالشرابن سعودنے وما اُفرادی الْعِلْمِ إِلاَّ قُلِيْلاً بِهِي بِرَّصِابِ - اس صُورت مِن اس كِمعني فَصِيَّ ك إلهنين بيني إو يصف وال (بيوديول) كو رُوعا في علم كالبت مقورًا حصتہ دیا گیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تقور اللم دے جانے کا خطاب بیو دیوں سے ہے جمعوں نے روح کی حقیقت دوجی تھی۔ اس سے یہ بنیں بھناچامنے کہ اسخصرت صلعم کی امت میں سے بھی سے رورح كى مقيقت كاعلم منيس بوسك جيساعام طور برخيال كياجاباب-ات بیسے کہ جو چیز شریعیت بیان مذکرے اس کی نسبت بیمنیں کما عاسكتاكه ده بات كسى كى مجديس منيس التي منيس التي د إلى يدمكن بعدماً لوگ اسے مستجد سکتے ہوں اس کئے اس سے بیان سے خاموشی اغذیار کی گئی ہو۔ نیکن فاص اوگوں کو اس کاعلم ہوسکتا ہے 🚓 روح مامیان نقط نگاه سے حب انسان روح کی حقیقت بر عور کرنے بیشتا ہے توج بات اسے سے بیلمعلوم ہوتی ہے دہ یہ سے کدروح حیوان یں زندگی کا منبع ہے جب تک اُس میں رُوح رہتی ہے وہ زندہ ہے اورجب رُوح اس سے الگ بوجاتی ہے تود و مرحا باہد

رُوع كي حقيقت اس كم بعد زياده تحوركيا علي تومعلوم بوتا ي كانسان معبدن من قلب مع وريع سابك تطبعت بخارسدا الموتاب مين يرن كي تن م خلطول (Humour) كاخلاصه آجا بالي میں مسوس کرنے اور بلنے جلنے کی طاقت بھی ہوتی ہے اور بدان کے الدرجو قويس مدبيركرتي بي الهنيس بهي بر بخارسنهال سخاس المباايي كالونس اى دركا ذركاكية بن طبي بخرب سع بهي يربات ابت برویکی ہے کہ انسان کے کامول پراس بخارے تطبیف یا کشیف ہونے کا بڑا اٹر ہوٹا ہے۔ ایسے ہی انسان کے بارن کے ایک ایک عضو کو بھاری آتی ہے اوراس بخار کے بیا ہونے کو جو چیز ردیتی ہے اس کاسیدها اثر س ہوتاہے کہ اس بخسار سے کا م برایتان ہوجاتے ہیں معنی تناتی الشان يرة تي بين وه اس بخار ك كام كوب فاعده بناديتي بين يبتك ير بخارباقاعده يبيلبوتار بالب زندكي مربتي مع ادرجب يدسيدا منين وا بلكر تخليل موجا آب أو السان مرحاً أب 4 انسان زیاده گهرا عورند کرے تو اس بخار ہی کو رُدح کتا ہے۔

مادے کا کام دیتی ہے س کے سائھ تعلق بیداکرے ہی وہ کام کری ہ اس مقیعی روح پر گول عور بوسکتاہے کہ ایک می کو دیکے ہر كه ده جوان موتا سه اور جمر اور العام الاحاتا سهد اس كي يدني توتس او أن سے بیدا ہونے والی روح د بخار یا شمر) ہزار إمرتب بدلتارہ اب بجيرايك وقت مين جيوانا بهونام بعربرا بونام والمساكمي أس كارتك سفيد سوتا مي سياسي مأل - وه آيك وقت مين حايل موتا يه او دوسرے وقت میں عالم - اسی طرح اور بردت سی حقیقتیں ہیں جو ایک دوسرے کے مقابلے میں ہی اور دہ سب انسان میں سی ترکسی قت یا بی جاتی ہیں۔ اِن صفتوں کی تبدیل ہوتے ہوئے بھی انسان ہیشہ ایک ہی سجھا جاتا ہے۔ اگر ہم ریادہ کریدیں تو کہنا پڑتا ہے کہ تبدیلیاں ہوتے ہوئے بھی بچتہ وہی کا دہی رہتا ہے بصی صنعتیں بارلتی رہتی ہیں مگر بجة وبي كا وبي ربها ج- اس الله يه" برلغ والي صفيس "اور" بجيه" ایک منیں موسکتے بلکہ بیجر" اور سے اور صفتیں اور ہیں -اب ساری رائے برہے کہ جس چیزے انسان کی یہ اکائی قائم ہے وہ پرطیت بخار تو ہورہنیں سکتا اور منروہ یہ بدن ہوسکتا ہے بلکہ فیقی رُوح ایک غیرمرکب بیرے جو ایک نورانی نقطه ہے۔ اس کا طرز اورانداز جمالی طرز ادر اندازے بالک الگ ہے ۔

حماني جيزول ميل جض اپني ذات سے قائم بي الحين جو سر كيت

ہیں بھن ڈوسری جیزوں کے ساتھ قائم ہیں اُتھیں عرض کہتے ہیں۔
یہ جینتی رُوح جہا فی جوہراور عرض سے الگ ہی کوئی جیزہے۔ یہ افرح
ا میں جا لت میں چیوٹے کے ساتھ ہے اُسی حالت میں بڑے کے ساتھ
ہے اور جس حالت میں بیاہ کے ساتھ ہے اُسی حالت میں سفیر کے ساتھ
ہے۔ غرض ہر حالت میں اس کا تعلق ایک جیسا ہی ہے۔ اس روح کا
سیدھا تعلق روح ہوائی کے ساتھ ہے اور رُدح ہوائی کا تعلق بدل کے
ساتھ یہ

حیتی دوح اصل میں ایک سوراخ ہے جس میں سے او برسے عالم میں اور سے عالم اللہ فکرسس) کی چیزوں روح ہوائی یا تسے پراس کی طاقت کے مطابق اُترتی ہیں۔ بس جس قدر تبدیلی ہمیں انسان میں نظراتی ہے اسس کا اصل سبب اس کا بدن ہے جیسے جب دھوبی وھوپ میں کیٹرادھوتا ہے تو کیٹرے کا رنگ توسفیار ہوجاتا ہے لیکن دھوبی کا رنگ سیاہ پڑجاتا ہے لیکن دھوبی کا رنگ سیاہ پڑجاتا ہے لیکن دھوبی کا رنگ سیاہ پڑجاتا ہے لیکن دھوبی کی تاثیر کیٹرے اور دھوبی پران کی این ایتی استعداد ہے کے یاسورے کی تاثیر کیٹرے اور دھوبی پران کی این ایتی استعداد رقا بلیت) کے مطابق بڑتی ہے ج

مُوت كيا ہے ؟ إيد مات ہما رئ صحيح وجدا تى علم ميں تا بت ہو جي ہے كم اله علم كى دوسي كرنى جا بئيس يوعلم دسان اپنى كوشش سے خدماصل كرتا ہے اللہ كسانى كتے ہيں اور ج فدا تعالى كرف سے سيدها ماصل ہو آہے اسے الحجرانى علم كہتے ہيں + (مرتب) مُوت کے وقت تشمہ بدن سے جُدا ہوجا آہے۔ اس کئے کہ بدن میں یہ طاقت ہی منیں رہتی کہ وہ کسے کو پیدا کرسکے۔ مُوت کے وقت حقیقی رُوح (رورِح فَدُسي) سنم سے جُدا منيس موتى - اگراتفاق سے اساليي بمارلول كاشكار بوجائ جن سيسمه بارورج بوائي ممتى رب توجى مقدری سے مقدار ہاتی رہ جاتی ہے۔جس کے سامتر روع اللی یا رویے قدسى كاتعلق قائم رئتاب اوراس طرح انسان كى انسانيت محفوظ رئتى ہے۔اس کی مثال ایسی ہے جیسے شیشی میں سے ہوا چوس کرنکال لی جائے۔ تو اس طرح چوس کر کالنے کی بھی ایک حدب اس سے زياده سيس كل سك كى - حب إتنى بيُوسى ملت كسيشى تُوك جائة توهي ہداکی مقوریسی مقداراس کے اندر باتی رہ جاتی ہے۔ یہ ہوا کی طبیت کا تقاصا ہے۔ اسی طرح کشم کی طبعی خاصیت تنہے کہ وہ گھٹتا کھٹتا ہمت كمك جاتا المجار وجاتات على الكن بعر بهي أتناسا جزيا صنها في رہ مبالب عس کے ساتھ روح حقیقی کا تعلق قائم رہاہے ، موت کے بعد کی حالت اجب انسان مرجامات ۔ بیٹی سمہ بدن سے صدا ہوجا اسے نوید کویا اس کی نئی بیدائش ہوتی ہے بینی عالم مثال سے اس طبقے میں جال وہ اب جاتا ہے أس سى شكل ميں وصالا جاتا ہے اب رورح اللي عالم مثال كي قوتوں كى مردسے نسم كى باتى رہى موئى قوت كوطاقت مخبشى بعص كرسب س حامس كالجموعه، ويجهف كى طافت سُنف كى قوت اوربول كى طاقت كام ديية اللي بي رمثالي قوت س دہ چیز مراد ہے جو ادے اور غیر مادے کے بی بی ہے اور ساری كا ثنات مير ايك چيزى طرح بيلى تونى بي اس وقت نسمه عالم مثال کی قوتوں کی مدد سے انسان کے کا موں کے ان بیٹیوں کے اثریکے مطابق عو نسع مين محفوظ موت بير - روشن يا سياه الياس اختيار كرايتنا بهد بد ساس گویا مادی بدن کی حکد کام دیتات - اس مثالی حید رحیما سے قبرادر حشر کے عجیب عجیب وافعات بیدا ہونے لکتے ہیں۔ پیرجب صور ميونكا جائے كا، عن كامطلب يدلينا جائے كد قدا تعالى الكا وصورين بديداكر تاب، ايك فيض جاري بوكا- اس منت كي طرح جوبيد إتش شرع سريت وقت حاري بُواهما ، است مُنه م كافيض اب محشريين جاري بريكا-اس منهن كم الرست روح الني إيك إوراجهاني لياس حاصل كرعى بالسالباس موكاكه اس مثالی ورسمانی دونون مم کی قرنتی برا بجام کررہی ہونگی اس دفت وہ سب بانتہ کی آئی فکی جن كى مصرت محدرسول الله صلى الله على يقوم في خبردى من مه کلیت اور بهیتیت کی نسمہ ، اصلی روح اور ماڈی مارٹ کے ورسیان ایک جیز ب - اسلة صروري ب كداس دوون وتن بول بينامير اس ايك قسم كاتولو كارْخ روح اللي كرطوت مياليت (فرشتين) كتي بي ادردوسري م كارق مادى مدن كى طوت ہے۔ اس درخ كو جميميت رحوانيت كت بي ، رورى اورحقيفت كياب واسكمتعلق بم يال زياده بان

۱۵۵ (وح کی حقیقت

كرنا تنين جائة - ان باقر كومان بى ليناجا بنة اورج نيتج بم بدر اكزا جاين الفين مجتة رمها جائمة بهال مك كراس علم سع ايك اور او بيني درج كم علم مين ان باتون برسي برده أمضا ويا جائم الي

ك شاه صاحبٌ في مفرس أويخ ورج ك علم كاكب صدرين كاب النيوالذير يس بيان فراديات +

.

السان كيك فالول كيابندى فرر

(۱) فازن کی بابندی

کومنظور کھا کہ بینظام صرور قائم ہونا کہ انظر تعالے منافق مردوں اور منافق عور توں ہو بار ہار حسن برسائے اور استدہست بخشنے والا مردوں اور دیوں عور توں ہر بار ہار حسن برسائے اور استدہست بخشنے والا مہران ہے) 4

"ظلوم" اور" جدل" كم من المرح سوجف كے بعد فران حكيم ك الفاظ " إنك كان ظلوما جھولا" كو باحكمت ظلم كريف والے الفاظ بن جلتے

بین اس لئے فرطعم ورخص مرقا ہے جو عدل اور المداف کرسکتا ہو اس
میں اس کی قابلیت اور اہلیت ہولیکی افتحاف اور عدل کرے نہیں اور
جہمل اسے کتے ہیں ہے علم نہیں ہے یسکین دو علم حاصل کرسکتا ہے
جہمل اسے کتے ہیں ہے علم نہیں ہے وہ دوصول بین سیم ہوجاتی ہے۔
انسان کے سواجتنی فحلوقات ہے وہ دوصول بین سیم ہوجاتی ہے۔
دا) ایک منطقہ نو وہ ہے جواجعی طور پرعلم اور عدل رکھتے ہیں۔ یعنی
وہ عالم اور عادل ہیں ملک وہ غیرعالم اور غیرعا ول ہوری انہیں سکتے اس جیسے
فرشتے مد

(۱) دوسری وه مخلوق چنر مالم ب نه عادل اور نه وه علم اور عدل سے کام ب دست کام ب بید جیسے جیوانات لیں اس عهدسے کے قبول کرنے کی دمہ داری اس مخلوق برا نی چاہتے۔ بوعلم اور عدالت کرسکے۔ گورید دونوں مفتیس اس وقت موجود سنموں نظا ہر ہے کہ انسان کے معوالی کوئی مخلوق نہیں سے ب

انان تبول كرف كانتج فران عليم من اكر حل كرم آيات كرليعك ب المنافقين والمنافقات والمشر لين والمشرك مردون اور شرك عورتن رناكد منافق مردون اور منافق عورتون اور شرك مردون اور شرك عورتن كوعذاب دسى تواسيس بهل لفظين حق سب وه عاقبت يا انجام يعني تبيد ظام ركز تا م كويا الشد تعالى فرنانا ب كداس امانت كي قبول كريين كانتجرية بيرتاكك دانسان كوعذاب اورتواب سل كام

النتادر فرشة الكرانسان اس بارن كواجهي طرح سمجسنا جاسهه، تو اُسے جاہیے کہ وہ پہلے فرشنوں کا خیال کرے۔ ان بین جمانیت بانگل نہیں ہے جوانی وں کی کم سے جو حالتیں ساموتی میں مجیسے بمُوك بياس فوف اورغم دغيره باس كي زياد في مسيم ومالتين بها امونی بن جیسے عضلہ، مخزوغیرہ ان بن سے کوئی جیزان منہیں ہے اور نہ انہ بن کھانے یا من اورسونے کی حاجرت اے ان کی طبعی حا بهب كرأوبرس جوعلم نازل مؤاسيعل بي لاف كم في سروفت فارغ رسينة بس يعني النهب كوتي چيزمشغول نهبين ركھتي سواستے اس کے کہ اللہ تعلی کے طرف سیم آئی ہوئی باتوں کوعل میں لاتے رس - ایک بات کرلی، مجردوسری کا انتظار کریس کے ، وہ کرلی تو پرتیسری کا انتظار کرنے گئے جب انہیں آورسے کوئی حکم انا هي كالمطلب برمونات كه انساني سوسائتي من كوتي اليمانظام فالمركيامات بأكسى خاص تنص سيرالتك نوش بيع يانانوش بيم، اس نسم ك المام سهده بالكل بمرجان بين دواس امسے پولا پورا ازر کے راسے عل میں لانے مے سے بالک نیاد وجالتے ہیں اور پھر لیری ما قت سے اُسے اُدیاکہ نے کے لیے كهرا موجات بين - اس حالت بن ان كيسامن ايناكوني ذاتي كام بنين مونا - وانقط أوبرس آت موسة حكم كي والرسف ب

الك جانتي بن ٠٠

امانت اورجیوانات اب اس کے بعد انسان جانور مل کے حال پیفی درجے کی بانوں بینی کھانے پینے وغیرہ ی بیں کے درجے کی بانوں بینی کھانے پینے وغیرہ ی بیں گئے رہتے ہیں ۔ اور ہرونت ابنی طبعی خوام شوں بیں بھینے رہتے ہیں وہ ان کے سوااور کچھ سوچ ہی نہیں گئے ۔ وہ فقط وہ کام کرتے ہیں جن بیں اُن کے بدن کاکوئی فائدہ ہونا ہو باان کے حیوانی تفاضے کو بی وہ اُک کوئی جیر ہوتی *

المن اورانسان اس تك بعدو بكيصة كه الله نغاسك في السان بين

دونون مانتس ركفر دى سب :-

(۱) اس کے اندر فرشتوں کی سی طافت بھی ہے جواس دوح کے انرسے پیدا ہوتی ہے۔ اور کے انرسے پیدا ہوتی ہے۔ اور کے انسان ہی میں یا تی جاتی ہے۔ اور کسی حیوان میں یاتی نہیں جاتی، وہ انسان کے سارے جبم ہی جی بیا ہوتی ہے اورانسان کی روح طبعی بعنی نسمہ اس دُوح اللی کے تابع ہوکرکا مرکزنا ہے۔ +

رہا) اس کے اندر حیدانوں کی سی طاقت بھی ہے جو اِس کی سے جو اِن روح عام حیوانوں میں ایک جیسی ہے۔ بہ حیوانی روح عام حیوانوں میں النسان کی ساری کی ساری طبعی قونتی موجود ہیں۔ اور وہ این کی اصلی رُوح بھی ہیں۔ اور وہ این کی اصلی رُوح بھی

س کے انرسے انریائی ہے *

ان دونول قوتول مسلمیت اور جهبیت میں ان دونول قوتوں سے ملکیت اور جہبیت سے میں ان اور جہبیت سے بین ان اور جہبیت کی طرف الربہبیت کی طرف الربہبیت میں جائے کی طرف الربہبیت

غالب، جاتے توملہ بت جینب کررہ جاتی ہے۔

إيشرنعاك كي ميك حكمت إبربات بهي يادركسني حاسبة كم كاتنات بي جويمي نطام ببدار وناسه بعنى بهت سى مسلف بجبرى ال كرايك بن جانی ہیں-اس نظام میں کام کرنے کی جوطافت اور انرفبول یے ا کی جواستعداد ہونی ہے، خواہ وہ اس نظام کی اصلی اور ذاتی ہو یا اس نے کماکر حاصل کی ہوا اس استعداد کے مطابق افتدتعالے کی طرف سے مدودی جاتی ہے۔ یہ اللّٰہ کی ایک شان ہے۔ ا فاعدے کے مطابق انسان نے جوبطور خود ایک نظام سے اگر جبوانی با نبن ریا ده جمع کرلین اوران کوعمل میں لانا چ^ا ا نواز نبیب مکمل كرف كالتان بالكركما ہے، وہ اسے مل رمناہے۔اور اگرائی۔نے فرشنوں کیسی باتنیں جمع کرلی ہیں اوران سے کاملینا چا ہتاہے تو اس کا تناب میں اس اوران سے کاملینا چا ہتاہے۔ اس سے اُسسے اُسسے مدهلني رسے گي۔ جنانچ خدا دندنعالي قرآن حكيم ميں فرما ٽاسه كه فاُمثاً

مَنْ يَهْ عَلَى وَاللَّهُ الْوَصِيدُ فِي مَا كُمِينَةً مِنْ فَتَنْدِيدٌ إِنْ لِيُسْرِسُ مِنْ وَأَمَّا مَنْ يَمِلُ وَكُذَّبُ مِسَالِحُتُونُ زروریں ہوائٹ مای رابعنی اس کے بعد جوتنخص دیتا ہے اور افصا ن کے فانن كى يابندى كرزاس اور يجمح تربات كومانتاسي بمماس كملة امس کاراسته **آسان کرد** بینتی بین -اور جوشخص نجل کرتا ہے اور نصاف کے فابون کی یا بندی سے بے میروانی رکھنا ہے۔اور مجمح بات کو جسٹلاناہے اُس کے لئے ہم نگی کا راستہ سان بنا دہتے ہیں، ۹۶،۵-۱) أماك اورجاً وقرآن حكيم من ارشا دست كر متكلَّ يُعِيدُ هُ هُولا عِ مِنْ هُطاءِ رُبِّكُ وَمِهُ الْكَانَ عُطَاءً مِن بِلَكَ مَرْضَطُوسً (يعني م دونون شم كى جاعنوں كومدد وبيت بين أور الهيس به مدالسُّر كى طرف سے عطیبہ ہے۔ اور اللہ کاعطیبہ کسی سے روکا نہیں جانا۔ ۲۰:۱۷ م لذّت ادراكم كيام إيريهي ما دركمنا چاہئے كم ملى اور بسبى توتوں بين سے سرام <u> فوت کی دوحات براہ اگراس فوتت کے حوافق جیزیں علم بس آئی </u> جائين نواسع لذنت كهاجا ناهب ادراكر مخالف جبيزول كأعلم موزا ريه نوائس ورو (المر) كهاجانات يس السان كي ان دواون قُوتُوا ہے مطابق لذَّمت اور دروعالیجدہ علیجہ و سوئے + انسان کی موجود و حالت | اس زندگی میں انسیان کی حیوانی قویت غالب ہے اورانسان کی حالت الیسی ہے جیسے اس نے برن بی اساں کو کمر ورکرنے دالی کوئی دوا (مختر) استنهال کر رکھی ہو-ا*سٹ مختر*

انسان کی اس معرفتی کی حالت کی دو سری مثال گراب کے پھول کی ہے۔اطبار کھتے ہیں کہ گلاب نین قسم کی تو تیں پائی جاتی ہیں:-

دا) ایک فوت زمبی سبے۔ اگر گلاب کونوب اچنی درج گیس کر سُکا باجا ہے تواس توت کا انرطام رموناسنے ،

د٧) دوسری توت بانی کی طرح ہے دہ بجوڑے نے سے حاصل تی ہے ب

رس البسري قوت برواكي طرح سبهدوه سو نگھيے سے عاصل

ہوتی ہے۔

اسى طرح انسان كى جيوافى قوت اس زندگى بين طاهر مونى بىت ادر مكى قوت مرينى بعدكى دندگى بين

ظاہرہوگی۔

ظاہر ہوئی۔
سنریون انسان کے اہماری اس تمام بحث سے طاہر ہوگیا۔ کہ انسان کی فرع کی لئے طبعی چیرے کے کو با انسان کے اندر بنانا خود انسان کی فرع کی فطرت کا نفاضا ہے۔ گوبا انسان کے اندر جو استعلاد کھی گئی ہے وہ زبان حال سے ما بگنی ہے کہ جو تھکم توست بنی کے مشاسب ہیں وہ اس پر لازم کر دیئے جا بیں اور بھراس کا بدلہ اُسے پُرا بُورا دبا جائے اس کے اندر محفوظ رہے۔ اور حوانی نعنی اس کا بدر ابورا بیجہ اُس کے سندے کے اندر محفوظ رہے۔ اور حوانی زندگی میں بینس کررہ جانا اس کے سلمے حوام کردیا جا سے۔ اور اگر وہ بینس جائے تو اس طرح جو کام کرے اُس کی سرااً سے دی جانے والنداعلم ہ

سانی درای کی برائش اس کی تقایم سے انسانی درای کی برائیش اس کی تقایم سے

سالوال پاپ

انسانی دمراری کی پرانش اس کی نقدیر سے

(۱) الييمعبين جيرين جن كي طرف اشاره كياجا سيك "انتخاص" كهلاني بين جيس عمود أيد، بكرا كموراً ابيل

وغبره +

اً الراشخاص كى ايك جاعت بين كوئى بات البسى بوكد وه سببين يائى جانى بروز جننے اشخاص بين وه بات باتى جاتى سبب مل كر نوع كملات بين جيسے زيد بكر عمرو غيروس ایک بات پائی جاتی ہے۔ جس کے معیب سے اتبیب انسان کہا جانا ہے۔ اور گھوڑوں میں سے ہرایک میں ایک بات ہائی جاتی ہائی جاتی ہے۔ جس کے معیب گھوڑے کہا جانا ہے۔ بین زید ایک ایک نوع ہے۔ اور گھوڑوں کی ایک نوع ہے۔ اور گھوڑوں کی دومری نوع ہے۔

پیرفتلف ایوں کو طاکر بیکھاجائے تواگران ہیں کوئی بات البی ہوکہ وہ سب نوٹوں میں بائی جائے توالسی ب انوں کے جموعے کوجن میں وہ جام صفت بائی جاتی ہوتیں کہاجا تا ہے۔ جیسے النسان الگھوڑسے اور بہل میں ایکھام بات بائی جاتی ہے کہ یہ جانداد ہیں۔اس لتے ہم کہیں گے اکم یوسیب مل کرجیوال کی حبیس ہے م

اب اس سیسی کوایک قدم اور آگے بڑھا بین تو نما م جسسوں بیں جو بات ایک حبیق پائی جائیگی اس کے تحاظ سے جسسوں کے مجموعے کوشس الاجناس کھا جائے گا:

(۱) اس عالم کی تام کا بنانت رج جیزی موجد بی وه) سب ایک تدبیرین جکوئی بوتی میں - اورکوئی چیزاس قاعدے سے باہر نہیں جاسکتی جو قدرت نے اس نظام کے لئے مقرکرد ہا ہے - اس میں علت و معلول کے سلسلے مختلف طرفقوں سے جمع ہوگئے ہیں - اور ایک نظام بن گیا علتوں کے بہ جھوٹے مجموعے برطب نظام کے نیچے ہیں ہا کہ ور انہیں انٹا آزاذ نہیں جیڈر آکہ دہ جو جی چا ہیں نتائج پیداکریں ۔ اور اس طرح علتوں سے دوسرے جموعے سے تکرا جا بیں ۔ بکا علقوی سے سب مجموعوں کے آوپر ایک بالائی نظام ہے۔ بوان سب کی رفتار منفر کر زما ہے - اس غالب اور زیر کے بالائی نظام کانام ذھنہ بیرے،

اللیات کو ان والے سب عقامند لوگ اور بیبوں
کی تشریعتوں کے مانے والے کیم اس نظام کا مالک خدا
کو مانینے میں نبیبوں کی جاعت کا کوئی آدی جب بیر کشاہ
کہ خدا ہو چاہے کرسکتا ہے تواس جاعت کے عالم اس کا بہ مطلب بناتے ہیں کرجس صکت سے خدائے بیر تعلام چلانا لی نیا ہے ویسا ہی ہوگا۔ چونکہ اس نظام کوچلانا خدا
تعالیٰ کی ذات کا طبعی تقاضا ہے۔ اس لئے اس نظام ہیں ہونے ویک اس لئے اس نظام ہیں نظام ہیں انتہ ہی کی تعریف اصل ہیں انتہ ہی کی نغریف اصل ہیں انتہ ہی کی نغریف ہوسکتی ہے۔

عام لوگ نقدیر کے لفظ کو کھراس طرح بولے ہیں کاس کے اندر اس حکمت کا اثر نہیں آنا واس لفظ کے پیچھے دورد

ہے نیکن خداکے قانون میں عام لگوں کے اس استعمال کی كوئي سندنهب بسب مشركيتوں كے بيخت مغز عالم اور حكيم اس بارے بیں ایک ہی رائے دکھتے ہیں ۔ صوف رائے کے ظا سركيف داك لفظون بي فرق و حامات و اس بڑے نظام کو تخلیل کیا جائے راینی اس کے اجرا بناكر ويكه جائب أو" جنس الاجاس" كاأي فافن ملك كا - اس ك بعد سرينس ك لي عليحد عليحد فالون ہرگا۔ال انی لوع کے لئے ہوقا نون سے اُسے مشرلعیت ' كنتين نواب ولك شريب كونقدير كم فالمطيس لاسفين ان يُحِقّال يها في نهيس جاسكتي كيونكه شريعيت نوجيس أدير دكهاباً كياب -ساري كاتبنات كي نقد بركيني " نوع انسانی کی تقدر" یا اس کے لئے فانون ہے۔ آگرید كائنات ايك نظام ہے أدرايك تدبيرك ماتحت سے نوال كائينات كے ايك جزكا قانون باتف بركائينات كے باتى اجزا كى تقديرسے مكرانىين كئى كىكراد جويبلا موزات دواس لفظ کی بوری حکمت اور بورسے فی انتھے کے سبب سیربرا ہوا مع • صورت المرحد كا قانون إدافق رسي كدا ملدتعا مف في است بندول كوشرعى نبانات س الله تعالی بایندی کابو حکم داسے اس میں المدتعالی

کی مجنت (دلیل)ایسی زور دارے که اس محکم کے بیچیج ہونے میں کونی شب بين حيولزني غوركريث والأادمي حبب اينة اردگرو كي محلوفات كو ديكهم كااوُ بير وييج كاكدأن كي ماخت بين الثار تعاليه في ايني حكست كا فالون ئس طرح چلایات - نووه اصل حفیفت کو یا لے گا-منالاً درخت کو ۔اُس کے پینتے ہیں مجھول ہیں البصل ہیں اور دو سرجھ فاتیں ہیں جونظراً سکتی ہیں یا حکھ کرمعلیم کی جاسکتی ہیں -ان ہر بُوراغور يهجية نويه واصنح بهوجائے گا۔ كەسرا كەنتىم كە دخت كے بيوں كى فسکل دِشہامِت الگ الگ ہے۔اک کے شکوفے الگ الک الک طرح کے ہیں۔ ہرایک قسم کے درخت کے بھیل کا ذاتیقہ الگ۔الگ ہے۔ ان خاص ان سے معادم موجا اکسے کہ یہ فلال نسم کا درخت ہے۔ بیسب جیزل -بينة ، **بجول ُ بهل دغيره كي خا**ص خاص شكليس - درخت كي صورت وعير کے نانون کا نتیجہ ہیں اور اسی کے ساتھ وابستہ ہیں جہاں بیصورت له آم كا دفستد جان كهير بعي يا يا جائيكا أس كريتون كي ايك خاص منكل بوكي-اس کے بھول ماس رنگ بوارشکل کے ہو بھے۔ اُس کے بیشل ایک خاص والفتہ ادر شكل اور فدو قامت لي بوت بونكه - إس سب كامجوع أم كادرست سب يشكل اورحالت آم ك برايك درخت كى موتى بيداس فاس شكل احالت، فالقرا بدوفيره كيمجوه كوصورت فعيه كانام دياكيات ابسهاى الشان كالك صورت نوعبدت مكولت كى دوسرى صورت الوغيدسة زايتيم ماشيدماك

زویه مفار ہوئی ہے دہیں اُس کے ساتھ اُسنے دالی خاصیت برا میں ہوجاتی

ہیں مشار کہ ب اللہ نعالے نے حکم دیا کہ فلاں مادہ کیجورین جائے تو

اس حکم کے اندر ہی ہیہ بات آگئی کہ اِس کا بچسل البسا ہو اور اِس کا

نگوفہ ایسا ہو۔

نوع کے بعض خاص ایسے ہونے ہیں کہ سرعفالمنداسے بہا لبنا ہے۔ البندلعبل خواص السے بھی ہونے ہیں کہ عفالمندلوگ بہت سوچ بہار کے لعد ہی الهیں سمجہ سکتے ہیں جیسے مشہورہ کہ توقف اسٹے پاس یا قوت رکھے اس کے دل بیں ایک قسم کی فرحت اور شہاعت بیدا ہوگی۔ ہاتوت کا یہ خاصہ سرایک شخص عور کئے بغیر الهیاس سمجہ سکتا ،

ائے جاتے ان میں اس لیے شہر یائے ماتے کہ اُل فراد میں ان خاصتوں کو فبول کرنے کا مادہ تعبیں ہونا مثلاً ایک قسم کی مبرط دملیا الیا بانی جاتی ہے کہ کوئی سخص اُسے الترین کے لیے۔ تو اُسے وست آنے للبن كربة نا تبرنه برايك بروس باقى جاتى ب اور شه برايك السان براس كالنرابك جيها ظاهر موناهي يه نات سمجه ليد سر بعد سن النان كاحن نهيس رميت كد وه اس م كاستوال كرے كدام كاميوه اس شكل كاكيوں مونات، بيرنها بت مكتا اور بيميني سوال ب كيونكه حكمت كے علم ميں يہ بات مط سرجى كركسى جردى خاصلتني جسبب سے بيدا بوقى سياس ك بائ مان ك بعديد نهي وجفا ماسكتاكم وه فاصيتنيس كيول بيدا ہوگئيں ربعني جو چير کسي جير کالارم نتيجه مهر اور وہ چير موجود مهر تنتيم خواه مخواه موجود مونا مؤاء جسے حب يه نابت موجكات كدنين الى روشى سورج سے آتى ہے۔ نوجب سورج مكل آبا ہو نو بر سوال نہیں کیا جاسکتا کہ دُھوپ کیوں بیدا ہوگئی

جوانات بن اس کے بعد حیوانوں کی قیموں برغور کیجئے حیوانوں بی بھی مرابک نوع کی ایک فاص شکل اور خاص عادیتی ہیں۔ جیسے درختوں کی کیفیشن تھی حیوانوں میں اختیاری حرکات بھی بائی جاتی ہیں ان کی طبیعتیں است ماحول سے اثر بھی لینی ہیں۔ جنہیں طبعی الهام کہا جاتا

--- اور ان کے اندرطبعی تدبیرکام کرتی ہے جس سے اس حیوان کی عادتیں بنتی ہیں ۔ جیسے گائے کی جگالی کرنے کی عادت اس کے اندر کام کرنے والی فاص طبعی ربیر کانتیجہ ہے۔ان افتیاری وکتوں جینی المامون اورجبلی تدبیروں کے لحاظے صورانوں کی ایاب نوع دوسری نوع سے متاز ہونی ہے۔ مثلاً چویائے گھاس بجرتے ہیں ۔ پھران میں سے بعض مجال کرنے ہیں (عیدے گائے) اور معف مجكالى نبيس كرتے - جيسے كھوڑا ، جير اور كدھا بعض جانور گوشت گھاتے ہیں۔ اور برندے تروایس اڑتے ہیں - مجعلیاں یانی میں تیرتی ہیں۔ ایسے ہی سروع کے جیوانوں کی خاص خاص اوازین میں جو دوسری نوع کے جیدا فول میں یا فی تنہیں جاتیں۔ رجیے گڑے کی کائیں کائیں اگدھے کے بندنانے اور شیرے وطاؤنے سے یالکل الگ قیم کی آوازے) ایسے ہی ان بن تر اور مادہ کے ملنے کا طریقہ اے کہ ایک قرع کا طریقہ دوسری فوع كے طریع سے اللّ ہے۔ اسی طرح اولاد كى تربین كا قاعدہ ہرامك نوع کا الگ اُلگ ہے ۔ اس کی نفصیل کہاں تک ہیاں کی جائے ؟ لیکن اے نسلیم ارق سے کسی او انکار نہ ہوگا کہ سرایک اوع کے جوانوں کواننا ہی علم دیا گیا ہے جتناأس کی طبیعت قبول کرسکتی سے اور جتنا اس کی زندگی ابھی طرح بسرکرنے کے لئےصروری ہے

جوان كوالهام كمال برتاب، إيتام الهاى تعليمات ومرجبوان كو ماصل ہو نی ہیں -اُن کے ببدا کرنے والے کی طرف سے صورت اور ك راست آنى بي (برطبى تفاض جوانون ك ليع وسيس اسى میں جیسے درختوں میں شکوفوں کے خطوط اور میووں کے مزے جو ان کی صورت نوعبہ سے ساتھ انہیں حاصل ہوتے ہیں دلینی جیسے ہرمم سے درجت کے فاص قم کے بیتے شکونے اور کھل ہوئے ہیں۔ ولي بي براكب حوال كي فاص عادتين اور صلتين بهوتي بين - يه جین وون کوای صورت نوعیہ کے فریعےسے ملتی س جیوانوں مين بھي بعض باتين ايسي مين جوساري فرع بين يائي جان مين - اور بعض اليي بي كرسى فرديس بي كسى بين شيي جن جدان كاماده اين نرع كى صورت كى ماسين زياده بول اراب اوراس كانساب وتدرو يمن اس میں نوعی تقاصے بوری طرح نایاں ہوتنے ہیں - اور جس میں مادہ ناقص بایا جاتا ہے۔اُس میں وہ نوعی تفاضے پوری طرح نایا ل نہیں ہوتے اگرچ اصل استعداد عام ہوتی ہے شمد کی محقیوں میں رانی رک اگرج کھی ہونے کے محافظ سے س برارمین مین ان اُس ماب سے بنتی ہے جس میں وہ خاص جیر موجد د ہم تی ہے جورانی بننے کے باب صروری ہے) ایسے می طوطا ہونے کے محافظ سے مب طوطے بماہر ہیں۔ نیکن وہ سب کے سب انسان کی آواز

ك نقل نبين أمارسكة ايك خاص قيم كاطوطا بوناهي - جانعيم اورمشق م بعدانسان كا دارك صاف صاف نفل الركما عدد ونسان كارت كاراز الب السان كى نوع برغوركرو- تو أس ميس وه سبب فاصبتنيس لميس كي جوور خنول بين أي اور وه خاصبتي مي يا في جائيس كى جوجوافيل مين بين -مشلاً كمانسنا، الكرائ لبينا ، وكارنا، فضلہ خارج کرنا آسدا ہوئے ہی بہے کا ال کی جھاتیوں سے ووده بين لكناليد سب جواني خواص بين جوانسان مين بالم ملتے بیں) ان کے علاوہ چند وہ خواص بھی پائے ماتے ہیں جن كى وجرس السال دوسرو حيوانون س أوسف درج كالمناجانا ہے : جیسے سوچ کر بات کرنا۔ بات کوسمجھنا (دراس کاسوچ کر جواب دینا الیی بانول کوجوانسان اینے حاس سے مجھ لیناہے۔ اورعن کے سیمھنے میں اسے محسن بہیں کرنی پڑتی اور عقل نہیں کھیانی بڑنی ، ترتیب کے ساتھ آگے پیچھے سوچ کرنے مسئلے اور سنے علم بیدا کرنا ایسے ہی تجربے کے ذریعے سے اور ایک ای قیم کے منتج بیداکرنے والے واقعات جمع کرے اور نیزی کے ساتھ صحے تخبینہ لگا کرنے علوم بیدا کرنا۔ نیز السان کے برطے واص میں سے ایک فاطتہ یہ بھی ہے کہ

جن باندل کی توبی جواس اور شخیل سے نہیں جان سکتا اس کی

نوبی عفل سے بہچان لیتا ہے بھران ہاتون کو اپنی پوری قرمت اور مرست کے ساتھ پوراکرنا ہے۔ جیسے ایسے نفس کو درست کرنا اورزمدل فائم کرنے اور طلم دور کرنے کے سلیے ملک فنخ کر کے اسنے مکم کے سیجے جمع کرلینا ، یہ جیزی انسانی فرع کا فاصد ہیں (ان جیروں کا انسانی فرع کے نواص میں سے ہونااس طرح ثابت ہوناہہے کہ تمام تومیں ایس میں بہت سے اختلات رکھتے ہوئے بھی اس بات کو ماہتی ہیں کہ یہ باتنیں اجھی ہیں۔ یمان نک کہ او سینے او سینے بہاڑوں میں بست والی فرمین می ان خیالات سے خالی نہیں ہیں۔اس سے بھی ننج تکانا سے کہ انسان کی صورت نوعية سے برعجيب بات بيدا بونى سے جس فيان باتوں كو سر مگر توبی قرار دے وہا ہے - اس کا بھیدیہ ہے کہ السانی مزاج کا نفاصا یہ ہے کہ اس کی عقل اس کے جذبوال پر غالب رہے اور جذبے اس کی طبی وامسوس بر عالب رہی رہاغ عقل کا مقام ہے قلب جنبات له عقل در خالات كاسلسدس ك اجذاك البي بين الله المستري البي معلم كى جاتى ميں امرينب) كے جديد و- انسان كے دين كے اندركى وہ توست جو خیال اورتصور سے پیدا ہوتی ہے وکسی کام پراکساتی ہے ومرتب) ستا

طبی نوامش: وہ تواہشیں جن کے اچھایا بُرا ہونے کا فیصل عفل سے

شين كرانا عانا دمرتس

کا گھرے اور جگرطبی خوامشوں کا مقام ہے۔دیکھاجائے نوان اسے ۔ یکھاجائے نوان اس کا کام معین کرتا ہے ۔ یعنی عقل ہو ان کا کام معین کرتا ہے ۔ یعنی عقل ہو افاع یس ہے قلب یعنی خوان یہ خان ہے اسے قلب یعنی حقاب یعنی حقاب برغالب رمنا جاہیے)

ہرفرع کے لئے الگ تدبیر الشرفعالے نے ہرفرع کے اندرکام کرنے دالی جو تدبیر بی مقرد کی ہیں اُن پرغور کیجے اور سو پچے کہ ہرفرع کی تربیت اور برورش کے لیے اصلا نعالے نے اپنی فوازش اور مربانی سے مائے ہیں ب

باتات می تدبیری کار فراق (۱) دیکھیے نباتات میں واس اور بلغ جلنے کی فات نبیں -اس کی نربیت اور پر ورش کا یہ سامان کیا کہ اس کی جراس پبیدا کر دہی کہ وہیں اپنی ملک رسمتے ہوئے زمین میں سے ہوایانی اور لطیف مٹی کا مجموعی مادہ چوس لیتی ہیں اور مجر شمنیوں وغیرہ میں اپنی صورت نوعیہ کے نقاصے کے مطابق تقتیم کر دبنی ہیں 4

جوانات بن تدبیری کارفرائی (۱) پونکه جوان کے حواس ہیں اور موہ مرکبت بھی پیدا کرسکتا ہے۔ اس لیے اُسے جرابی نہیں دیں بو ماربت بھی پیدا کرسکتا ہے۔ اس لیے اُسے جرابی نہیں دیں بو ماربت کو زمین سے پوسیس بلکہ اُس کے دل ہیں یہ خیال ڈال دیا کہ فلہ ماس اور پانی وغیرہ جل پھرکر جمال ملیں، وہاں سے حاصل کرے۔ اس طرح اسے جن بی ارتفاقات کی صرورت مقی وہ اُس کے دل بیں

IAT

وال دیے د

ے جوانات کو زندگی بسرکرنے کے لئے جس چیز کی منرورت ہے مثلاً کمانے کی، ان منرورتوں کمانے کی، ان منرورتوں کو دراکرتے کی ترکیبیں مثلاً شکار کرنا ، بعط یا گھونے بنانا وفیرواز فاقات کملاتے ہی درتیب

چواس کے پہیٹ کو دبائے رکھے۔ اسی طرح قدرت نے کبوتروں کے شراور مادہ بین انس پہیا کر دیا ہے۔ جب مادہ کاپہیل انڈے سے قالی ہو جاتا ہے تو وہ بھی انڈے سینا چاستی ہے۔ بھر اُس کے اندر جو زائد رطوبت ہوتی ہے دہ نے کی شکل بین فاری کرتی ہے (بہ گربا بیٹے کو چوگا دبینے کا طریقہ ہے) بھرمادہ کے دل بین ابینے بیٹے کے لیے مجتب پیدا کر دی جس کی وجسے وہ اپنی نے کو بیٹے کے لیے مجتب پیدا کر دی جس کی وجسے اور ترکبونر مادہ کی مجتب کی اور سے باتی مدن بین رطوبت تربا دو بیری کرتا ہے۔ اور ترکبونر مادہ کی مجتب کی وجہ سے دی بین رطوبت تربا دہ بیدا کر دی ہے جو اس کے بیٹر بنا نے بین مدن بین رطوبت تربا دہ بیدا کر دی ہے جو اس کے بیٹر بنا نے بین کام آتی ہے جن سے دہ اُرا نے بین کام آتی ہے جن سے دہ اُرا نا ہے ۔

فرع اسان بن تدبیری کار فرائی (جوانات کے بعد انسان کا درجہ آنا ہے) اُس میں حس اور حرکت بھی ہے۔ وہ طبعی اورجہ اِنا جی اور ان کے علاوہ اس میں عقل بھی یا تی جا تی ہے۔ جو کرت بھی ہے۔ وہ طبعی اور بی باتی جا تی ہے۔ جو کرتا ہے وار ان کے علاوہ اس میں عقل بھی یا تی جا تی ہے۔ جس کی وجہ سے وہ بخر بے کے ذریعے سے آئی ٹئی باتیں معلوم کرسکتاہے۔ اس لیے اللہ ان کر فیا اور آئیس میں لین دین کرنے کے طریعے درجت لگائے۔ سیجارت کرنے اور آئیس میں لین دین کرنے کے طریعے اللہ ام کیے۔ ان میں معمن ایسے لوگ بیدا موسے جن کی طبیعت

میں ایڈر ہفتے کا مادہ رکھا ہے یا وہ الفاق سے لیڈر بن جائے
ہیں۔ ایسے ہی بعض لوگ ایسے ہیں جی کی طبیعت ہیں ماتحی کا مادہ
ہیں جن کو ہا دشاہ بنا دیا ہے اوربعش کو جیہت بنا دیا ہے ۔ ان ہیں
سے بعض ایسے ہیں جن کی استعداد انہیں حکیم بنا دیتی ہے ۔
سے بعض ایسے ہیں جن کی استعداد انہیں حکیم بنا دیتی ہے ۔
سے بعض ایسے ہیں جن کی استعداد انہیں حکیم بنا دیتی ہے ۔
کاکوئی ریاضی کا ماہرہ ہے اور کوئی حکمت عملی کا بعض لوک طبیعیات کا کاکوئی ریاضی کا ماہر سے کوئی طبیعیات کا کوئی ریاضی کا ماہر ہے کوئی طبیعیات میں ہوتا۔
میر مرت دوسروں کے بیچھے جل سکتے ہیں ۔ آب دیکھیں گے کہ میں ہوتا۔
یہ باتیں تمام قوموں میں برابر پائی جاتی ہیں ۔ آب دیکھیں گے کہ بہا بنین انسان بیہ باتیں انسان کی قومت بیسے کی اندرونی خاصبات کا مادراس کے متحلی ظاہری بید بروں سے تعلق رکھنی ہیں ۔ جن سے ارتفاقات معاشی بہدا موسی ہیں ۔

اس کے بعد السّان کی تمکی قومت پرغور کیجیے۔ اس برغور کی کہا کہ السّان اس معاملے بن دوسرے جوالو کرنے سے معلوم ہوگا کہ السّان اس معاملے بن دوسرے جوالو کی طرح نمیں ہے۔ بلکہ اس کی مجھ عام جیوالوں کی مجھ سے بہت ا اُو پنچے درجے کی ہے یجراس نے بعض علم پیدا کے ہیں جن بیں ا

سب انسانی افرادبرابر کے سٹریک بیں سواے ان چند بدقستوں کے جن میں یہ مادہ ہی تنہیں سے کہ است وعی خواص فبول کریں جی علموں میں انسانی فرع کا اتفاق ہے آن میں سے ایک یہ ہے که ده اینی پیدائن اورترمیت کاسبب تلاش کرتا ہے کے میں ميسے بيدا موا كيوں بيدا مؤا ؟ ميرى ترسيت اور ير ورث كسطرة ہورہی ہے ؟ میں کہاں تک نز فی کرسکتا ہوں وغیرہ غیب، رفتة رفند سويطة سويعظ اورغوركرك كرست وه نود كوديعلم سا كرليناهم كراس كائنات كوندبيرس چلانے دالى كوئى بستى صرور ہے جس نے راس ساری کائنات کو نیستی سے بیدا کیا اور) مع بھی وجود دیا۔ اور اب مجھے رزق دے کریرورش کر رہا ہے اور ب طرح اس کی حبس کے دوسرے حیوانات (بعنی عام حیوانات) سمبتدائی زبان حال سے عاجزی کا اظہار کرنے رہنے ہیں۔ انسان می اپنی ہوگ محبت کے ساتھ مان بوجھ کر اور سے علم کے ساتھ اسینے برور دگار اور تدبیر کردنے والے (مرتبر) بعنی خدا تعالے کے سامنے بوری پوری عاجزی کا اظهار کرزاے (بعنی دوسرے جیوانات کی شکل وصورت اور حالت ہی ایسی سہے کہ وہ سربسر عاجدی سبتے ہوئے ہیں لیکن انسان علم کے ساتھ جا نتاہے کہ میھے اوٹرنعالے سے سامنے عاجزی کرنی چاہیئے کیونکہ آئن نے بھے نہ صرف پیداکیا ہے ملکہ " دیرانسانی دمه داری اورگفته

میری زندگی کی ساری ندمیرومی کرتا ہے۔اس میے وہ منہ سے بول کر بھی عاجزی طا ہرکرنا ہے) اس بات کوقرآن حکیم ان لفظول میں سیان كرِّيَا عِيهِ - اَلَمُرَّدُرَانَ اللَّهُ يَسْعِيدَ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوْتِ وَمِنْ فِي الْوَمِنِ والمنتف والفرز والبخوم والجبال والشبحرواللا والم وكثين مين

النَّاسِ وَكَثِيرُ عَنَّ عَلَيْهِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ الْعَلَالِ ربيني كيانم دبيعة نهبس كمانام مستنيان جوزمين اورآسادون بس بس مشكل سورج، جاند، سارسد، بهافي درخت، حافور

اوربہت سے انسان ووسب اللہ نفالے کے لیے سجدہ کرتے ہیں۔ اورببت سے اسان الیے ہیں کہ ان برعذاب ابت ہو چکاہے البی وہ فالن سے آگے جُمکنا جانتے ہی نہیں راس کی تشریح بول جنی چاہیے ک

ایک درست کے اندرج ندبیر کرنے والی رو ح " کام کررسی ہے اس کانا م انفس نباتی " رکولیں او درخت کی تمام سنیاں سبنے اور شکوفے سب کے ب ميشد ميشه كے واسط اپنى اپنى تدبير كے ليے دلينى رين سے بو

غذا من عاسي اس سے ليماس سے آھے است مجيلات موت س اگردجت کے ایک ایک حصے کوعلنجدہ علیحدہ عقل ہوتی ٹو مہنیاں ، سے اورشگوف نفس ساتی کاشکریت اداکرتے اسی طرح اگرانہیں او لنے کی

ال سورة عج : ١٨

طاقت ہوتی تو وہ نفس نباتی کی طرف اپنی اپنی محتاجی کا احساس کرتے اور
اس محتاجی کا احساس ان کے جذیات بر پڑتا۔ اور وہ اس کے آگے ول
سے ہاتھ بھیلاتے واس سے بھی لینا چاہئے کہ چ نکہ انسان دانشن رہے
اور تیر سجھ کا مالک ہے اس لیے وہ اپنی محتاجی کی حالت کو سبحست اور تیر سجھ کا مالک ہے اس کے دل پر انٹر ہوتا ہے ورعقل سے محسوس کرنا ہے۔ اِس کا اُس کے دل پر انٹر ہوتا ہے جس سے وہ دل وجان سے اپنے خالی کے آگے ہا تھ کھیلانے ہے جس سے وہ دل وجان سے اپنے خالی کے آگے ہا تھ کھیلانے کی صرورت محسوس کرتا ہے۔

قائم كرليتا ہے۔ اور وہ ميم تابت ہوتى ہے۔ كربا أنكموں ديكم يات ب یا عبی آواز منتاب بالطور خمیندرائے قالم کرایتا ہے لیکن اس بارے میں سب لوگ میساں نہیں ہوئے۔ان میں بیض کا مل ہونے ہیں بعض ناقص دادر اجتماعیت کا قاعدہ سے کہ ناقص کا ل سے تربیت یانے کامخاج موناہے) * النان كي صوصتيس عرض السال مي بعض السي صفتين مي وجوانات

میں نہیں پائی جا تیں۔ جیسے اپنے بیداکرنے والے اور پروکش كرف والے كے آ كے عاجزى كرنا-صا ف شخص رستا- اخلع انسانى مين عدالت قائم ركمنا- اورالدنول مين اس طرح شكينس جاناكه اب فرص كو بمعول جائے اس برانشك كرشمول اور فرشتوں كى طاقيوں كا ظا برسونا مِشلاً اس كى دُعاكا قبول مونا ادرتام كرامنيس اوررومانى مزقى كمقامات اور حالتي جواس برطاري موتى بين

جن باتوں میں انسان باتی جیوانوں سے افضل اور أو کے درج کا ہے وہ اگرچ برب سی ہیں الیکن ال سب کو دوحصول س تقسيم كرسكة بس --

(١) انسان كى عقلى قوت (١) أس كى عقلى قوت أور حيوا لول كى برست بہت ہی زیادہ ہے۔ اس کی دوشا خس ہیں :-

رال عقل كاوه استنال حوانسان ابنى سوسائى كے نظام كو

درست کہنے کے لیے ارتفاقات (زندگی بسرکرنے کے طریقوں) پورکرتا ہے اورجی کی مدد سے وہ زندگی کا معیار بلند کہنے کے لیے (رتفاقات بن باریکیاں نکالٹاہے ، رب) عقل کا وہ حصتہ جو بغیر کوسٹسٹن کے غیبی علوم عاصل

کرسکتاہے + ۱۱) انسان کی مملی قوت کا کمال - اس کے بھی دو حصے ہوسکتے ہیں :-

را اپنے ادادے ، فصد اور اختیار سے کام کرناکہ وہ انسان کے نفس کا جزبن جائے جیوانات بھی افنیار سے کام کرتے ہیں کین افنی کے جزبن جائے جیوانات بھی افنیاد سے کام کرتے ہیں لیکن اُن کے کاموں کے نتیج اُن کے نفسول میں جگہ نہیں باک کاموں کی رُوح سے رنگ اختیا رکہتے ہیں۔ اُن کے ممل فقط اُن قوتوں کے سیلے ہوتے ہیں جو نسے سے قالم ہیں۔ اُن کے ممل فقط اُن قوتوں کے سیلے ہوتے ہیں جو نسے سے قالم ہیں۔ اس سید وہ یہ کام آسانی سے دوبارہ کر لینے ہیں۔ لیکن انسان کوئی اس سید وہ یہ کام آسانی سے دوبارہ کر لینے ہیں۔ لیکن انسان کوئی اس سید وہ یہ کام آسانی سے دوبارہ کر لینے ہیں۔ لیکن انسان کوئی انسان کوئی سے دوبارہ کر ایسے کر ایسے دوبارہ کر ایسے دوبارہ کر ایسے دوبارہ کر ایسے کر ایسے دوبارہ کر ایسے کر ا

کام کرناسے توکام تو بیشک فنا موجانا ہے لیکن ان کاموں کی توس انسان کے نفس بیں بیٹھ جاتی ہیں۔ گویا انسان کانفس ان تیجوں کو تگل ا جاتا ہے داس معنم "کانتیجہ یہ ہوتا ہے کہانسان کے نفس میں دیشی یا اندھیرے کی سی کیفیٹت ببیا ہو جاتی ہے۔ اب اس سٹرعی قانون کی اجھی طرح تشریح کرسکتے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ جب تک کو ہی ا ۱۹ (۵) انسانی ذمه داری ا در تعت دیر

السان كى كام كواب الادے سے منين كرتا أس اس كام ك متعلق جواب طلبی نہیں کی جاتی۔ اس جملے کے دیسے معنی بی جلیے طبیب شکھے۔ کہ زہر یا تریان اُس وقت تک اثر نہیں کرتا جب نگ وه سككے سے بنجے نہ أتر مائے اور معدے میں نہر بہنج ملئے رانین جس طرح زمرمعدے میں پہنچ کرمنم موناہے-اور محرزون میں مل جاتا ہے۔ أس دفت اس كا الرفام برموتاب، اسى طرح حب كونى كام ادادى حظ كيا جامات تووه السان سے نفس ناطقہ با روح بي ل كراس كا جُرُبن جا تاہے اُس دقت اس کا بینجہ ظا ہر موتا ہے) اور برجو سمے كها ب ركه انسان كى توح عمول كى رُوح كومضم كرتى ب) واس كاثبوت یہ ہے کہ مرقوم اور ملک بیں لوگ بوجا یا کھ کرنے ہیں اور طرح طرح كى رياصنتيس كرست مين - جنائج ان عبا دنون اور تيسيا ون (ريامننون) کانتیج یه موتا سے که وہ است دجدان NTUITION سے ان كانورمحسوس كرف بي اورگنا مون اور برى بانون سے رك جاتے ہي اور گناموں اور مری باتوں سے دل میں ختی سیدا موتی ہے اُسے وجدا سے محسوں کرتے ہیں ،

(ب) عملی قران کے کمال کی دوسری شاخ یہ ہے کہ اس قرات سے اعلا درجے کے حالات اور روحانی مقامات حاصل ہوتے ہیں جيب الشرتعلا كى محبست اوراس بريمروسهكرنا-ان كانونه فافرول یں بالکل نہیں ماننا (صرف انسانوں میں ماننا ہے) ۔
ابنیان کی صرورت نوعیہ اس میں انسان کی صورت نوعیہ اس میں معتدل طرز کا مزاج پیدا کر دیتی ہے۔ لیکن وہ مزاج اس وقت کے ممتدل میں میں کہا کہ اس کے سات ہے۔ جب تک اس کے سات دو چیروں کا انتظام نہو) ا۔

دا) انسانی فوع کو ہو علم مل سکتے ہیں وہ آن کے منبی لینی حظیرۃ القدس سے لیے جائیں ۔ جن کے لیے سب سے پاک انسان کی صنورت سے عیراق لوگ ال علموں میں اس پاک انسان کی صنورت ہے عیراق لوگ ال علموں میں اس پاک انسان کی ایروی کرن +

(۲) انساؤل کے بلیے ایک قانون (مشریعیت) ہوجی ہیں دول اسٹری بھیان کے طریقے (معارف اللبد) ہوں ،
وب) دنیا ہیں زندگی گزار نے کے ڈھنگ داد تفاقات) ہوں ،
دج) ان کاموں کے بلیے جوانسان اپنے اختیاد ادادے اور قصد سے کرتا ہے قاعدے ہوں جن کے مطابق ان کاموں کو بان شموں میں تقتیم کیا گیا ہوئی دا) داجیب رصروری الازم) دم استحب (اجھالی اختیاری) (۲) مباح (م) مکروہ (۵) حرام ،

(د) الشرنعالي نزد بكي (قرب) ما صل كرام ، پينچن كے ليه ابتدائي بانيں (تهبدات) صاف طور پر بتائي موں م عقلی ترقی کا انتظام ایونکه به علیم اور شریعت السان کی طبی صرورت

ہمارکہ وہ ابینے پاک غبیب میں ریخی کا تمات کے اس حصر میں جوانسا کی مادی نظروں سے اوجھل ہے ، انسان کی عقبی قوت کے لئے غیدا کا کی مادی نظروں سے اوجھل ہے ، انسان کی عقبی قوت کے لئے غیدا کا انتظام کرے - اور کوئی پاکساری دیاں کی ہین کرویاں سے اُسے لئے اس اور پیر با فی لوگ اُس کی فرا نہ دواری کریں ۔ جیسے شہد کی کمیسوں میں ملکہ موق ہے کہ باقی سب اس کا فرانس کی دواری کریں ۔ جیسے شہد کی کمیسوں میں ملکہ موق ہے کہ باقی سب اس کا فرانس کی دواری کریں ۔ جیسے شہد کی کمیسوں میں ملکہ کی بیروی اور فرا نہرواری کرئی ہیں ۔ گیونکہ وہ ان سب کی نرندگی کا انتظام اور تدریر کرتی ہے ۔ النسان کوکسی السان کے ذریعہ سے یا بغیر واسطے اور تدریر کرتی ہے ۔ النسان کوکسی کی کوکسی کو

ایک عفر ندانسان می آگئی رکفتا ہے دیکھنتا ہے کہ اگرانشدنا لی نے
ایسے جا فور بدا کئے ہیں جو گھاس جرنے کے سوا اور کسی طرح اپنا
پید ندیں بحرسکتے نووہ قرماً اس بات کا بھی لفین کرلیتنا ہے کہ
السرافا سلے نے آل کے لئے صرور جراگا دیمی پیدا کی ہے جس
السرافا سلے نے آل کے لئے صرور جراگا دیمی پیدا کی سب جب
السرافا سلے نے آل کے لئے صرور جراگا دیمی پیدا کی سب جب
اسی طرح الشرافال کی صرور تھی اور یہ بدتی جوں اور کے السرافی کو ایسے علم بی کو ایسے علم بی کے ایسے علم بی کو رہوں اور کے مرور بھی ایول یہ بدتی جوں اور

اوراس طرح وہ نوعی تفاضے بوری طرح کمل کرکے کمال حاصل کرلے علىممندرجد ذيل الممكيم بوف جاسبس :-(ا) اس بات کا علم که خدانعالے ایک ہی ہے اس کی بکتائی ن طرح سے واس کی صفتین کیسی ہیں واور کبیا کیا ہیں وہی علم انت صاف ادرواضح بهونا جاسيت كهانسا بيعقل خود تخود ا وراتنا مشكل شبهوكه لأكلمول بس سے كوئي ايك آدھ النسان ہي سبهسك جنانيراس نهبالفاظ وفراستيس كه مبعدان الله وبخيري والترتعالي سرعبب سع پاک سے اوران تسام و بول کا مالک ہے جن کی وجہ سے تعرفیت کی جا سکتی ہے) تواس علے کی نشری کرنے سے اللہ کی توجید اورصفتوں کا حال معلوم مرجانا ہے۔ اُس نے اپنے لئے وہی مفتیں بناتی ہیں جنیں عام لوگ جاننے ہیں جیسے حیات رزندگی سمع ریسننے کی طاقت) بھ ر در کھنے کی طافت فررت رطافت وقوست ارادہ الولنا عصله ا ناماصنگی، مهرمانی، قبصنہ، ہے ہروائی اورسب کے سان کرنے کے سائمه بی به بھی فرما دیا گه اُس جیبی کوئی چیز نهیں ہے۔ وہ " زندہ" ہے لیکن اُس کی لندگی ہاری زندگی جیسی نمیں ہے . وہ مد دیکھنا" ب ليكن أس طرح منس مرح بم ويكفف بين وه قدرين بعي رهنا ميد ليكين أس كي فدرت اور طافت سماري فدرت اور ما فت كي طرح

(٤) انساني دمدداري اورنقدير

منیں ہے۔ وہ ارادہ مجی کرنا ہے لیکن اس کا ارادہ کرنا ولیسا منیں جبیا ممارا مو ناہے۔ وہ بیشک بولنا بھی ہے لیکن اس کابولنا وبيسا نهبين جبيسا مهارا باقي صفتون كوبهي اسي برقباس كرلينا جابية أورانيين اسي طرح سجمنا چا بهتے که وه مهاري صفتول كي طرح نبين من بجرائم وكيتم مي كدوه بين نظير به نواس كي نشر كاليبي بالقل سيد بوني جاست جو ساري عبس بين بدت بي دور كي سجهي عِانَى بين مشلاً أكرهٰ العالي علم ظا مركرنا مو توليل كيا عاست كهوه تام دُنیا کی بارش رجو ہو کھی اورجو فیامن کے سوگی کے قطوں کی لنتی جانناہے۔ اور ونیا بھرکے رمگیتنا لال میں رسبت کے جنت فرسے میں اُن کی نعداد کھی جانتا ہے۔ ابیے ہی تام دنیا کے دونوں کے بنتدا کی گفتی جانتاہے اور بیریمی جانتاہے کرسارے جاندار الكرينني سانس لين إن - أس ك ديكه كي كيفيت برسي كه اندهبرى دان مين حب المفاكو بالفرسجهائي ندد يجونى في علي کودیکیضناہے اور اس کے علم کی باریکی انتی ہے کہ حب کری النان اسے کرے کے دروا زے بارگریکے کیا ف اور م کردل میں کوئی بات سوجياب توخدا نعالي أس ميى جان ليناهد يي حال أس كي دوسری اول کاست وه محی اسی ریسے ادراسی طرح بیان رد) عبادت کا علم لیبنی اس بات کا علم که الشراعالیٰ کی بندگی س طرح کرین ۴

کا علم ہو رہم) علم ناظرہ لینی کجٹ کا علم- اس کا مطلب بہ سے کہب اوٹے درجے کی طبیعت رکھنے والے انسانوں کے دلوں میں ان علموں کے متعلق جن کا ہم ذکرکر رہے ہیں شبعے پیدا ہوں توسیجی اور مجھ بات کی حایت کرنے اور شبعوں سے تعجم میں جو گرمیں بپدا ہوجا تیں

مع مختلف درجوں میں السّر تعالیٰ نے اللّ میں نوع النسانی بر اور اُس کی اُن استعدادوں رفا بلینتوں) برنظر دالی جوشام انسان کی سلوں میں

اله الل عده زانم او بحص كالمتردع منين (مرتب

بطنة والى تقيب ادرأس كي ملكي نوت بريمجي نظروالي ادربه وبكهما كأديمه بنائے ہوئے پانچوں قسم کے علموں کی مددسے تدہراللی کس طرح السّان كى زندگى كى درستى كردے كى - چنائج بيسب علم الطرنعاسك کے غیب النیب البنی تحلی اعظم سے اُوبر کے درسج ہیں) محدود شكل مين آكت - يا مشل (شكل مين أنا) بي سے جيا شاعره الله نعالى كاكلام نفسى زفديم كلام جس كاتعلق الشرانعاس لي عاص واست کے ساتھے ہے) کننے ہیں اس کا علم ادادہ اور فدرت کےساتھ کوئی تغلق نہیں ہے بلکہ یہ ان کے علاوہ چو تحقی جیہ سیے+ بهرجب الداعلى كے بيداكر في كاوقت آمارجن كانسبت الشرتعاك كوعلم تضاكه نوع انساني كالحجا انتظام ان أوسيح درج ك نفوس ك بغير تورانهين بموسكنا. توالنه تعالى ك فقط كله وكن وبوجا كهكرائنين بيداكيا- به التدنعالي لوع السانی برخاص عنابیت تھی کہ ان اُدینجے درسے کے فرشتوں کو ببداكها كيونكه وه جاننا تفاكه سياري انساني سوساتبي كالمجيسا انتظام أن فرشتول كي بغير تورانهين بوسكنا- أن فرشنوب كا پوری نوع انسانی کے ساتھ وہی تعلق سے جوایا انسان کی عقلی فوتوں کا اُس انسان کے ساتھ ہونا ہے۔ جنا سنج السّدنعالے نے ان بزرگ فرشتوں کے دلوں میں ان علموں کا پر آو ڈال جو محدود

شكل بين الله تعالى كے غيب الغيب بين شكل اختيار كر بھي كفے متمثل مو چكے كف ان فرشنوں نے ان علموں كو ايات مم كى روحانى شكل بهنا دى۔ اس آبيت الذہى جملون العرب في ومن حوله (جو رعن كو كفا مي اور جو اس كے كرد گھو متے ہيں) بين جن فرشتے مراد ہيں جن كاہم فرشتے مراد ہيں جن كاہم

الم سورة مومن : ٤ عد صورة دخان : ٣-٧

199 (م) انسانی دمه داری اورلقدید

علم لینے کی استعداد (فالمبیت) رکھتا ہو۔ اللّٰد کی حکمت یہ فیصلہ می کریکی منى كه اس تنفى كى شان بهت اونجى بهوا در اُس كا درجه نهايت بلندمو-جنا نج حب وه فض وجودين آجا ناب (بيدام وجاناب) والدرتعالى اسے اپنے لئے فاص کرلیناہے اوراسے اینے ارادے کے پوراکر لے كالدبنالينايد اسركاب دوع الساني كولة محموم قوانين انارنا ہے۔ اوراس کی بیروی اینے بندوں برصروری قرار دے دہتا ے قرآن حکیم میں صفرت موسی کے بارے میں جو اوا ہے کہ كاصطنئة تُك لِنُفْسِي ربَى نِي تَجِهِ البِنْ لِنَ مَا كُلُوا اس کائی مطلب سے

ان علموں کے جتنے درج اوبر نیج مفرر موتے گئے ان کی اصر حكمت بيسي كراد لله نفاك نوع الساني كوكال بنانا جامتا ي جِنا نچرغیب الغیب رشجلی اعظم سے اوبر کے درجے) ہیں بیعلوم ایک فاص شكل مين مفرر موكت - اس كاسبب بهي ففط بهي تفاكه التاتعالي نوع الساني برابي فاص مرباني كرنا جاستا عفا يجرانساني لوع كي محوی استعداد رفا بلیت، نے ملاراعلیٰ کے فرشتوں کی سدارش کو منروری قراردے کردرخواست کی کہ وہ بھی سدا کتے جائیں۔ ایسے

اله ظاروام

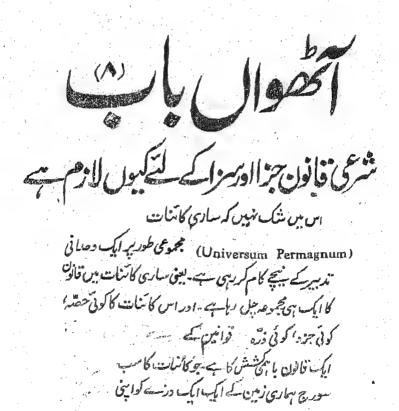
ہی خاص زمانے میں نوع انسانی کے مخصوص حالات کے مطابق ایک خاص شکل میں فاون کی طلب می خود و ع انسانی سفے کی ربعنی انسان کی روع کی ساخت کا تفاضا تھا۔ کہ اس کی فطرت کے مطابق افسے فلان فلان فالون ديية جالبس ادر بجرجب انساني ترعبين الك ماقتم کے حالات بیدا موجائیں مثلاً با درشا ہرت کے ظلم انتہا کو پہنچ جائیں ، اور سادى كى سادى سوسابتى ايك البيديجيو لم سي طيف كے قبطنے بین اجاتے واسے اپٹی عیبن برسٹیوں کے لئے استعال کرے اور اس طرح انسانبت خداكو تجول جائے نذايك خاص تسم كا فالون ديا جائے، بواس حالت کے مناسب ہو۔ بیسب باتیں خود انسانی وع ك نقاص عقد جوفدات إدر كت كق - كرياب قوانين نوع النبائي نے طلب كتے و خدا نعالے نے اپنى مربانى سے ديتے خلا نفالے نے یہ قانین اپنی طرف سے مے صرورت اور جرائنیں دیتے اس طرح الشركي تجت انساني نوع بربيري بوكتي ربيني اب اگرنوع انسانی بااس کاکونی حصد باکونی فردان فاؤنوں کے خلاف کریے تواسع سراديية بن خلاتعاك بركوني الزام نهين أسكنا- وه كسكتاب كرتمن بي قانون طلب كيا مين في دا-اب اس ير عل نه كرف كى كيا وجد كفى ؛ إس كاجواب كوني النسان نهيس دف رع السافي ومرواري اورلقد

برعلم انسان کے لئے طبعی ہیں اب اگرکوئی بوجھے کدانسان کے لئے الربط البون صروري مع وه كيول رسول كي فرما نبرداري كريا زنا اور جوری اس کے لئے کیوں نا جائز کی گئی ؟ نواس کا جواب ب ہے کہ بعض جیزوں کا انسان کے لئے کرنا اور بعض سے بخنا اسی طرح صروری ہے جس طرح گاتے بیل وغیرہ کے لتے فقط گھاس کا کھانا جائزے۔ گوشت اُن کے لئے '' حرام "ہے۔ اور شبیر دغیرہ جانوروں کے لئے گوشن کھانا واجب رصروری سے-اور گھاس کھانی منع رسرام ، ہے۔ ایسے بنی کمشد وغیرہ مکھیدل کواسی ملکہ کی فرمانبرداری کرنا صروری ہے۔ اس بارے بیں انسالاں اور حیوانوں میں صرف مے فرق ہے کہ حیوانوں کہ بد ہانیں جتی المام کے ذریلیے بنائی گئی ہیں العنی ان کی *فطریت ہی ہیں بیہ باتیں* ڈال دی گئی ہیں اور وہ بغیرسویے سمجھ اور بغیرسکھ سکھاتے خود تخود کرتے ہیں) کمبکن انسان اینے علوم کجریے اور دیکھ بھال اورسوچ کیار سے ماصل کرناہے یا وحی سے ماصل کرناہے باکسی برے مکم یا نبی کی بیروی زلفلید کرکے ماصل کرناہے ،

المحصوال الماليك الماليك المولامة منزعي فانون جزااورسزاكيلتيكيون لازم

. .

.



ہے۔ اور ہاری زمین کا ایک ایک در اس کا نمات کے ایک در اس کا نمات کے ایک در اسے کو کھیں نے رہا ہے۔ ایسے ہی مادے کی شا ساری کا نمات میں بکساں ہے۔ بینی وہی بر ذیبات ہیں۔ جو ہماری زمین کے فاک کے ڈر سے کے آخری جز ہیں اور دہی برقیات ہیں جو اکاش گنگا یا کمکشاں کے سب سے دہرار دورکے سنار سے میں پاتے جاتے ہیں۔ جوہم سے دہرار تین سو دری سال کے فاصلے برسطے ہی حال سب سے

سله اس کا بنون ہے ہے کہ کمکشاں کے اس حصت کی روشنی بالکل ہمارے شورج کی روشنی کو بھا کو کر وکھنے کی روشنی کو بھا کو کر وکھنے ہیں (است طبعت منا کہتے ہیں) اس سے سادی کا بنانین کی روشنی ایک بین قسم کی ابت ہوئی ہے (مرتشبہ) ۔

ریس ای سم می بات ہوی ہے (سرس) یہ اسل کی رفتار ایک لاکھ ۲۸ ہرار ۵۸ میل فی نائید رسیکنٹی شار
کی گئی ہے۔ اس صاب سے روشنی کی کرن ایک سال میں کم سے
کم ۸۵ کھرب ۵۵ ارب میل کا فاصلہ طے کرلینی ہے۔ یہ فاصلہ ملے کرلینی ہے۔ یہ فاصلہ ملے کرائی کا منازوں وغیرہ کے لیے ایک فی کا

کام دینا ہے۔ اسے ایک فدی سیال کیتے ہیں ۔ (مرتب)

دور کے سوالے کا ہے جس طرح ساری کا بنات قانون کے ایک مجمو سے میں بندهی ہوتی ہے۔ اسی طرح اس کا ایک ایک حصیت می وا كايابنديد مثلاً نبأنات كى نشو ونما كاامك فانون ي-جيوانات كوسوچة كاايك فالون ب-كيسول (Gasses) كالك قانون ہے۔ اس طرح نوع انسان ايك ايسے فانون كي عمرع كانفاصاكرتى بيدجس كيمطان كامكرك وه نصرف اس مادی ونیا بین اجی زندگی گزارسلے بلکہ مرف کے بعد کی زندگی میں مجمی اسی فافون کا تسلسل کام وبتار ہے جیسے ہم جاہتے ہیں کدایات بیتے کی پرورش بچین بن السی بوگه نه صرف اس کی مین کی صرور می اور ہونی دہیں ملکہ اس ترسین کے نتیجے جوانی میں بھی اس کے كام التي اسى طرح جواني مير اس كى ترسيت السبى بهوتى

اله كائنات كى نضارين جكم جكر مادى ك بادل سے نظرات بي جوروس المنان ا سب سے دور کا سحابہ ہم سے ۱ اکروٹر واسی سال سے فاعملے بر ڈا قع ہے (مرتب)

جاہتے کہ نہ صرف جوانی بین اس کے لئے فائدہ مندموملک لعد کی ساری زندگی میں اس ترسیت کے نتیجے اس کے لئے فائدہ "ابن مول ایسے ہی انسان کی دنیا دی زندگی اس طرح بسر مرنى جاست كدوه ندصرف اس دنيا بين مفيد نابت مو-بك اس زندگی کے علول دکروں) کے نتیجے مرف کے بعد کی زندگی بن جو وه اس مادي والسط (Medium) اسرنسین کرنگا بلک ایک اورسی واسط (Medlum) مِن گرزاری گافائدہ دیں - اس کی ایک اور شال برہے کہ کسا الل بناہے اسم بانی دیناہے اکھاد والناہے اوراس کی مگانی کرناہے-اس کانتیجہ یہ مخناہے کہ جواناج ببدا ہوتا سے دہ نصرت اس کی موجدہ صروریس ایجی طرح بدری کردبنا ب بلد الكيفسل ك لية بسن عده بيج كاكام دبتا ہے الر وہ نصل کی اس طرح برورش فرکسے نو اس کے بیدا کے ہوت اناج کے والے جھوٹے امر جھائے ہوتے اور سلے جان سے ہو نگے۔ اگر ہی دانے اکلی فصل کے جیج سے طورير لوست عائين تواكلي فصل مكي موكى - اس سكه بمفلاف أكراب كي نصل كي الحيى طرح برورش كريد زأس كي اب كي صل

اهر) منفرع كي صنوررست

كا أماج بهي مولما الجهي غذا والا اورعمه و موكا - عكه وواكل فعمل مجهى تخبي ويكا+

بالكل بهي حال انسان كى زندگى كاست عس كى إس دنيا کی زندگی اور مرنے کے بعد کی زندگی دو پختالف زندگیاں نہیں بس بلكه دونون زندگيان سكاتا راورسلسل بين ايني مرشف ك بعد کی زندگی ہماری اس زندگی ہی کا نتیجہ ہے واس زندگی میں سم جوجو کام کریت ہیں اُن کا منتجہ ، جومراور جلاصہ سارے

كوالدرمقوط (Nesmic Body)

> ر سنا ہے میں جوہر یا خلاصہ اِس زندگی میں بھی اے ننائج دکھاناہے۔لیکن مرنے کے بعد کی زندگی میں زیا طور سنتج بيداكرك كالهجرية ننج آك جل كراوتر يرواكينے كوسيب بنين كے 4

غرص النسان كي حتني بھي زند گي ہو گي اس ہيں ۽

ران تنبح ل کے مطابق موں گی اس زندگی ہیں اور مرسف کے بیسی زندگی میں اچھے نتیجے بداکریتے کے لیے عنروری سے کہ انسان اینی نوع کے تقاصوں کے مطابق زندگی سیرلرے - ان کے خلاف کام ذکرے۔ اُسے لفین رکھنا چاسٹے کہ دہ ایسے اسپ کو ایسے کا موں کے نتیجوں سے مجمی نہیں

710

مجاسكتا 🛊

اس باب میں اس حقیقت کو نہا بت صاف طور ہر ریٹ کیا گیاہتے +

افسان کے کو موں نے تیجوں کے اسباب اواضح رہے کہ انسان اپنے عمول کے مطابق نینے کا کہ موں گے ۔ اگر کام

ار میں تو نقیمے بھی برے ہوں گئے ہ

انسان کے کاموں سے ایجے بڑے نتیجہ بہالہدے کے جہاراسیاب ہیں:(۱) صورت نوعید کا تقاصل (۱) السان کی عمورت نوعید کا لقاصل :-

جیوان کامزاج چاہتاہے کہ وہ گھاس چرے اور درندے کا مزاج تقاصاً کرتاہیے کہ وہ گوشت کھائے ۔اگر حیوان گیاس چرکیکا

مرون کا معام مروب مروب می این استها اور استها اور اگریوان می استها کا اور اگریوان اور درنده گوشت که ایما نواس کامزاج درست رستها کا اور اگریوان گوشت کیمائی گایا درنده گهاس چره کا تواس کامزان بگرها سے گا

سی طرح اگرانسان ایست ادا دسے اورتصدرسے ابسے کا مہرے جن کی نہ ہیں یہ بیار خوبیاں ہوں تواس کا مکی مزاج درست رہے گا اوراس کی تقلی صحبت فاتم دہے گی :-

دا اپنے پیاکرنے والے کے آگے تجنکنا اور عا بنزی کرنا رخشوع یا افعات ، •

وري: البلت المان الماس الدر نيالات كو برقسم كى كند كى سے

يك رئفنا (نظافت) +

(١٧) لذَّتون مين نه يجينسنا رسماحت) م

اس دد اکااشر دور بوجانا ہے تو در دیسوس ہونے لگتا ہے ۔ (۲) ملارا علیٰ کااٹر (۷) ملار اعلیٰ کا اشر ؛-

انسان کے داغ میں اُس کی سب و بہت فرہنی فوئیں مرجود ہمیں جب بدن کے کسی منصفے پر کوئی میرونی انٹر ہوتا ہے دہ جسٹ اس کی اطسان خا در ایک دیتا ہے۔ جنانج اگرا تفاقاً پاؤں جنگاری پر پڑجائے یا پاؤں سلے برف کا مکرا آجائے نوجھ طے دماغ کو منسوس ہو جاتا ہے کہ پاؤں کے بیجے برنگاری آگئی ہے یا برف کا مکرا آگیا ہے۔ اسی طرح حنفیز القدیس نیجے برنگاری آگئی ہے یا برف کا مکرا آگیا ہے۔ اسی طرح حنفیز القدیس

میں ذرح انسانی کی جونوعی صورت با امام نوع انسانی یا انسیان اکبرموجود يد، الله نعل الله في الذي مرباني سوأس ك لية فادم فرشن بيدا كرديبية إن - جواس انسان اكبرك ليع حاس كى ماننديل جس طرت م اپنی احساس کرنے والی قرنوں کے بغیر کام نہیں کرسکنے بالکل اسی طرح وه المم فرع الساني أن فرشتول كي دوسي بغير إبنا كام بورا نهب لرسكتاً - چناشي جب كوتي انسان كوتي اجها كام كرزاسه تواس كابهالا انر فراً امام نوع الساني كے دماغ نك مينجنا ليے - اور أن فرشنوں ت خوشی ا درستْرور کی کرنین تکلتی ہیں۔اسی طرح جب کوئی شخص کوئی البسا کا کرنا ہے جوائس کے پوغی تقاصفے کے خلاف ہے نوائس کی خبرمھی فوراً ا ما منوع النساني كو ہموتی ہے۔ اور اُک فرشتول سے نفرت اور دشمنی كي رس شکیے لگتی ہیں۔ اُن فرشتوں *کی کرئیں اُس انس*ان کی طرف آتی ہیں ۔اور اُس کے دماغ برانزکرتی ہیں اور وہ بھی اُن کا انرفنول کرنا ہے۔ كامس خويتى اوراطبينان اورئرس كام سس افسوس اور فرست ماتنون فرشتول كى طرف سے آئى ہوئى كريوں كا اشر ملارسے فل كے فرشتول براور (Lower Angelic Region) حسّاس المسان پر مهي پرلٽا ہے۔ اگر کام انجھاہے نوان فرشتوں اور ان انسان کے دلوں میں بربان بیا ہو جاتی ہے کہ اُس انسان سے عبت كري اوراس سے اجها سلوك كريں -اگركام ببات نوان كے دلول

یں یہ بات بیا ہوجاتی ہے کہ اس سے نفرت کریں اورائس سے بڑا سلوک کریں۔ اُس کی مثال ولیبی ہی سبے جیسے ہما دا یا وَل حِیامُکا رہی ہیہ پرٹرنا ہے تو د ماغ کی ادراکی تو نیس رمحسوس کرنے اورسوچنے والی تو نیں) علنے کا در دمحسوس کرتی ہیں اس کے بعد دیاغ سے ایک شعاع مکلی ہے جودل میں انرکرتی ہے۔ اس کے انریسے دل میں غم بیام موجانات اورطبیعت رجگر، براترکرنی سے تواس سے بخار مرجانا ہے . علم اعلیٰ کے فرشتوں کی نا تیر ہمارے بدندا میں بانکل ولیبی ہی ہے جبیعے ہماری ادرا کی فونیں ہمارے بدیوں مراشہ ڈالتی ہیں جناکیم جسيم ميں سے کسي انسان کو اسف والا خطر و منسوس موزال ہے۔ جس مير ، نهایت شدید درد کا در مویانها بت خوفناک بے عزی کا در مولودہ كانبين لكتاب-أس كاربك زردبر حالاب بدن كمرورم وما اس-نورہش نفسانی مرجاتی ہے۔ بیشا باشرخ ہوجا اسے بہاں کے کہ بعض اوقات نوییشاب خطا ہوجاناہے یا یا خانہ نکل جا پاہے۔ یہ سب باتبر طبیعت برانسان کی اوراکی فوتوں کے انٹرسے ہونا ہے۔ عالانکه وه حادثه میش نویس آیا ہونا- ملکه اُس کے بیش سنے ک^{یا} ڈر ہی ہوتاہے۔اس سے ظاہرہے کہ ہماری ادراکی فرتیں بدن کی مختلف طاقتوں کورمثلاً بینطوں کی طافتوں کو اعصابات کی طافتوں کرسز تکھنے ا مُسْفِينه، ويجعينه ، حِيمِعينه وغيرو كي طا قنتول كو) متفيه پيغا سرجيجتي إلى اور

ان بر پر ابودا علبه ایکنی بین- بانگل اسی طرح نوع انسانی کی مد بر رکسی و انسانی کی مد بر رکسی و است ان بر بر است الله الله الله اور طبعی بین بین انسانون اور ملارسافل کے فرشتوں برجباتی الهام اور طبعی حالات نازل کرنے رسینے بین بد

غرض تمام انسان جوزمین بربست ہیں وہ ای فرشنوں کے اُسی طرح ما تحت ہیں جس طرح بدن کی سب قونیں ہماری اوراکی فونوں کے فونوں کے مانخت ہیں ہ

جس طرح السالونك كامول كى نا نيرسے فرستوں كى طرف سے سفا عبس فيچ كوآتى بين اسى طرح ان فرستوں سے ايك قسم كالورانى زگر حظيرة القدس ميں بھى چرد صناب، وہ رنگ وہاں ايك نئى استعداد بيدا كردينا سے بيسے آگ كے پاس بانى ركھاجات نقاش بيں آرمى بيدا بدجانى سے يا جيسے ذمن بين دوملنى مجلتى بانوں ب

مله ده نهند بهام جوانسان کی طبیعت پربراه راست اثرکزناسید اس کا انسان کی مقل کے ساتھ تعان نہیں جونا (مرتشب)

له ده کیفیت برجن سے انسان کا مزاج اورطبیعت متاثر موتی ہے یہ اسان کا مزاج اورطبیعت متاثر موتی ہے یہ اسان کا مزاج علیہ مالنیں ہوتی ہیں۔ جیسے نوسنی کی کیفیت د عمری عالمت وغیر (مرب)

غوركبا جات توذبن اك فاص ننبجه بداكرليناب بادعامنطوري كالنيحه سداكر ومتى ب اسى طرح على اعلى كي طرف سي حظيرة القدس کی طرف چراصنے والا یہ رنگ شحتی اللی سے البی صورت بیدا کر سنے ب مهم مینچانا ہے بھے نیک کاموں کی صورت میں اللہ کی رست اورخوشنودی (بصنا) کے باتا ہے۔ اور ترے عمادل کی شکل ہیں والمنكر كاغضب اوراس كى لعنت كها جانات- أس وفت الشعركي صفنوں بیں ایک نیا رنگ رتجدد سدا سوجانا ہے مثلاً میافنسب عَمَّا نِوَابِ رَحِمَت بِن كَنِي - يا <u>يميلے رحم</u>ت مُعَنی نواب عَمَّق بن كيا (مثلاً الك تنخص نے برائ مركبا تواللہ تعاليے كى صفنوں بيں ايك فاص راك يدا برأيا حص عضب كها جاسكنا كالمحاس في احماكا مركبا أنا وہی رنگ ایک اوررنگ سے تبدل ہوگیا۔ اسے رحمت کہا جاسکما بي جية فرآن عكيم من أما ب كرات الله لَا يُعَيِّرُ مَا يِفَوْمُ اللهُ لَا يُعَيِّرُ مَا يِفَوْمُ المَتَى يُعَبِّرُ وَامَا مِا لَفْسُهِ مِنْ راللهُ تعالى كسى قوم كى حالت نهين بالناجب يك وه نوم ابني نفسي كيفيت بن تنديلي ندكرية ني اور عضرت بي أكرم صلی الله علیہ وسلم بھی فراتے ہیں کہ فرشتے ایمیوں کے کام آسالیار لے جاتے ہیں اور اللہ تعالے ان سے بوج تا ہے کہ بیرے بندوں کن

اله سورة رود: ١١

کید چیوڑا؟ نیز فرات ہیں کہ دن کے کام رات کے کاموں سے
بیٹ اُسان پر پہنچ جانے ہیں کہ دن کے کام رات کے کاموں سے
بیٹ اُسان پر پہنچ جانے ہیں۔ اِن بانوں سے آ تحضرت صلی الله علیہ فم
یہ بنانا چا ہے ہیں کہ فرشت آدمیوں اورائٹ تعالیے سے نور کے دریران جو
حظیر قالف میں بین قائم ہے، واسطہ ہیں ہ
دیس مشری قانون کا تقاصل اس اُشری فانون کا تقاصاً!

و قانون دُنیا میں نازل ہونے سے پیلے حظیرة القدس میں

مدون سوتا ہے +

پہلی صاحب ہو اوپر ہاں ہو جی ہیں انسانیت کے عام تفاض کو فاہر کرتے ہیں۔ اس مد ہیں انسانیت کے عام تفاض کو فاہر کرتے ہیں۔ اس مد ہیں ان صلحتوں کی اُس اُسٹیل کا ذار ہے جو فافون کے اندرا جائی ہیں۔ یعنی فافون کی تُسکل کی ہائید افسیر ہوجاتی ہے۔ اوٹی طاقت ہمینتہ فافون کی شکل کی ہائید کرتے ہے۔ اورائسی کو سجوسکتی ہے۔ اعلیٰ طاقت قانون کے باہر انسانی روح کا زیادہ لحاظ رکھتی ہے۔ فافون کے باہر انسانی سے سازی کے کا دیادہ لیے بوصلحت میں صغروری ہول اُن برندا علی طاقت اس برفقط طاقت اس برفقط فافون ہے اس برفقط فافون ہے اس برفقط فافون ہیں جو کی طاقت اس برفقط فافون ہیں جو کی فاق سے جو کو دیا ہے والی طاقت کے سے کرسکتی ہے۔

قان فی کونسل کے ممبروں کے نظریات اور عدالتی جاعت کے نظریات میں ہونا ہے۔ قانون سازجاعت قانون کی توح معن کے معنوظ کرنے ہے اور عدالتی جاعت اُس معنوظ کرنے ہے اور عدالتی جاعت اُس فانون کے لفظوں کی بیروی کرتی ہے۔ اسی طرح دوسرے سبب بیں انسا نیت کے عام ہفاصوں کا فکر تھا اور معبر بیں اُن قانون کا فکر سے جو اس روح کو محفوظ کرنے

کے لئے بنے ہیں) 4

(انسان کے لئے شریب کس طرح مقرد ہوتی ہے؟ اس کی تشریح کے لئے شریب کی مثال زیادہ موزوں ہے۔ اس کے لئے کہ سیدنا ابرا ہم اسے پہلے کی مشریب عموماً نجم ہی کے قواعد پرمرتب ہوئی تحبیں) *

جب سناروں کے جب عیں کو تی سنارہ ایک خاص طرح پر دوسے سنارہ ایک خاص طرح پر دوسے سنارہ ایک استارہ ایک استارہ ایک است کا سامنے آتا ہے منجم جان لینا ہے کہاں وقت وہاں ایک البی رو حائی نفسا ببدا ہوجاتی ہے جس بیں البتا له کی قویقی ہی جو آسانی احکام کوزین کی طرف بہنچا نے کا ذرایعہ ہے۔ وہ رو حائیت زمین پر پہنچ جاتی ہے تو گوگوں کے خیالات اس روحانیت کی نا نیر سے شدیل ہوجاتے ہیں۔ اس طرح اللہ کی شانوں کو پیجائے واللہ است شدیل ہوجاتے ہیں۔ اس طرح اللہ کی شانوں کو پیجائے واللہ است

ہے کہ تو مانی اجتماع کا وہ وقت قریب آگیا ہے جیے مشرایات مِن ليلظ مباس كَدُّ ربركت والى راست) كما كياب -جس بين تهام هكست كى باللي نقسيم بوتى بين -أس وفت فرشتون بين أيك فاعن فنم كى روحانبيت بيدا بروجانى ہے۔ جس ميں نوع انسانى كے احكام اورائس زمانے كانفات الهي شامل موناسب- وياں سے اس زمان كمي سب سے مفترس انسان برالهام موسف مشروع موسف ہیں۔ اوراً سن النسان کے دریعے (داسطے) سسے اُن لوگوں کے دلول مين بهي الهام أف مشروع موجان بير، جواس فدس السان کے فریب قریب ذہن رکھتے ہیں۔اس کے لعام اُس جاعت کے ذریعے سے عام انسانوں کوان انہاموں کو قبول كرسنه اورانبين البها سمجه كاالهام مؤناسه و اورجوا دمي أن الهامون كى ناتبدكريد أس فدرتى مولمتى سے جوادمى ال كے خلاف كرا وه قدرتي اسباب سي شكست إلاست إسى طرح تخل طبق کے فرشتوں کوالہام ہوناہے۔ کہ اِن الہاموں کے ماشنے و الوں کے ساتھ ا چھا برنا وکریں اورنہ مانے والوں سے براسلوک کریں ۔ پھراس جاعت سے جوالهام فبول كر عكى مونى سے اكستم لورانى رنگ مله اعلى اور حظيرة القدس ميس مهنجتا هي الدكي صفات مين تے طور پر خوشنودی یا ناراضگی کے آثار ظاہر موتے ہیں ،

رین نبی کی اطاعت اریمی نبی کی اطاعت :

جب کوئی نبی الهام پاکرلوگوں بین اینی تخریب محیال نے کے لئے کھوا ہو جا ناہے۔ اورا دشر تعالے کا یہ ادادہ ہوناہے کہ اس کے کھوے ہونے سے اُن لوگوں بررحم کرے اورا نہیں اچھے بینی نزتی کے در ہے کے قریب بہنچا دیا جائے۔ تواس نبی کی طاقت لوگوں بلایم فرار دے دی جاتی ہے اوروہ علم جو نبی کے پاس الهام کے طور پر آبا تھا نبی کی ڈیما اوراس کی ممتن کے ساتھ مل کر ایک محضوص شکل بیدا کرلیت ہے۔ اب الشد تعالی مدداس میں شال میصوص شکل بیدا کرلیت ہے۔ اب الشد تعالی مدداس میں شال میں جو بانا اور علم نہا بیت پکا اور صف وط ہو جانا

رنبی ابنی قرم بین سے ابنے اردگرد سے اتھے لوگ چُن لیتا ہے تواُن کی فطرت اور طبیعت کے مطابق اس اصولی فانون برمبی ضمنی قوا نبن (Byedawe) تجویز کرزا ہے - اس حالت بین یہ فانون (ضمنی) عمویت بر اُس فدر نہیں رہنا جی فارنمیسرے در ہے بین تھا بکد اس خاص جاعت کی ذہ نیت کے لئے آیک نماس شکل بیں معبین ہو جا ما ہے ۔ اُوپڑمیدی شق میں فانون کی جن شکل کا ذکر آیا ہے اُس کے لئے کسی خاص زبان کی من ریت نہیں ہوتی - لیکن چوتھے درجے میں بعنی حب وہ آبا لون نبی کے دریتے سے اسس کی مساعب کو مینوا یا جا الک اس بی کی زبان فانونی درجہ حاصل کرت

ان درون کا باہمی مقام ایکے اور دوسے اسباب کی بنا پر رابعی صورت و فوعیہ کے تفاضے کے مطابق اور ملاراعلی سے تفاضے کے مطابق انسان کو جہزادی جاتی ہے وہ انسانی فطرت کے مطابق ہموتی ہے جس پر ادکی دفال نے تمام انسانوں کو پیدا کیا ہے۔ اس ہیں منزوع سے ادکی ذفال سے اس ہیں منزوع سے کے عام اصول اور فاعدوں پر ہموتی ہے دفاص شاخوں اور فاعدوں کو اعتبار نہیں کہ اور ڈرا نوں کے بدلنے کے سائند نہیں بدلتا جمام انبیاء کا اس پر انسانی ہے۔ اور ڈرا نوں کے بدلنے کے سائند نہیں بدلتا جمام انبیاء کا اس پر انسانی ہے۔ دور ڈرا نوں کے بدلنے کے سائند نہیں بدلتا جمام انبیاء اس پر انسانی ہے۔ دور ڈرا نوں کے بدلنے کے سائند نہیں بدلتا جمام انبیاء اس خوریت میں آیا ہے۔ کہ دُرات ہا۔ اور ڈرا نوں کے بدلنے ہیں کہ الانبیاء میں میں اس طرح انسانی انسانی اس طرح انسانی اس طرح انسانی اس طرح انسانی میں اس طرح انسانی انسانی انسانی اس طرح انسانی انسانی اس طرح انسانی اس طرح انسانی انسانی انسانی انسانی انسانی انسانی اس طرح انسانی ا

ك مومنون ؛ ۱۲ 🗗

۸۱) مشرع کی صرورست

ہیں کہ ان سب کا باپ ایک ہے۔ گرما تیں الگ الگ ہیں) کسی قوم ہیں کوئی نبی آئے یاندائے کم سے کم واق دو اصول براس فیم سے صرور جواب طلبی ہوگی ۔ اس کے کہ انسانی عقل انتے حصنے کی ذمہ داری کو اپنی فطرت سے خوسمجھ سکنی ہے ۔ اس کے سیمھے کے لئے انسانی عقل کا عمومی درصر کا فی سے ۔

 جوبر الله تعالی نے وے کہ بھی ہے۔ اس کی مثال البی ہے جلے ایک اور کی کئی اللہ البی ہے جلے ایک اور کی کئی اللہ اللہ کے باس آیا اس نے کہا میرے بھا بیوں ۔ بین ابی اس کی کم امیرے بھا بیوں ۔ بین بین اس صاف درانا ہوں ، خبروار موجاد ۔ ابیخ آب کو بجاؤ بینا نجر فیم سے ایک حصے نے اس کو بجاؤ بینا نجر فیم سے ایک میں وہاں سے فیم سرا اور کی گیا ۔ لیکن دومرے حصے نے اس بات کو حصل اور اس میں مربر آبہنی اور اس کے مسربر آبہنی اور اسے جالک کر دیا ۔ بور عبی صال اس خص کا ہوگا ۔ بور میری بیروی کا ۔ اور جو میری بیروی کم ۔ اور جو میری بیروی کا ۔ اور جو میری بات میں لایا ہوں اسے جھٹال کے گا

یع سنتے سبب یعنی نبی کی بعث کی وجہ سے جوجوا اپنی منی سے ، حب نبی اَجائے - وہ اپنی وجوزا منی سب ، حب نبی اَجائے - وہ اپنی وعون مجیلا دے اور لوگوں کے دلول میں ہوشیت پر بیا ہول وہ دول کردے . اور اپنی بات ان کے دلول میں ایھی طرح بحث اور اُس کے دلول میں ایھی طرح بحث اور اُس کے دلول میں ایھی طرح بحث اور اس کے دلول میں ایھی طرح بحث اور اس کا ذات اور اُس کے دار اُل اُل اِلْمَا اُلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اُلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اُلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اُلْمَا اَلْمَا اللّٰمَ اللّٰمَا اللّٰمِ اللّٰمَا اللّٰمَالِينَ اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَالَٰ الْمَالَمَ اللّٰمِ اللّٰمَالِيلُمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَالُولُ اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَالُمَا اللّٰمَا اللّٰمَا اللّٰمَالَمَا اللّٰمَا اللّٰمَالُمَا اللّٰمَالِمَا اللّٰمَالُمَا اللّٰمَالِمَالُمَا اللّٰمَالُمَا اللّٰمَالُمُ اللّٰمِ اللّٰمَالِمَالُمُ اللّٰمِلْمَالِمَالُمُ اللّٰمِلْمَالِمُ اللّٰمِلْمَالِمُ اللّٰمِلْمَالُمُ اللّٰمِ اللّٰمِلْمَالِمُ اللّٰمِلْمَالِمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمَالِمُ اللّٰمِلْمَالُمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمَالُمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ

كے بعدائس قوم برعداب نازل مواے مجب تك قوم كارك برا حصد أست مجمد شاميد اور تفدول حصد مجمعا سني كي تمام ديا نشداراند کوسٹسٹوں کے با وجود نستھے اس وقت تک عذاب نہیں آنا ۔ کیکن عذاب كالغلق فقط تعليم كي جو تحفير درج ك ما تقد ب- البيند عام انسانى عفل انسانىي ئى جى صابئة ن كوابنى ديانتدارا نەكوستىش سے بچپان کتی ہے۔ اسی طرح فانون کے عام درجے کی بات جسے عام انسانی جاعت اپنی عام عقل کے سائھ سیجے کمنی ہے ، اگرکوئی شخص أسيمي محصني كالوستسن خري توائس كاعذرمانا نهبين جاسكتا۔ اسى طرح اگر جو تنفے در ہے ہیں قانون كا عام اعلان ہو جا ہے اور کوئینخص البسا ہو ہے۔ اس کا علمہ نہ ہو ' تواس فالون کو اس جاعت میں جاری کرنے سے روکا نہیں ماسکتا اور نہ اسس شخص کواس فانوں کے ماننے ہے بری کیا جاسکہ اسپے۔ رہ ہے أس كا فرض بوكاكه فالذن كوسيحف كي كوسشسش كريب---بحث كافلاصه إبيدتين درب الساني فطرت كيسا تضبراه راست تعلق رکھتے ہیں۔ اور اس کے زبادہ قریب ہیں۔اس لتے وہاں اشا اورتنشيز سيح صنروري نهيس سنه - بلكه أيك النسان كانمندن اورسوسأنثل میں ببیدا موجامًا اوروہاں زندگی استرکریا کی فی سمجھا جا آسپے کہ فانون ك اس مودي بهاوكوايني عمودي عقل معقم محد جائة گا-اس ك ليفنيي کے آنے کی صنرورت بہبس ہے بہی تو وہ با تیس مجھانے کے لئے

اما ہے جن کے سجھانے کی صنرورت ہوتی ہے ۔ اگراس سے زیادہ

یوجہ قانونی معلّم کے ذہبے ڈال دیا جائیگا۔ تو قانونی سوسائٹی ببیدا نہیں

ہوسکے گی اسی درجے کے لئے قران کیم میں آیا ہے کیالجھلات

من ہلاف عن مین کے ویجی من جی عن بیٹ نے (بینی جو ہلاک ہووہ

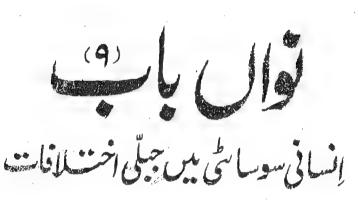
من ہلاف عن مین کے ویجی من جی عن بیٹ نے اینی جو ہلاک ہووہ

سرچھکر ہلاک ہو اور زندہ رہے وہ بھی سو رہ سمھکر ڈندگی سر

کرسے العنی جزا مراکا چی تھا دجہ اسی صورت میں قائم ہوسکنا

میں آ جائے ، لوگوں سے شیمات دورہو جائیں اور نبی کا بنیا

اس چے کہ نبی آ جائے درجے سے پیوا ہونے والی جزالوگوں بینیں آتی ہی



•



انسانی خصلنوں اور ان خصلتوں کے مطابق انسان جوکا ا گرتا ہے اُنہیں دوقت ول بین گفتسیم کرنا چاہیے ۔ (۱) انسان کی خصلتوں کا ایک حصد السلب کہ وہ لوگوں سے سیکم کرخیال بناتا ہے اسی کے مطابق اُس کے اندر عادتیں اور خاتی کی موجائے ہیں۔ وہی خاتی اُسے کمال بر پہنچانے کا سبب سنتے ہیں ہ کراگراس انسان کوتعلیم بددی جلتے اور وہ معمولی انسانی سوسائٹی ہیں رہے اور اس کے لئے ایک خاص مقصد سامنے رکھ کرتعلیم دینے کا موقد ہی پیلانہ ہو تو بھی وہ اپنی طبیعت میں جب قلاح ذیات پائے گا اُن کے مطابات اپنی طبیعت میں ہوتا ۔ اس بر قلاح دیا ایک ایک حدثاک اُن کے مطابات اپنی منبیل ہوتا ۔ اس بر تعلیمی دیا ۔ ایک حدثاک انزکر زامید ۔ اور الیسا معلوم ہونا ہے کہ انسان اپنی طبیعت کو بدل چکا در ایک جن انسان اپنی طبیعت کو بدل چکا سامنے آتی ہے یہ انسان جمط اپنی اصلی طبیعت پر سامنے آتی ہے یہ انسان جمط اپنی اصلی طبیعت پر سامنے آتی ہے یہ انسان جمط اپنی اصلی طبیعت پر انسان جمط اپنی اصلی طبیعت پر

اگرچ کها جا با اسے کہ انسان کی بیفطرت تبدیل تہیں ہوتی دیکن اس کا مطلب بہ ہے کہ اگرانسان عام حالات بیں رہے تواس بیں تبدیلی تہیں ہوتی ۔ لیکن تعلیم وتربیت سے جواس کی طبیعت کے اندرونی مخرون کا کہتے جائے فطرت بدل بھی جاتی ہے۔ لیکن اس کے لئے بڑی محنت جاسیتے بدل بھی جاتی ہے۔ لیکن اس کے لئے بڑی کی منت جاسیتے معین کرنے کے لئے اس جفتے کوزیادہ سامنے رکھنا چاہیے کسی سوسائٹی میں عارضی طور بردہ کرانسان نے خاص درگ

اختیادگرلیا ہویاعلمی جاعت ہیں یہ کراس ہے اسپنے لئے نظریات بیداکر لیخ بول فقط انهی برنظرکرک انسان دم نبیتو كالمرزيين موسكنا منتظم افسركاكمال برس كبران كمموسك مد اسين نيج كام كرف والون كي إس نه برك والى فطرت كامطالعه كريد اسى حالت بين اس كا انتظام اجبا اور کمل موسکتا ہے۔ اُس صورت میں دہ اسینے نبیجے کام كريث والول سے اس كام كى اميدندر كھے گا جوان سے بن نربرے یاان کی اس فطرت کے خلاف ہو۔ اگروہ سریا تیں سمحدلے تواس کی اوسے فیصدی تجریزیں بقیناً کامیاب رس کی جولوگ اس فطرت سے وافغیبت بیدالنیک وشش نهين كريننے ادرانسان كى عارضى بن ہوتى فطرت ہى كاعلم حال كرناكاني سيحضن بين أن كانشطام جلدى برباديه وجاتاب-اجهای لنلسام میں اگرایک کے بعد دوسراسمحصدارا فسر پارا مونارے توسلطنت بن جاتی ہے۔ اور اگراس سلسلے بیں ایک بھی نام بھے آدی اعلے انتظام کا مالک بن جائے لووہ بنى بنائى سلطنت تباه برجانى الميداس ليحانسان كى فطرت كامطالعه اوراس كع بركن دالے اور نربر لفظلے

دستوں کی الگ الگ و اقفیت بیداکرنا کامیابی ماصل کرنے کے لئے اورسوسائٹی میں اعلیٰ درجے کانظام بیداکرنے کے واسطے ہذابیت صروری ہے ناکہ جوآ دی جس کام کے لائن ہے

اسعاس كامين لكايا جاسته

جیات نہیں برلتی اس باب ہیں ہماری نوج، زیادہ تراس دوایت کی طرف سے جا تی ہے۔ حس کے الفاظیہ بیان کتے جانے ہیں۔ افراس عظم جبل رال حس کے الفاظیہ بیان کتے جانے ہیں۔ افراس عظم جبل رال مکاند فصد فوی واڈ اسمعنم برجبان پی خلف فلا عدیدہ فالا اسمعیم الحبار الحبار المامیم رہے کا اسمعیم کیا ہے۔ اواس کا بغین کرلو۔ ربینی جب تم سنو کہ بہا ڈاپنی حکہ سے ہمط گیاہے تواس کا بغین مکرلو۔ لیکن جب سنو کرسی آدمی کی جبلت بدل گئے ہے تواس کا یفین مذکر و بنم دیمو کے کہ آخروہ اپنی جبلت نی طرف لوط آتے گا)

ایک اور دوایت بین آیاہے کہ الاان بنی آدیم خلفوا علی طبقا حیاتی فہندہ من بول مدید منا العلی دیکھو اپنی آدم مختلف در جو بیں بیا گئے گئے ہیں۔ بعض الیسے ہیں جو بیدا ہی مومن ہونے ہیں (بیر مدارت بر منا بی سیم اس کے آگے بیان آناہے کہ بعض مومن ہونے ہیں ہوتے ہیں اور مومن ہی مرتے ہیں اور بین کا فرید اس سے ہیں اور کو فر ہی مارتے ہیں اور کو فر بیدا ہوتے ہیں اور کو فر مدین میں آپ نے اس کے غضنب اور ابنا تی وصول کہنے کے طبقے مدین میں آپ نے اس کے غضنب اور ابنا تی وصول کہنے کے طبقے مدین میں آپ نے اس کے غضنب اور ابنا تی وصول کہنے کے طبقے

بیان فرمائے ہیں۔ جنانج فرمایا ہے کہ بعض آدمی ہوتے ہیں جہیں برطی اللہ میں مورث ہیں جنوب برائی اللہ علی اللہ علی محکما ف ہوجائے ہیں بدان اللہ علی محکما ف ہوجائے ہیں کہ اندیس عقصہ جاری آئے ہے اور صاف جاری موجائے ہیں ایسے ایس کے اور صاف جاری ہوجائے ہیں اور بعض الیسے ہیں کہ اندیس خصہ جمی دبر ہیں آئا ہے اور وہ صاف بھی اور وہ صاف بھی دبر ہیں آئا ہے اور وہ صاف بھی دبر ہیں ہوتے ہیں۔ دوسری روایت آبنا عنی وصول کرنے کے بالے دبر ہیں ہوتے ہیں۔ دوسری روایت آبنا عنی وصول کرنے کے بالے میں ہیں ہے۔ اس میں آپ نے فرمایا ہے کہ وہ اپنا جن ایسے ت موتے ہیں۔ اور دور سری برائے میں بین موتے ہیں۔ اور دور سری برائے میں دونوں محاملات بین برائے ہیں اور دور سری برائے میں بین برائے ہیں۔ اور دور سری برائے میں بین برائے ہیں۔ اور دور سری برائے میں برائے ہیں بین برائے ہیں۔ اور دور سری برائے میں برائے میں برائے ہیں۔ اور دور سری برائے میں برائے ہیں برائے ہیں۔ اور دور سری برائے میں برائے ہیں۔ اور دور سری برائے میں برائے ہیں برا

پین پس ایک بین رم اور دو سرحین من که الناس معادن کمعادن سخف بین معلیم فرمانے ہیں کہ الناس معادن کمعادت الن هب والفضد و ربینی جیسے چاندی سونے کی کانیں ہیں ایسے ہی انسانوں کی کائیں ہی بینی سی کان سے خاص درج کاسونا تکاتاہے اور دوسری سے کم درج کاسونا تکاتاہے ویسے ہی لوگوں کے جاعتیں ہوتی ہیں اچھی جاعت کا آدی رجھا اور تری کا تمرا ہونا ہے ۔ استرفعا لئے بھی فرما تاہے کہ قتل ، مال تعدید کی حقابات کام کرنا ہونا ہے۔ استرفعا لئے بھی فرما تاہے کہ قتل ، گال تعدید کی اس کی فران بیں جو استعداد رکھی کئی ہے وہ اس محمطابات

المصورة بني اسراسيل: ٢٨٠

کام ارسلیا ہے۔ ارتبان کی ساخت کانجرہ اگرآپ چاہتے ہوں کہ فنطرت السانی کی جوسمجھ التیرتعالیے نے ہمیں دی ہے اور ان حدیثی کا جومطلب ہمیں سمجھابا گیا ہے وہ معلوم کریں توجوبات ہم بنتاتے ہیں اسے بورے غورسے

سلی قرت کے درجے انسان میں سکی قرت دو درجوں میں بیداگی ہے۔

دا) پر ملا درجہ اللہ اعلیٰ کے درجے کے مناسب ہے۔ جن کی عادت ہی بیب کہ وہ الشرافعالے کے اسعاء اورصفات کے علموں علی دیتے ہوں ۔ وہ ان صفنوں کی باریکیوں کو سے بورا رنگ حاصل کرنے ہیں۔ وہ ان صفنوں کی باریکیوں کو بہون لیتے ہیں جن کا نظام عالم کے چلانے میں دخل ہے اورجو نیانطا کا قائم کرنامقصود ہوتا ہے وہ اسے ہر بہلو سے کمل طور سرجھ لیتے ہیں اور چھرائے سے علی ہیں لانے میں اپنی ساری ہمت صف کر دبیتے ہیں اور جی آسی طرح اورجو کی ملکیت ہموتی ہے وہ بھی اُسی طرح کرنے ہیں اور ایسے ہی کا مول کو لیسند کرنے ہیں ۔

درجوں کا درجوں کے مراب کے مراب کے مراب کے فرشوں کی ملکیت وہ سے جو سیجلے درجوں کے فرشوں کا درجوں کے فرشوں کو کرنے کی ملکیت وہ سے جو سیجلے درجوں کے فرشوں کا درجوں کے فرشوں کو کا سے موسے جو سیجلے درجوں کے فرشوں کو کی ملکیت وہ سے جو سیجلے درجوں کے فرشوں کو کا سات وہ سے جو سیجلے درجوں کے فرشوں کو کی سات کو سی کے درجوں کے فرشوں کو کی کا سیال

(۲) دوسرے درجے کی ملیت دہ ہے جو سنچلے درجوں کے فرشتو کی شان کے لائن ہے-ان کی حالت یہ ہے کہ اُوپر سے جو نوامش آئی ہے-وہ اُسی سے بھر بورہ وجائے ہیں-انہیں اس نظام کا پوراعلمٰ ہیں ہوتا اور نہ اُن کی بہت اسے وجود بیں لانے کی طرف از خود متوجہ ہوتی سے۔ اور نہ اُنہ بیں اُوبر کے درجے کے فرشتوں کی طرح اللہ نفالے کے اسما راورصفات کی معرفت حاصل ہوتی ہے البتدان میں نوائیت صفرور ہوتی ہے اور متح ہیں اور نجاستوں سے الگ رہ سکتے ہیں معنی دہ خود تو کوئی نظام نہیں بعض النسان بھی الیسے ہی ہوتے ہیں لعبی دہ خود تو کوئی نظام نہیں سوچے والوں سے التر کے کر وہ آن کے ساتھ مل کرکا مکر سکتے ہیں ج

بہیں قات کے درجے اسی طرح سبیب وحیوانی قوت مجی انسان میں دو درجوں میں ظاہر ہوتی ہے:-

را) پہلا درجہ شد برہیمیت کا ہے بینی طافتوراور نور دار حوانہت کا جیسے نرجاؤرج بوری غذا کھاتے اور بوری تدبیر کے ساختہ بہوری پا اُس کا جہم بہت بڑا ہوتا ہے۔ وہ نہایت مصنبوط اور طافتور ہوتا ہے اُس کی آ داز بہت اونجی ہوتی ہے چمکہ کرتا ہے توبڑے زور سے کرتا ہے جس کام کا ادا دہ کہ لینا ہے اُسے کے بغیر نہیں البت آب کوبڑا ہم تناہے بیں فخر بھی ہوتا ہے۔ بعنی اینے ہم جنسوں میں اپنے آب کوبڑا ہم تناہے اس کا عُصّد بھی براے نور کا ہوتا ہے۔ اس میں مادہ سے ملنے کی قرشت بھی زیادہ ہوتی ہے اور دہ ہرایک براپنا غلبہ قاتم کرنا جا ہتا ہے۔ اور دہ بروے دل والا ہوتا ہے جی انسان میں شدید ہی بیاس مِن مِي السِيهِي باننين باني جاتي مِي +

جبات اور تربیت المیت اور بهیمیت کے جودو دو در سے مقرر کئے گئے
ہیں اُن ہیں سے کوئی نہ کوئی درجہ انسان ہیں اُس کی جبات کے مطابات
ہوتی رہتی ہے بیغی ایک انسان کی جبات میں طار اعلیٰ کی ہی ملکبت ہوجود
ہوتی رہتی ہے بیغی ایک انسان کی جبات ماصل نہیں ہوئی جب نے
سے ایکن اُسے کسی ایسے آدمی کی صحبت حاصل نہیں ہوئی جب نے
سے دوسرے درجے پر دہ گا ۔ کیونکہ اس میں ملکی قوت بھی زیادہ
سے دوسرے درجے پر دہ کا ۔ کیونکہ اس میں ملکی قوت بھی زیادہ
سے اور ایجی سوسائٹ کی تعلیم اور تربیت بھی اُسے حاصل ہوگئی ہے
الیسے ہی جس انسان میں طبعی طور پر بھیمی قوت تو ہے لیکن اُس کی مشق
اور تربیت بھی اُس کی مشق

اربنی مهیمیت کو نرقی دینے کا سامان حاص

كن طرح جي بوتي بي الموسكتي بين :-(۱) بهلی فنم کانام تجاذب ہے۔ اس بین ہرایک قوت ا-

لقا ضے کو حاصل کر تے میں تورایورا زور لگانی ہے اور نزقی کا جواض نقطہ اس کے ذہن میں ہونا ہے اُس تک پہنچنے کی کوششش کرتی۔ اورابنطبی نظام کوفائم رکھتی ہے۔جب مکیت اور مہیست میں برایک کی خواہش اُس درجے کی ہوگی توصروراًن میں کھینچا انی ہوگی۔

اً كليت غالب آلتي توسيميت كي الأركم ورسوجا بنس ك اوراكم

بہیمیت غالب اگئی ٹوملکیت چیپ جاتے گی ÷

دم) دوسرى قىم اصطلاح كىلاقى ب- إسكامطلب بيهو الس كملكيت ابين اصلى لقاصف بيج أنزاني سهواوراي كارل پر راصنی موجاتی ہے جس میں ہیمیت بھی مل کر کام کر سکتی ہے۔ شالاً عقل سخاوت عقست (مُرى بالقل سے برميركريا) البين ذاتي نفع بر نوعی تف کونرج حویدا جو جرابھی امھی حاصل مونے دالی ہے اُس میں نكرنا بككة وبنده كابندوبست بحي كرنار علم بالغل مين باكبرگي كو بيسند كرنا اس مين وه سيست كے نقاصول مي كيد خيال ركھتى ہے۔ أدهريت

اپنے تقاصنوں کو نرم کر دبتی ہے۔ اور رفاو عامہ کے کاموں میں ملکیت
کی سٹر کیہ ہوجاتی ہے۔ جورائے کئی کے قریب ہوں بینی وہ اپنے ذاتی
فائدوں کو مجھلاد بیتی ہے۔ اگر وہ خاص عام صلحت کے کاموں کا تعولہ
نہ بین کرسکتی تو وہ اس کے خلاف باتوں کو مجمی سوچیا حجبور دبتی ہے۔
اس لفظ بردو نوں میں شکع ہو جاتی ہے۔ اور اس طرح ایک ایسامزاج
بیدا ہوجاتا ہے جس میں دونوں کے تقاف فیلے لئے تنہیں جہ
دونوں کے جمع ہونے کے جاردرجے ملکیت اور بہیمیت کے اس طرح اپن میں ملئے سے انتہائی، وسطی، اور انتہائی طرف ما تل اور وشط کی
طرف ما تل درجے بیدا ہوجاتے ہیں۔ ان سے بے انتہا قسمیں اور درجے بیدا ہوجاتے ہیں۔ ان سے بے انتہا قسمیں اور درجے بیدا ہوجاتے ہیں۔ ان سے بے انتہا قسمیں اور حربے بیدا ہوجاتے ہیں۔ ان سے بے انتہا قسمیں اور حربے بیدا ہوسکتے ہیں اور بہیمیت کے تجا ذب کی تکل ہیں
حربے بیدا ہوسکتے ہیں لیکن بڑی بڑی شری قسمیں آٹھ ہوتی ہیں :۔
خیاذب کی حالت میں (کر) ملکیت اور بہیمیت کے تجا ذب کی تکل ہیں
جمع ہونے سے :۔

(۱) اُوسِنِے درجے کی ملکیت اور اُوسِنِے درجے کی بہیمیت،

(۲) اوسِنِے درجے کی ملکیت اور کمرور بہیمیت،

(۳) شیخے درجے کی ملکیت اور زدیدار بہیمیت،

(۲) شیخے درجے کی ملکیت اور کمرور بہیمیت،
مصالحت کی حالت بس ادب ملکیت اور بہیمیت کے صلے کے ساتھ

و نبی درج کی ملکیت اورزور دارم بیمیت ، (۱) اولیج درج کی ملکیت اورزور دارم بیمیت ، (۲) اُوسنچے درجے کی ملکیت اور کمز و بہیمیت، رمع نجلے درجے کی ملکیت اورزور دارہمیت ا الم النجاء درسے كى ملكبت اور كمر وربهيميت ا بیھران ہیں سے ہرا کے قسم کی خاصبتیں الگ الگ ہیں۔ جنخص ان أتطون شمول سك احكام ليني خاصبت ستجوليكا وہ انسانیت کے بہت ہے مشکل مسئلے حل کریکے اطبینان پالے گا۔ (لبین طا ہر ہیںسب انسان ایک جیسے معلوم ہوئے ہیں اور ایک اى طرح كام كرنے نظرانے ایں لیکن ایک نتیجہ بیدا نمیں ہونا ۔ اس سے ایک عالم کو بردشانی بیدا ہوتی ہے۔کہ اس فرن کی وجرکیا ہے؛ حب وہ اُن ہاتوں کوجواُدیر ہیان کی گئی ہیں احی*می طرح سمجھ کے تو* اُس کے دماغ میں اس قسم کی کوئی برایشا نی نہیں رہے گی ہم بہاں دہی ہانیں بیان کریں گئے جن کی ہمیں آگئے جل کرچنرورت ہوگی ال قسموں لى بورى بورى تفسيس بيان كرنا سارا مقص نبيب ب ان حالتوں بڑھے تصریب میں ایک ورہ بالا فشمول کے انسالول کی مخصری خا

(۱) بوشخص زور دار بہر بین کا مالک، ہوگا خصوص اً بور تجاذب دالا ہوگا اُست زبادہ ریاصنت اور شفت کا حکم دیا جائے گا۔ بین هی به (۲) کمالات حاصل کرینے بین وہ خص بہت آگے بطرہ جانبگا جین کی ملکیت اُوسینے درجے کی ہوگی جین خص کی بہیست کی اُس کی ملکیت کے ساتھ صلح ہوگی وہ عمل بین بھی بہت آگے بطرها ہوا ہوگا۔ اور اجتماشی کام بھی نہا بہت اعلے درجے کے کرے گا۔ اُس کے افلاق وعادات بھی بہت پاکبروہ ہوں گے ۔ جوصاحب نجاذب ہو (بعنی جین بین نجاذب کی مالت پائی جائے جین کا ذکر اوبر آئچکا ہو (بعنی جین بین ملکیت کو بہیسیت کے پنجے سے نکال لے وہ بہت علم دالا ہوگا۔ لیکن وہ عمل اور ادب کی زیادہ پیروی مزیس کردہ گئی

(۴) جنتفل کی مهیرست کرور موگی وه برطسے براے کام نهیں

کرسے گا۔ ایسے آدبوں میں سے حسن خص کی ملکیت اوسیجے ورسیعے کی ہوگی وہ سب بچیروں کو محیوط جیا لا کر اللہ تعلی کی طرف خاص طور پرمتوجہ ہو جائے گا۔ اور جس کی ملکیت بھی کمر، ور ہوگی وہ اگر پیمیت کے پہنچے سے چھ ملے تو آخرت کی طرف متوجہ ہونے کی خاطر برائے ہی برائے کا مرحبول دے گا اور اگر ملکیت اور کہمیت دونوں ایک ہی در بیں تو سستی اور آرام طلبی کی خاطر برائے برائے کا مور در بیں تو سستی اور آرام طلبی کی خاطر برائے برائے کا مور

ربم برشض کی بہبت زوردارے وہ براے بولے کا م کرسکتاہے۔ اب اگراس کی ملیت بھی او سنجے ورجے کی ہے تو وہ بہت برلی برلی صوبتیں جلائے گا۔ اوردہ سب کام کرے گا جو عمومی فاتیدے کے ہوں بعنی اگر حکومت چلانے کا موقعہ ناخص نہ آتے تو وہ علمی اوراخلا فی لی اظ سے الیبی مرکز بیت پیدا کرے گا کہ اسی راستے سے وہ لوگوں برحکومت کر گیا۔ اورجس کی ملکیت کر وراور بہیسیت زوردار ہوگی وہ لیا آبوں بیں شدت و کھائیگا۔ اور براے برجہ امطاب میں سب سے آتے ہوگا ہ اور براے براے بوجھ امطاب میں سب سے آتے ہوگا ہ طرف بیٹ برائے میں تو فقط و نیا واری کے کام کرتے ہیں۔ اور طرف بیٹ برائے میں تو فقط و نیا واری کے کام کرتے ہیں۔ اور

اوراینے نفس کو گندی عاونوں سے پاک کرنے میں لگے رہتے ہیں + ربىمصالحت والبادك دونوں كام أيك مى وقت بيں اكھاكريتے ہيں۔ اباكران كى ملكيت او پينے در۔ بھے كى سے تورن اوردُنيا كى حكومت امك ہى وقت ميں جلاتے ہيں -اورالشريك كے کا ادادہ اوراکرنے ہیں اور اس کے کا مرکرنے کا آلدین حاستے میں اوراس ونباكا فارتده سامي نبيس ركفت الشرك كام إس قسم کے ہونے ہیں۔ بیسے خلافت یعنی کل قرمی حکومست اور ملست ى المامت بعنى سونشل اصلاح مين مركزيت ماصل كرنا- انبسار اسی فنمے کوگوں میں سے ہوتے میں اوراک کے وارت بھی اسی فسم میں سے ہوئے ہیں اور ایسے ہی لوگ اصل میں انسا كي سُنون اورسياسي ليدر بوت بين اورابيف لوگون مي ورس کرتے ہیں۔ دین کےمعاملات ہیں جن لوگوں کی اطاعت کرنی ج<u>ا</u>سنے وه اسى قسم كے لوگ بهوت بس بيصاحب اصطلاح بهوت بين ا دران کی مکیت بہت او کیتے درہے کی ہوتی ہے۔ اور اس تم کے حاكموں كى اطاعیت اور بسروى كرينے والاء وطبقہ و تاہيے جن كى ملكيت تخيد درج كى موتى ہے *

بین لوگوں کی ملکیت نیجے درج کی ہوتی ہے وہ علموں کوان کی صورت اور شکل بیں محصة ظار کھتے ہیں۔ اور شیجا ذیب دانے لوگ

أكر راه عنه كي كون ش كريت بين -اس لقه كدوه حيب تك طب کے اندھیروں میں رہنتے ہی کوتی اعلیٰ قانون نہیں جلاسکتے اوریب طبیعت برغالب آجاتے ہیں تواگروہ بلند خیال ہوں تووہ فانونو کی فقط روح کومحفو**ظ رکھنے ہیں -ان** کی صور نوں کی بیروا نہیں کرتے اورا مشد تعلی نے کی صفتوں کے باریا مسلوں کی معرفت ماصل کرااور اسيف اندر معوفت كاربك بسياكرنا ان كى سب سيد برطى كوستنش بوتى ہے۔ اُگران کی ملکبت اُوسیعے درجے کی نہیں ہے تووہ رہا صنتوں اورورون وطبيعون كالمتمام كرتيس ادر ملكيت كى روشني بيدا موجلت یا دُعایس قبول برومانے وغیروسے برے وش وش معتبی - دوسشری فالولون مين سه ابني طبيعت كي نتناهي سي فقط أن جيرون كو لے لین میں جن میں طبیعت مغلوب کرنے کا طربقہ بنایا گیا ہو اجن سے اور کے طبقوں سے نور حاصل کرنے کا راستہ معلوم ہوڑا ہوراس كيه سوابا في منزهي حكمول كي بابندي صرف عادت كيطوريد بنوگي. أن كى طبيعت من ان كاشوق بيدا نهيس موكان)

یہ وہ قاعدے ہیں جومیرے برورد گارٹے مجھے فاص طور پر ویت میں جوشخص انہیں ایھی طرح سے مجھ لے گا ہر زمانے کے اندوالوں کے احوال اس بزروس ہوجا تیں گے۔ وہ ان کے کمال کی انتہا 444

کومین کریگا۔ اوروہ اپنے دل کے حالات جن اشاروں میں طاہرکرتے
ہیں اُن کا میجے مطلب بھی بجد کے اور وہ روحاتی ونبا کے راستے جن
طرح مطکرتے ہیں اُن کی کیفیت اوران کے قاعدے معلوم کریے گا
و دالے من فعنل الله علینا وعلی النّاس وککن اکتر النّاس
الدیشکرون (برچیرواللّٰد کا فعنل ہے ہم پراورلوگوں پر لیکن اکثر
الدیشکرون (برچیرواللّٰد کا فعنل ہے ہم پراورلوگوں پر لیکن اکثر
الدیشکرون (برچیرواللّٰد کا فعنل ہے ہم پراورلوگوں پر لیکن اکثر

دسوال مان انسان کے دل بی خواطر کی پیدائش

Col Mons

وانساق جن اداده الوابیت ولیس پا ناہے اننی کے مطابات اسے کا مرکرنے کی ہمت اور آمادگی ہوتی ہے۔ صروراً ادادوں کے کچھ ندکچ اسباب ہو نگے۔ انسان حب نک کسی کام کولیٹ لئے مفید نہ سمجھ لے اُس کی قریش اُس کے کرنے پر آمادہ ہی نہیں ہوئیں۔ یہ مفیس محبنا "کم کی میں اورائے مان کے لیا ہے۔ کسی نے کہا کہ یہ ایکھی بات ہے درائے سے کرونا مان لیا لیکن

يرعالت انسان كم لمة فابل تعرفين نبين م اسطرع كم

لگ انسانی سوساتی میں اولئے درجے کے گئے جاتے ہیں۔ كبعى اليسي انسان بحى ديكھنے ہيں آنے ہيں كرائنين كسى بات كى غوني لاكه مجمائة وه أستجمهي نبين سكنف ببطيفه بعي كسي كام کا نہیں ہے۔انسافی سوسائٹی کا دہ طبقہ جس کے کاموں سے كيد اندازه لكايا جاسكتا بكد انسانيت كياموتى ب وه إن كادرميا بى طبقى بدر مطبقه جب ككسى صركى حركى لو عود نم الميل الساجهان المناء وجيركس كام كى خويي متواسكتى سے ولكفت مجمين نهيس اجاتى - بلكراس كام مصنعلن بيط جيوث جيرط خيالان بيابهوت بي جيب كى آدى كوكامياب موت ديكها أس كى طرف نوجه بموتى نواس چىزكے احتصاب ونے كے شعلق ایک خیال دل میں ہیدا ہو ّاادُ كرزكيا بميرنسي سيءاس جبز كمنعلق كيونعريفي بانينسب اور بیدے کی نسبت ذرا زور دارخیال سدا مرکبا - ان حمید الله چھوٹے خیالوں کور خاطر "کہتے ہیں رخاطر کی جمع خواطر آنی ہے) جب خواطر پاربار دل بین آنے رسینے ہیں نوانسان اُس کام کواچھا سیجھنے لگ جانا ہے بھراُس کی سب تو بنیں اُس کام كرمرامجام دبين بي لك جانى بين بين السان كى دمنيت كى (Analysis) مين بركهنا صبيح بوكاكم

جنف كام انسان كراب أن كا قريبي سبب بها حواطر وني ب

نواطرے بیدا ہونے کے اساب | واضح رہے کدانسان کے دل میں ایسے (۱) إنسان كى جسب السن المجد شرجيو شرخيالات المفية بن-جواً سے کسی کام مرد کساتے ہیں دان جھوٹے جھبوٹے خیالات کو جوارادہ بی ہونے سے بیلے انسان سے دماغ میں آنے جانے رہنے ہیں خواطر کینے ہیں)صروری ہے کدان خواطر کے بھی اسباب ہوں۔ کبیؤ کلہ بیالٹ د تعالے کا عام فاعدہ ہے (کہ سرکام کا کوئی ندکوتی سبب صنرور مبوناس ابعقلى غورو فكراور تجربه دونول متفق بهن كرجن اسباب سي بدولي نواطر بيدا سوت بي وه بسندسين ان سرب سے براسب انسان کی وہ جبات با فطرت سے جس بر وہ ببداکیا جاتا ہے اس کا ذکر چیسے نبی اکرم صلی اللّٰرعلیہ پیٹم کی صدیت بین آیا ہے ہم بہلے (محصلہ باب بین) کر آسے ہیں ہے۔ اله اس موایت کے الفاظ بیر ہیں: - اذاسمعنی جیسل لال عن مکان فصد قوق واذاسمعند ميرجل تغيرعن فلقه فلونص وذبه فانديصير الى ماجبل علب رينى حب تم سنوكريها أدابني جكرس للكالب توكس چاہے مان لو، لیکن حب تم منوکہ کوئی سنتھ سانی فطرت سے بدل گیا ہے توبیا التكمي شوالوكيونك ووكيرايي فطرت كي طرف اوط جاست كا) 4 رین انسان کا مزاج | دوسراسبب انسان کاطبعی مزاج ہے جو کھانے ينيغ وفيرو كي طبعي عالات سع بدلتار مناسب اس مزاج كوبهي خواطر وجھوسٹے جھوسٹے ذمئی خیالات) کے بیدا کرنے بی برط دخل ہے۔ جیسے بھو کا انسان کھانا مانگٹنا ہے ربعنی اس کے ول میں کھانے کے غاطر بیعا ہوتے ہیں) اور بیاسایا نی مانگنا ہے راس کے دل میں بانی پینے کے نواطر پیدا ہوئے ہیں ہجس جوان آدمی كى كلىبعث برسنهوت كا غلبه بواسي عورت كى خوامش بهوتى بيد پعض اوفان انسان ایسی **غذا بین کھا تا ہے جن سے قرن**ت جنسی زیادہ بیدا ہوتی ہے اس آدمی کا رجمان میں عورتوں کی طرف زیادہ ہوتا ہے اور وہ جنس لطبعت ہی کی باننیں کرکے نوش ہوتا ہے جنامجہ أكثر اوفات وه بعض كام انهي خيالات سے متاثر موكر كركز رتاہي-تہمی انسان ابسی غذاکھا باہے جس سے دل سخت ہوجا ناہے۔ اس سے اُس میں قنل کرنے کی حُرانت بیدا ہوجاتی ہے۔ اسے ایسی بانوں برغصتہ آنے لگٹا ہے جن ہر دوسرے لوگ خفا نہ ہوں۔ اگر دولو^ں قسم کے النسان ربا صنت کریں مشلاً روزہ رکھیں ۔ رانت کونہ جور مطبط اکریں یا دہ ٔ بوڑھے ہوجا تیں یا وہ کسی سخنت بیباری بیں مبتلا ہوجا تیب تواکثر اُن کامراج بدل جائر گا-اب اُن کے دل نرم موجا بیس کے العنی کسی کوفتل کرنے کی جُرات ندکریں گئے ندائیس جلی محصد آسے گا) اور اُن کی طبیعتیں پاکیرو ہو جائیں گئی اور اُن کے دل میں گذرے خیالات نہیں آئیس کے بہی وجہ ہے کہ کام کرنے کی فوت کے لحاظ سے بواٹھ اور جوان میں فرق ہونا ہے چنا نجی انحضرت صلّی اللہ علیہ وسلم نے بوڑھے کو روزے کی حالت میں اجازت دے رکھی ہے کہ وہ ابنی بیدی کا بوسہ لے لے لیکن اس قسم کی اجازت جوان کو حاصل

رمین سے بہ
رسی دل بستگی انسان کے دل بین خواطر رحبور ٹے جھوٹے خیالات)
بیدا ہونے کا تبیہ رسید بیارہ کا میں خواطر رحبور کے جھوٹ لیے جشخص
کا دل کسی چیز سے زیادہ لگ جاتا ہے اور چیزوں کی جو عالمتیں اور
شکلیں انسان کے دل پر چھاجاتی ہیں اُس کے اکثر خواطرانی کی طرف
مائل ہوجانے ہیں رمثلاً ایک شخص کے دل ہیں وطن کی محبت ہے۔ وہ
انسانی بہنزی کے لئے جننی کو شش کریے گا اُس کادل اپنے وطن
کی خدرت کی طرف زیادہ مائل ہوگا) +

(۱۷) رد حانی میلان چنهاسب انسان کا روحانی میلان ہے کیجی کھی ایسا ہوتا ہے کہ انسان کی روح حیوانیت رہیمیت کے پنجے سے ایسا ہوتا ہے۔ اس حالت میں وہ فراً حظیرة القدس میں پہنچ جانا

سے۔ اور وہاں سے اُسے کوئی نُورانی کبفینت صاصل موجاتی ہے جِس سیکھی تو اچھے کا موں کی طرف طبیعت خود بخد رغبت کرنے گئی ہے۔ کبھی اُس کا دل اطبینان سے بھر جا تا ہے کہمی کسی اُوسیجے در ہے کے اچھے کام کرنے کا پختہ ارادہ ببیل موجاتا ہے ۔

(۵) شیطانی اثر اپنچواں سبب شیطانی طاقتوں کا انرہے۔اس بیں بعض کم درجے کے انسان شیطانی قونوں سے انترب لینے ہیں اوران کے رنگ بین کسی فرکسی حدثک رنگین ہوجاتے ہیں۔ان حالتوں سے انسان کے دل بیں برے برے بریے خیالات آئے ہیں اوران خیالات کے آنے سے وہ برے کا مرکمی کرکر درا سے +

ده)خواطرکی پیدا *بش*شس

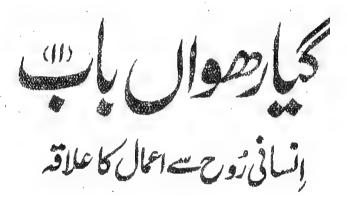
کے ذہن میں آتی صفائی نمیں ہوتی کہ خواطر نظر "آنے لگیں۔ بلکہ گول مول فدوں کی طرح ایک چیز دل میں آجا تی ہے اور اپنا تھوڑا سا انٹر پیدا کہ دیتی ہے۔ لیکن خواب میں یہ خیالات اسنے صاف صاف ان ہونے ہیں کہ وہ نظر آنے لگتے ہیں۔ مثلاً بیداری میں ایک اُدنی ہیں۔ والا انسان کوئی پروگرام سوچ لیتا ہے اور اُس کی کامیابی کا یقین کو لیتا ہے اور اُس کی کامیابی کا یقین کو لیتا ہے۔ بید یقین جاگئے میں نوگول مول سا ہونا ہے۔ لیکن وہ خوا ہیں دیکھنا ہے۔ یہ گویا اسی خیال کی نصویر تھی اُنہوں نے ملکرایک قلعہ فرح کرلیا ہے۔ یہ گویا اسی خیال کی نصویر تھی جو اُسے خواب میں نظراً گئی ہ

بواسے مواب یہ صطرا کی ، ابن سہرین کے ہوئے ہیں ؛ ۔

دا صریف نفس بعنی انسان کے دل کے اندر کی بات ، ن ن مریف نفس بعنی انسان کے دل کے اندر کی بات ، ن ن مریف نفس بعنی التب کے کا موں سے روکنے کے لیے شیطا دا تعالیٰ کی ہمرت خوفناک صورتیں بیٹی کرنے لگنا ہے ، اور سی انسان کی بیت کی صورت میں انسان کی بیت کی مورت میں انسان کی بیت کی مورت میں انسان کی بیت کی میں خوشی پدا کر دی جاتی ہے۔ اور کسی شکل کے وقت اسانی ظاہر کرنے والا خواب آجانا ہے ،

من من المن سيرين في نواب لوتين في من المنتبيم ابن سيرين في في من المنتبيم المنتبيم

را) جبات وان ادعاقا کا تغیر: بینیول سبب ابن سبری کے درمیشانس کے فاتم مقام ہیں *
درمیشانس کے فاتم مقام ہیں *
(۷) ملار اعلامے اثر لبنا: یہ ابن سبری کی اسلامان تخوبیت مگری اللہ اسے اثر لبنا، یہ ابن سبری کے شیطانی تخوبیت کی مگری اللہ اسے اثر لبنا، یہ ابن سبری کے شیطانی تخوبیت کی مگر سے د





إنساني روح كے ساتھ اعمال كاعلات

انسان کی فطرت الیبی بنائی گئی ہے کہ جس چیزکووہ ابنا نہیں سمھتی آسے ابنائی بھی نہیں۔ اور جس چیزکووہ ابنا بھی بی اس سے کسی تسم کی نفرت نہیں کرتی بلکہ آسے ساری دُنیاسے ایک انسان کی فطرت میں گھر کرلیتی ہے۔ ایک انسان کی فطرت میں گھر کرلیتی ہے۔ اگر کسی انسان سے بوجھا جائے کر کہا وہ اپنی اس نفسیاتی کیفیت اگر کسی انسان سے بوخطری جاب کہ نہیں کے دل سے جو خطری جاب

منظ گا ده مهی سوگاکرد نهیس ا

اجتاع میں انسانیت کی تقبیم قوموں میں ہوجاتی ہےاوہ

ورق آبیں بین جھو ٹے برطے علی کے لحاظ سے مانے جلتے ہیں

لیکن کسی جھوٹے سے جھوٹے فرنے کو دیکھتے وہ بھی اپنے

آپ کو کسی بڑے سے برطے فرنے سے کم نہیں ما نشا انسا

کی سادی کا تبنات یہی ہے جے وہ او بیس" (اُذا ۔ وقع)

اس کی ہت کا جز بن جاتی ہے بیرونی چیزوں کا عارفنی

الٹر جی طرح جلد ہوسکتاہے آسی طرح جلد ختم بھی ہوجاناہے

الٹر جی طرح جلد ہوسکتاہے آسی طرح جلد ختم بھی ہوجاناہے

لیکن جو چیوانسانیت کے ساتھ سمیسٹ رہ سکتی ہے وہ وہی

لیکن جو چیوانسانیت کے ساتھ سمیسٹ رہ سکتی ہے وہ وہی

کیا جاتی ہے کہ انسان کو کوئی نیا علم سکھا یا نہیں جاسکتا۔

بلكداس كى طبيعت بين جواسننداد موجودست أست ببدار كيا جاسكناست ريوى أست باسريست كونى علم دينا مكن نهيس الم

کے جنائجہ میں تعلیم سکے لئے انگریزی لفظ (Education) ہی تصور طا مرکز اے انگریزی لفظ Duct انگریزی لفظ کے اندیج وجیر انسانی انعلا کے اندیج اسکام میں لانا) (مرتب) +

به زبنیت کے براے براے مامر لوگوں کی دائے ہے جیسے جاءت بیں استاد طلبہ کو ایک ہی تقاہم دیتا ہے جن طلبہ کی استعداد اس تعلیم کے مطابق ہوتی ہے وہ تواس سے فاہد عاصل کر لیتے ہیں۔ مگرجن کی استعداد اس تعلیم کے مطابان نمیں ہوتی وہ اس سے فاہدہ حاصل نہیں کرسکتے۔ ماہر استاد دہی مانا جانا ہے جو طالب علم کی استعداد کا صبح اندازہ لگا کرائے سے اس علم میں ماہر سنادے م

جب انسان اس بات کو بھے کے کہ وہ انٹی ہی ترقی کر کھا سے جنٹی اس کے اندراستعداد موجود ہے۔ نواس صورت بیں اگرا سے اجمار ہمریل جائے نودہ بہت ترقی کرسکتا ہے۔ گرفلطی یہ ہوتی ہے کہ لوگ اپنی استخداد کے طابق ہم تولا کوسٹش نہیں کرتے۔ فالو یاتی ہوتی جاعتوں کے پرا بیگندہ بین انجائے ہیں۔ و بنیاوی زندگی میں بعض چیزیں السی پیش انتی ہیں جن کی وجہ سے النسان کی طبیعت اس فاعدے کو ٹھملا دبیتی ہے۔ لیکن مرنے کے بعد کی زندگی میں فقط بہ اصول کام کرنا ہے۔ اس زندگی میں النسان ہرقتم کے بیرونی اثر و سے آزاد ہو کر فقط اپنی طبیعت کے اندرونی محسر کات کاموں کا نیتج یا جو ہم ہوں گے۔ جو النسان اس و نیا میں کاموں کا نیتج یا جو ہم ہوں گے۔ جو النسان اس و نیا میں کرنا رہا تھا ہ

عملی کے تنبی بانی رہے ہیں قرآن کیم میں آیا ہے۔ وکل انسان الزمندہ طافری فی عنظہ وینی رج لے بوج الفیام فی کتاب ا بلقاء منشوراً ہ اقد و کتاب کفی بنفسہ الیوا علیہ حبیباہ النوا مایدہ حبیباہ النوا مایدہ حبیباہ النوا مایدہ حبیا دیا ہے۔اور اور فیامت کے دن ایک لکھا ہو مفصل بیان ظاہر کریں گے جو اسے ملے گا۔ بھر اسے کہ اور فیامت کہ اور فیامت کہ اور فیام کریں گے جو اسے ملے گا۔ بھر اسے کہ اور فیام کا کہ اس نوشت کو قود پڑھ کو۔ آج ابنے نفس کا حسال میں مورہ بی اس کی ہو گا۔

المنحضن صلى التدعليه وللمهنه خدانعاليكا ولنقلكيا بياكم و وقیامت کے دن فرائے گاکہ موجوجم بیاں دیکھ رہے ہو- بیمب تہارے ہی اعال رکم ہیں جنسیں میں تہارے لئے محفوظ رکھتا مول يمرُر من ان كايُورا بُورا بدله دُونگا-اب أكركوتي شخص ليف كارد میں ایمی بات یائے نواسے الله نغلط کاشکراد اکریا جاستے راحتی السّرى قدرت نے اس كى فطرت كوابتلائى درجے بيس ايسا موفعہ داكم اس کے کا موں کا اجھا تبجہ کلا) اور جشخص اچھی ہات نہائے وہ لینے نفس کے سوااورکسی کو الاست نہیں کرسکنا اکبونکہ فدرست نے اسے فطرت دی مفی اُسے ترقی دبنے میں اُس عص فے قصور کیا) [اسكاماس برب كالكرانسان البي فطرت كمطابق سيرها ترتى كري تواخيرين أدكي درج يربهنج جانا عزد مع حب كوتى شخص اس أو كلخ نتيج برمنيس بهنيتا تواس كا مطلب برے کراست اپنی نظرت کوشتی دبینے میں قصور كبا - انسان كوعتنا سريابيايي استعداده ي كني منني الكرده أس سے کام لبتا اورائس میں بڑے کا او فارتھے میں رستا۔ جو تنص اس استعداد سے تھیا کھیا ۔ کام نہیں لیتا وہ گھا گے أتحضرين صلى التدعليه وس

اندر تنا اور خوابش لفسانی بدا موتی ب بچراس کے اعضا است اس خوام ش كوستجاكر دكھلتے ہيں باحبطلاد بيتے ہيں يعني اسے بورا مرینے میں مدد دیتے ہیں یا نہیں دینے بدآن کا ابنا کام ہے ۔ روح علدن كامنيع بها جاننا چاہئے كرجِس فدر كام انسان كيے ارادے مع كرتاب - اورج القلاق النسان بس كيّ موجات بي ان كانهج النساني رُوح مين ست كلتاسه اليني أن كي استعداد خود النساني رمح سے اندرموج و موتی ہے۔ وہ کوئی چسز باہرسے قبول نہیں کرنی مجمر میصلنے کے بعد انسانی روح کی طرف ی دائس آجا نا ہے بعن ان افعال الداخلاق كانتبج بعديس انساني روح سىك اندمحفظ موجاتات و میں میں اور دانسی کے وقت محیولی جیز تھی اور دانسی کے وقت محیل گتی اس لئے وہ والیں آگرنفس کے دامن کے ساتھ لٹاک جاتی ہے با النسان كے عمل اور اخلاق كانتيج انسان كي رُوح بريمييل جاتا ہے۔ اوراس كے لئے محفوظ كردما جانا ب،

عمل کی بیدائین ایہ جرہم نے کہا ہے کہ انسان کے اعمال اور اخلاق اس کے نفس ہی سے نکلتے ہیں تواس کی حکمت وہی ہے جوآب پہلے معلوم کرچکے ہیں۔ یعنی ملکیت اور کہیمیت اور ان کی ملاوٹ سسے انسانی حبلت کی بہت سی ضبیں بن جاتی ہیں۔ اور ہراکیت م کی الگ الگ فاصیتیں ہیں۔ اور انسان کے طبعی مزاج کے غلیے ' فرشنوں کے ا

انژاورشیطانوں کے اثرادر دوسے اسیاب سے انسان کے دل میں بونواطر حبوطے محبولے آنے جانے والے خیالات سدا ہوتے ہیں۔ أن سب كااثراصل بي انسان كي ابني جبلسن با فطريف تشريط ابن مونا ے با اس مناسبت کے مطابق ہوناہے جانسان کی طبیعت کو ان اسباب كيسائفهوني بصراعيى السان ك اندرجواستعدادموجود اصل میں بیرونی اسباب سے وہی انزلیتی اور کا مرکزتی ہے) اب بیکٹا بالكل مجيح سوكاكرانسان كينام كامول اور فلقول كالصل ماده انسان كى طبيعت يا فطرت ك اندريوجود والما - كهروه يا فركسى واسط کے انہے عل میں آیا ہے یا بغیرواسطے كيملين آجانات وأكراستعداد مضبوط اورطاقتوري تومه خدد علكرتى ب الروراكم ورس توبيرونى الزات أس كساتم بنلی صورت بغیرواسط کے ہے۔ اور دوسری داسط کے ذربیع سے اس کی سال مختف نہتے کی سمجھے۔ کہ بدائش کے وقت ہی سے اس كامزاج وهبيلااوركمز وربوزات - نفسيات كامامروانتاسهك أكراس نيتخ فاين فطرت بربرورش بإنى اورجوان موكبانو ووصنور عورتوں کی سی عادنیں اختیار کر لیے گا۔ اور انہی کی طرح سجاوس کہا کرے گا اورانی کے سے ڈھنگ اختیارکر لے گا۔ ایسے ہی جو کتیہ پیالبّن کے دفت اٹھی صحت والا ہو اور مبری احیمار کھنا ہو ایک

ڈاکٹراسے دیکھ کرکہ سکتاہ کہ اگریہ بی اپنے مزاج کے مطابی برویش پالرجوانی کو بہنچا اور اسے کوئی خاص بیاری نہ لگ گئی، تو اُس کا جسم بڑا مضبوط ہوگا با اگر بچہن ہی سے کمر در مخبیف اور اُس کا جسم بڑا مضبوط ہوگا با اگر بچہن ہی سے کمر در مخبیف اور اُس کی جسک کے بڑا ہو کر بھی بہ دحان بان ہی ہوگا۔ بیسب فیصلے اور قیاس اس لئے صحیح نکلتے ہیں کہ انسان کے آمال بیسب فیصلے اور قیاس اس لئے صحیح نکلتے ہیں کہ انسان کے آمال اور اُضلاق کا منبع اس کی خاصیتن بیس اور فطرت ہے۔ اس کی خاصیتن بیس اور فطرت ہے۔ اس کی خاصیتن بیس عام طور پر نمبیں بدلتیں۔ اس لئے نفسیا سے ما سرین عام طور پر نمبیں بدلتیں۔ اس لئے نفسیا سے ما سرین اور فوائش (Pathologists)

(Parhologists) اوروالسر (Parhologists) ہوتیا س لگانے ہیں وہ عموماً صبیحے ہوتا ہے ۔

عمن کاعور اور بینی لوٹ آنے کی تقصیل یہ ہے کہ انسان حب ایک کام کو باربار کر تاہے نو وہ نفس کی عادت بن جانا ہے۔ بھروہ آسے اسانی سے کرسکتا ہے۔ اب آسے ان کا موں کے کرنے بین کی عج بھا اور محتنت اور تکلف کی صرورت نہیں رستی ۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ انسان کا نفس اُن کا موں کا انر کے ایننا ہے اور اُن کارنگ قبول کر ایننا ہے۔ اور بہ ظا ہر ہے کہ انسان بہت سند کا موں کے کہ انسان بہت سند کا موں کے جموعے سے جو انر لیتا ہے اُس راش میں اُن میں سے جو انر لیتا ہے اُس راش میں اُن میں سے ایک ایک ایک ایک کام کا انر موجود ہوتا ہے۔ چا ہے ایک ایک میک ایک ایک کیوں نے ہو اور ظا ہر میں نظر آ

س کامطلب بیرین که انسیان حب ایک د نعدامک کا س تقطرسا ببدا موجانا ب بينقطد بهت اسى باريك موتاب اورنظر منیں آنا۔لیکن حب انسان وہی کام بارہار کرنا ہے تونقطہ اِننا گهر موجانا ہے کہ آ کے جل کرانسان کے لئے اس کام کاکرنا آسان ہوجانا ہے داس کی مثال ایسی ہے جیسے زمین بربس کا دی کے آئید ا ۔ نشان بڑھاناہے - *پھرجب گاڑی بار ن*اراس راہ سے گزر فی ہے نوگہرارات بن جا ٹاہے۔اس کے بعد ان لکیروں برمالناً ا گام ہی کے لئے آسان ہوجا تاہے "الحضرت صلّی السَّاء علیہ وسلّم کی اس حدیث بس اسی طرف اشاره سے کہ انسانی اجماع کانظام تو اسے والصفقف انسانوں کے داوں پراس طرح انرکرنے میں جیسے پڑھائی منینے میں ایک ایک نشکا دیا جا تاہے۔ نوجیں دل نے فقنے کا انرقرول رابا اس پرسیاه نقطه براهاناسه -اورجین دل نے اُسے فبول نیکیا اس مين ايك سفي لقطه سرح جانات جيد سنگ مرمرسفيد بونات---اب اس بربدانتظامی کاخیال قیامت تک انثر ندکر مگا -اور دوسری جاعت جی کے دل اس بدنظی کے برابیگندہ کو قبول کر لیتے ہیں۔ ابسے سباہ دل لوگوں کی ہے جوگر دوخبار میں اٹے ہوتے بے بیٹر ا كے بدھنے كى طرح ہيں۔ وہ راجها فكر لينے ہيں مرتب كو قبول

كرف سے الكاركرت بي-اب وہ وہى كام كرف كلتے بي جوان كي حوامن كم مطابق موناب ابد لوك سبايد ول اس لئے كے جاتے ہب كدان ميں تمييز كى فوتت بالكل مرجانى سے اور وہ بربات باكل بعول جائنه میں کہ انسان جرارادہ کرے یہ عفل کے مطابق م ل کانت بیٹ انتہاٹ لعنی نفس کے دہمن کے ساتھ عملوں کے لٹکٹے كى كېفېت بېرىپى - كەانسان كانقىن ئىشروغ مىشروغ مېس ابسارىيدا أبا جاناب جيب سفيد كاغذاجن برندكوني كخربيت ندكوني ريك رُكُا ہواً ہے۔ بھِرَآ مہننہ آمہشنہ آس كی اندرونی فوینس كا مرزیا مشروع كمنى بين اوراس بين رنگ بھرنا سنروع ہونا ہے۔ ہر تھیلی حالت بىلى مالت كى استعداد سے بيدا بوتى ب -بيسلسلداب مونل كراس كى ايك الكساكشي ايني ايني حكدكام كرتي سه كوني ايك كشي مجمی آگے کی سی اور بیٹھے کی آگے نہیں ہوسکتی نفس کی آج جو صلت ب أس مين سريجيك دن ككام كا اثر موج د بونالي فاه الساباريك انز بوكه باسركي جيزول كي طرف نوية موف المعب سے نفس اس کی طرف پوری طرح توجہ نگرسکٹ اہو۔ غرص انسان کے كام كاسلسله السيان كي اندردني استغداد كي مطابق ماري ريهنا ہے۔ سواے اس کے کرانسان کی جس قوت سے عمل بحلتے ہیں وہ کسی وج سے فنا ہوجائے جیسے ہم اُوڑستے اور مربق کے ذکر میں سان کرائے بس زكران كي نفساني تونس فنام مداي كرب بهينج جاتي بين تو ان كيدماغ ميں نفساني خواہشيں بيدانهيں مونيں اور ندان كي مطابق كام بموسنيمين) اسى طرح اگر خطيرة القدس سي كوئي زور كاالر السان كينفس بربيلاً الم تواس كا اندردني نظام بدل جا تك جيب بواس اورمرين ك طبعي اثرات سے بدل جانات جنائي اسلفاك فراناست والالحسنات يبذهب السيشات وتبكيان أثرا تبولك فناكرديني بن يبروزانات كرلعن النسكت ليبطي عملك والرنو مشرك كرف كله تونيري سارس كامبر بادم وجائين كلفي على كالحصار احصار لعني السان كي عملون كي عمنوط مون كاج رازيم نے اپنے ذوق سے معلوم کیا ہے وہ برہے کہ عالم مثال کے آوبر کے كينفيس سراكب انسان كي ايك صورت بني موفي سه جواس أوبر كے نظام كے اشرىسے بىدا ہوئى ہے- اور وہ جو بیشان كانصہ سيھ و المرى أس عالم كى بات الم حب كو فى نتخص وجود مين آنا سے أس

> له توود ۱۱۱۱ مله زمر: ۲۵ مله اعراف: ۱۲۲

كى رومانى صورت بوسان اكبر بين منى اس ما دى وجودبر طارى جوجاتی سے- اوراس کے ساتھ ل کرایک بن جاتی ہے حب وہ اجھاعل كمناسك تاس كے انرسے بيصورت أكب بجيلا في محسور كرنىسے جس میں اس كے اخليار كاكوئى دخل بنيس سونا - بلك يرعمل طبعی طور بر موناسے -اس صورت کے ساتھ اس کے عموں کے نعلن كىكىشكلىس سوسكتى بىي-مون ك بعد بعدي نوبد نظرات كاكراس كے عمل اس كے أور ليا ہوت بن ده چيز سے جس كى نسبت کهاگیا ہے کہ ہرایک شخص اپنے اعمالنا مے خود بڑھ کے گا جاہمی ابیہا ہوگاکہ اعال النیان کے ہرایک عضوکے ساتھ لگے ہوتے ہوں گے۔ بیروہ حالت ہے جس کی نسبت کہاگیا ہے کہ انسان کے بدن کے اعضاماس کے کاموں کی گواہی دیں گئے اور لولس کے النسان كے كرم جوصورت كھى اختياركرتے ہيں وہ البي واضح اور صاف إوتى ب كرديكه والاجمط بحانب جانات كردنيا اورآ خربت ميں اس عمل كانتيجه كبيا مونا جلست يعبض ا وفات فرنسته كسى كام كے نتیج كى سجيح تصوير كيسخے ميں دبر لكانے ہي ابنى ده

المص بنی اسرائیل: ۱۷-۱۳۰ مصرون ۱۵۴

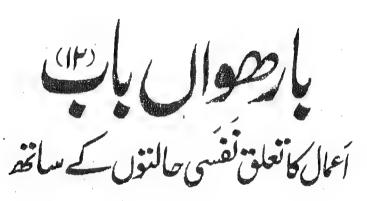
اس کی صورت نہیں بناسکتے۔ آس وقت اللہ تعالی فرانا ہے کہ جبساکام ہے وبیا ہی کعدلو۔ اس کے نتائج فلمبند کرنا نہاں کام نہیں ہے ہ

الاسطوالي كاقول حصريت المعودالي فراستهي الم المترتقاك في مغلوقات كيمشروع سيد كير آخريك جو کھے پیداکرنے کا ارادہ کیا ہے وہ سارے کا سارا ایک مخلوق چیز یس لکردر کماست اس مخلوق کرمی الله نفالي نے بیداکیا ہے۔ اس خلوق کو کیمی اوج محفوظ کہتے ہیں۔ كيهي كتاب مبين اوركبهي الممبين كنتهي - يوسب نام قرآن حكيم بي آجيك بير -اب يون مجدنا چاسية كهاب تك جووا فعات بورجك بين اورجو آبنده بول سك ، كوه سب كرسب أس بين نفش بير ليكن وه نفش الساتهين کہ اُسے سرشخص ان آ کمعوں سے دیکھدسکے۔ برخیسال نیں کرنا چا ہے کہ وہ تحق کاشی یالوہ یا ہلی کی ہے یا دہ کتاب کاغذیا ورنوں کی سی بوتی سے بلکہ سمحمذا جائے كه الشركي بيشخى مخلوق ككسي تختى كي سي نهيس ب اورنه اس کی کتاب انسانوں کی کسی بنائی موئی کتاب کی طرح سے:

جیسے اُس کی ذات اورصفات اس کی مخلوی میں سے کسی

قامت یا صفات سیمبر الی اس اس کی جیزی سام خلوق کی چیزوں کی سی تهیں ہیں لیکن ہم سیمھ سیمھانے کے لئے ایک مثال دینتے ہیں اور خلولیں تمام و نیا کی چیز دن اور مقدار و کا لکھا ہو آ ہو نا و بیسا ہی ہے جینے کسی حافظ کے دماغ میں فرآن کے حرف محفوظ ہوتے ہیں۔ کیو نکرید کھی اس کے دماغ میں کھے ہوتے ہیں۔ بیان کا کہ حافظ جب پر محفقا ہے والیسا محسوس کرتا ہے گویا اس کھے ہوتے کو و دیکھ دیا ہے۔ اگر حافظ کا دماغ چیر کرد کی جماع اس کھے ہوتے کی و دیکھ دیا ہے۔ اگر حافظ کا دماغ چیر کرد کی جماع اس کھے ہوتے کی میں ایک حرف کھی کھا ہو انہ بیس سالے گا۔ اسی پر اللہ اِنحالے میں ایک حرف کھی کھی ہوئے ہیں۔ کی لوح (تحقی کو کیا سی پر اللہ اِنحالے کی لوح (تحقی کو کیا سی کرنا چاہتے جس میں ہروہ چیز جہونے والی سے لکھی ہوئی ہے گ

نفس کے اندر کا موں کے اثرات محقہ فل ہونے کی ایک وجم بیکھی ہوئی ہونے کی ایک وجم بیکھی ہوئی ہونے کی ایک اور اس کے بدی ہوئی ہو یا تبا اور اس کے بدیکام کیا اس کے داس نے بدیکام کیا اور اس کام کا نتیجہ نفس کے اندر محفوظ ہونے کا سعب بن جانا ہے۔ باقی اللہ مہنز جانتا ہے ج



ال کو افعان کفسی حالتوں کے ساتھ اسان کے اندوہ چیزہولینی ہتی کو محسوس کرتی انداوہ چیزہولینی ہتی کو محسوس کرتی ہے اور کہنی ہے کہ " میں ہوں " دہی اُس کے سب اور کا موں کا مرکزہے ۔ یہ اُس کی فطرت کا جُزہ ہے المبکن انسان کے اس نفس کو کسی اور چیز کے ذریعے سے المبکن انسان کے اس نفس کو کسی اور چیز کے ذریعے سے معلوم کرنا مشکل ہے ۔ وہ ابیت آپ کوچند کا موں کے ذریعے سے ذریعے سے طا ہرکرتا ہے یہ کہ یہ سا دانظام با قاعدہ ہے اس کے ہمائی خاص نفسی حالت خاص قدم کھرکتو

اور کاموں ہی سے ظاہر سوتی ہے۔ بہان کہ اب وہ کام اُن فضی حالتوں کے گریا عُنوان بن گئے ہیں۔ چانچ جب انسان کی اِن جیٹی ہوئی نفنی حالتوں کی طرف اشارہ کرنا ہونا ہے تواس کے سوا چارہ نہیں کہ ان کاموں کی طرف اشارہ کرنا پڑے جوال فنسی حالتوں کے انٹرسے انسان کرناہے کرنا پڑے جوال فنسی حالتوں کو گاموں سے انگ صنرور سمجھنا

جاسبت ، درید بست اس کام گرانا سے اسی طرح وہ ان کا موں کے اس لیے اندرہ وہ ان کا موں کے اندان سے کام گرانا سے اسی طرح وہ ان کا موں کے اندر محفوظ کرتا جاتا ہے۔ اس لیے ان کا موں سے انسان کا نفس انزلیتا ہے بہی وجہ سے کہ کسی خاص نفسی حالت کو جگل نے کے لئے وہ کام کر نے برات کی ماص نفسی حالت کو جگل نے کے لئے وہ کام کر نے برات کی اسی جواس نفسی حالت سے بیدا ہونے اگر وہ بیدار ہوتی ۔ لیکن لعض لوگوں میں طبعی طور برلفنسی حالت انتا احساس رکھتی ہے کہ وہ کفو ٹرسے سے انترسے بیدار ہوجاتی ہے ایسے لوگ کم ہونے ہیں۔ زیادہ نغداد ان لوگوں کی ہوتی ہے جوشش اور لوگ کم ہونے ہیں۔ زیادہ نغداد ان لوگوں کی ہوتی ہے جوشش اور لوگ کم ہونے ہیں۔ زیادہ نغداد ان لوگوں کی ہوتی ہے وہشش اور لوگ کم ہونے ہیں۔ زیادہ نغداد ان لوگوں کی ہوتی ہیں جو انسان کی دوحانی مالت کے لئے مقید میں دور انسان کی دوحانی مالت کے لئے مقید میں دور کی مالت کی دوحانی مالت کے لئے مقید میوں سے بیدا کر سے تاری قانون انہی لوگوں کی دوران مالت کے لئے مقید میوں سے تاری کی دوران مالت کے لئے مقید میوں سے بیدا کر سے تاری کی دوران مالت کے لئے مقید میوں سے اندر دوران مالت کے لئے مقید میوں سے تاری کی دوران مالت کے لئے مقید میوں سے تاری کی دوران مالت کے لئے مقید میوں سے تاری کی دوران مالت کے لئے مقید میوں سے تاری کی دوران مالت کے لئے مقید میوں کی دوران مالت کے لئے مقید میوں کی میک کے دوران مالت کے لئے مقید کی دوران مالت کے لئے مقید کی دوران مالت کے لئے مقید کی دوران مالت کی دوران مالت کے دوران مالت کی دوران مالت کے دوران مالت کے دوران مالت کی دوران مالت کے دوران مالت کے دوران مالت کے دوران مالت کے دوران مالت کی دوران مالت کے دوران

لوگوں کے لئے آباہے۔ گویکسانیست کے لئے اُن لوگوں برجی لاگوم قاب جن کا * اخا " (میں) ببیاد مو ب

انسان جی طرح اپنے انس کی اندونی کوریب سے کام کرنا ہے۔ اُسی طرح وہ کمجی کمبی اُوپر کے فرشنوں کے اثر سے بھی کام کرتا ہے یمکین یہ کام سوسا بٹی کے خاص اجماعی کا آئے نے بیں کبونکہ اُوپر کے فرشنوں کا خاص تعنق انسا نیت کے افزائی نظام سے ہے عام طور پر بڑی تحسد بکیں اُوپر کے طبقہ کے فرشنوں کے اثر ہی سے بسیدا ہوئی ہیں ۔ جولوگ ان اجماعی تحریکوں بیں حصد لیتے ہیں اُن کی خاص طور پر مدد

ا اجهاعی محرسوں ہیں حصہ بیلتے ہیں ان کی حاص طور ہم کی جاتی ہے +

عبی اورفعی مالتیں انسان کے کام اُس کی اندونی نفسی مالتیں ظاہر کرتے ہیں اور ببی اُن ففی کیفینڈ ل کی تشریح کرتے ہیں ۔ نیز دو مانی کیفینڈ ل کے فدریعے کیفینڈ ل کے شکار کرنے کا ذریعے ہیں (لعنی علول ہی کے ذریعے روحانی مالئیں مفیوطی کے ساخہ انسانی نفس کے اندوج المیکراتی ہیں اور فضی مالت وولوں کو ایک ہی سیجھتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ سیجہ کہ عام لوگ سیب کی مما تھے ہمی اور نفسی مالت کا تعلق اننا میں نفسی کیفیت کے مساحقہ ہمتا ہمی اور نفسی مالت کا تعلق اننا میں نوان کی انتخابی اور نفسی مالت کا تعلق اننا کی انتخابی انتخابی انتخابی کا تعلق اننا کی تعلق اننا کی تعلق انتا کی انتخابی کا تعلق اننا کی تعلق انتا کی تعلق کی تعلق انتا کی تعلق کی تعلق

گراہے کہ ساری نوع انسانی اسے محسوس کرتی ہے۔ جنانچر ڈنیا کے سرخطے میں اور سرایک قدم میں نفسی کیفینٹوں کوعملوں ہی کے ذریعے سے ظاہرکیا جاناہے۔ اور دونوں کو ایک ہی بنایا جانا ہے۔اس س انسانیت کاکونی طبقه ایک دوسرے سے اختلات نہیں رکھنا۔ اس لے کہا جاسکتاہے کہ بیر چروانسانی نوع کا نطری فاصیب واس کا سبب برب کروب انسانی خیال ایک کام کرنے کی طرف متوج ہو جاما ہے اور انسان کی روحانی فرنس اس خبال کے بیچھے جلنے مگنی ہیں تووہ خیال خوشی محسوس کرناہے۔ اور کھیل جانا ہے۔ اور اگر روحانی فوتیں رک چاہیں اورائ*س خی*ال سے مل کر کام نہ کریں تو وہ خیال کمر ور موجانا ہے۔ گریا انسان کی روحانی کیفیب کی مدسنے انسان کاعملی ارادہ مضبوط موجأ ماسيد- اس سك بعد السان حب وه كامركر لدناست نواس خيال كا بنبع رنواه وه مكبت مويالهميت ترباده فونت عاصل كركبتك ا ورائس منبع کامخالف بنبع کمر ورہو جا ناسبے بعنی اُکراُس کام کے ک سے ماکبت کو قوت مہنجتی ہے تو بہر بیت کو نفضان بہنجا ہے۔اوراگر جيواني فوتت كوزورعاصل مونو ملكبيت كوصدمه مهينج حبأ ناب جنانج س خوشریت صلی الشرعلیه وستم فرمان نے میں کدانسیان سے نفش میں نمنا اور خوام س بساہر تی ہے کیمراس کے اعضا اسے عمل میں لاکر اُس کی نصدین کر دینے ہیں یا اُسے عمل میں نه لاکر اِسے صُفالا

4 4 2

عن اوراخلان کا تلازم ہم عام بول چال میں انسان کے اخلاق کے ظاہر کرنے کے لئے اس کے جند کاموں کی طرف اشارہ کرنے ہیں اور اخلاق کوائدں کاموں سے طابہ کرتے ہیں اس طرحہ و عمل اور کام

اخلاق کوان کاموں سے طا ہرکرتے ہیں اس طرح دہ عمل اور کام اُس خاص خلق کے بہچانے ادر طاہر کرنے کا ذریعہ بن جاتے ہیں۔ مشلا کوئی شخص کسی انسان کی نسبت بیہ کہنا چاہیے کہ وہ بہا در

مسلط تونی محص سی انسان ای سبت به کها جاسید که ده بها در سه تو ده بهادری کو بول طا مرکر نگا که ده شخص سختیان سه لبتا ہے۔ اگریسی کی سفاوت اور دیا دلی طام کرنی مو تو کہا جائے گا کہ وہ بون روبیو خرج کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب کوئی انسان بها دری اور

سخادت کا تصورکرنا چاہے تو وہ مجبور ہونا ہے کہ ان کاموں کا نصور اپنے دل میں جائے - ہال کسی شخص نے اپنی فطرت ہی کو بگاڑلیا ہو تواور بات سے وہ البقر اپنی روحانی حالتوں کو غلط کا موں کے دریعے سے طاہر کرے گا۔ لیکن بیصدر ناوں کم میں آتر ہیں۔ اس

دربیعے سے ظاہر کرے گا۔ لیکن بیصور نبی کم بیش آتی ہیں۔ راس ملے قانون این پر نوج بہیں کرے گا ۔

اب اگرکوئی مشخص این اندرکوئی ایسا فلن بیبالراهی و چیکے سے اُس کے اندر نہیں سے نواس کے لئے بھی داسنے کہ وہ الیسے کام کرتا ہے ۔ اور وہ کام خاص کہ وہ الیسے کام کرتا ہے ۔ اور وہ کام خاص نو بھر اُدر کو سنعلق ہیں ۔

اورولی کام کرنے والے بڑے بڑے لوگوں کے کامیل کوبا دکرے بھر میں ہی البسی چر ہے جس کے کرنے سے کے وقت مقرر کے جاسکتے ہیں بہی البسی چر ہے والی با بنی ہیں۔ انہی پرغور ہوسکتا ہے۔ انہی کی پیروی کی جاسکتی ہیں وہ بانیں ہیں۔ جنبیں انسان اپنے افغاند اور الادے سے کرتا ہے۔ اس لیے بہی ابک چیزے جب برخواہ وہ قانون الغام دینے سے متعلق ہو الله میں ایک جیزے کے متعلق ہو الله میں ایک الله کے متعلق ہو الله میں ایک کرتا ہے۔ اس کے متعلق ہو الله میں ایک کرتا ہے۔ اس کے متعلق ہو الله میں ایک کرتا ہے۔ اس کے متعلق ہو الله میں ایک کرتا ہے۔ اس کے متعلق ہو الله میں ایک کرتا ہے۔ اس کی میں ایک کرتا ہی کرتا ہے۔ اس کے متعلق ہو الله میں ایک کرتا ہے۔ اس کے متعلق ہو الله میں ایک کرتا ہے۔ اس کی میں ایک کرتا ہے۔ اس کی میں ایک کرتا ہی کرتا ہے۔ اس کی میں ایک کرتا ہے۔ اس کی میں ایک کرتا ہے۔ اس کی میں ایک کرتا ہے کہ میں ایک کرتا ہے۔ اس کی کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ اس کی کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ اس کی کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ اس کی کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ اس کی کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کی کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا

من اور علیات کے لواظ البین نام انسانی روحیں کاموں اور ملقوں کے سے انسانوں بیں فرق البین نام انسانی روحیں کاموں اور محفوظ رکھنے بیں رابر بہبیں ہیں۔ بعض لوگ البیسے ہوتے ہیں کہ وہ عملوں کی نبیب سے مکاف کو زیادہ محسوس کرتے ہیں۔ البیسے انسان کا کمال ان ملکا ت کا میاب نام اندر بیدا کرنا ہی ہوگا۔ اس سے اس کے کاموں کا حساب نہ

الم نفاذ، قان كاجلته الربرانا ومرتب

کے کاکہ ، ایک کام باربارکر نے سے ابی حالت بیدا ہوجاتی ہے کہ انسان وہ کام بے کلافت کرنے گئا ہے۔ اب کماجا کے کہ اس بن اس کام کا ملکہ بیدا ہوجاتی ہے ۔ اس بات کا اُس کام کی رُوح انسان کے نفس میں مزب بوجاتی ہے لیں ملک سے مراد اس کام کا جو ہریا نتیجہ ہے۔ (مرتب)

لیا چائے گا۔ بینی بہ ند دیکھا جائیگا کہ اُس نے کا مربھی کتے یا تہبی ہلکہ بہی دیکھ لیا جائے گا۔ کہ کا مول کے دریعے سے جو مکانت ببدا ہونے جا ہیں وہ ببدا ہوگئے ہیں۔ لیکن جو کہ عملول گو قُلُقوں سے ساتھ فاص تعلق اس کے وہ ان حُلُقوں کی موجود گی ہیں اُن کا مو کو کھی دیکھے گاجن کا گفان ان حُلُقوں کے ساتھ ہو تاہے۔ گو وہ عملوں کو کھی دیکھے گاجن کا گفان ان حُلُقوں کے ساتھ ہو تاہے۔ گو وہ عملول کو کم اور اُن سے حاصل ہونے والے خلفوں کو زیادہ محقود طاکھے گا۔

ویم اوران سے حاسم ہونے واسے صفوں تو ربا دہ حقوظ تھے گا۔ جیسے خواب میں معانی عملوں کی شکل میں طاہر ہوئے ہیں ، جیسے ایک آدمی دبلجضا ہے کہ وہ لوگوں کے مُنہوں بیر اور بونشیدہ اعضا

برومرس لگار است به

بعض لولوں بی رویس کمر ورہوی ہیں۔ ان سے کا مراہی ہیں جو مراہی ہیں ہیں کی انہیں عملی صوارت بیں لاکر اپینے اندر فلز آتی ہیں اندر جو مربی ہیں اندر فلز آتی ہیں آئی کے اندر ان عملوں کی مر دوجیں سور جو سرجوع رہنی ہیں المنانی سوائی میں ایس المنانی سوائی میں المنانی سوائی سوائی المنانی سوائی سوائی سوائی سوائی المنانی سوائی سوا

ا جب بدخواب خوابوں کی تغییر کے مام رامام ابن سبرین سے بیان کیا گیا آوانہو فرایل که شاہدتم رمصنان میں سحری ختم ہونے سے پہلے ازان دے دیتے ہوگویا آس کے فعل کا معنی اور مطلب اس شکل میں دکھا یا گیا ہے ، بات بر زور دیا جاتا ہے کہ فلال قلال کام فلال فلال وقت کی با بندی کے سات بر زور دیا جاتا ہے کہ فلال فلال وقت کی با بندی کے ساتھ کی سات

ہمارے عماوں برولاراعلی کااٹر ایک فاص سے اعمال وہ بیں جوان روحانی حالتوں کے مختاج مہیں ہوتے جن سے وہ عام طور برطام را صادر مبوت میں - وہ سبدسے ملار اعلیٰ کے فرنشنوں کے اثر سے بدرابوت بس- أن كى اجهانى برائى كاسبدها نعلَّى ملارا على بى سے رو تاسب - اگرکوئی شخص اس فنم کے کام کرنے لگ جائے أو کو با ده ملاراعلیٰ کا المام لے ایتا ہے۔ اور اس سے وہ ان کے مزیا دہ فرب موجانات ان کی مالت پیدا کرایتات اوران کے نور ك كريس سيدهي أس ك ول بربر في الكني بي - بيسب كي ملاراعلى كى طرف بسے مونات، اوراس كام كى بركت سے موناب ہے جس كے ليف كا فيصله الد اعلى بين موجيكا موزنا منهد اس بين أستخص كي مواني كيفيت كوكوئي دخل نهبس مونا - ايسے مى الار اعلىٰ كى طرف سے ان كامول مراطهار لفرن مؤنات حبنين وإن تراسيها ما تاب، اس مع اسباب الله اعلى كوان فاص كامول سع جوفاص محبت بيدا م عاتی سے اس کے بہت سے اسیاب موتے میں ب

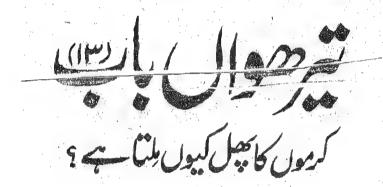
١١)لفسئ مالٽين

(۱) أن ك داون مين التدنعالي كي طرف سديد بات آتى ہے كر انساني فرع كانظام فلان كاموں كے كرف اور فلان سير بي است اچھا ہوسكتا ہے (چونكد أنبين انساني نظام كي طرف لائة زيادہ ہوتى ہے اس لئے اس نظام كواچھا بنا نے والے كاموں سے انه بين فاص مجسّف ہوجاتى ہے) پھروہ كام ملاء اعلى بين خاص شكل اختياد كر لينے بين اور وہيں سے نهيوں كي مشر بعتوں كا جوري

نازل ہو ہے ہیں ہوں استانوں ہیں سے ایک انسانوں ہیں سے ایک انسانوں ہیں ہوں ہوں ہوں ہوں کام ہمیت کرتے ہے استانوں ک رہے ہیں جب ملار اعلیٰ میں کہنے جاتی ہیں اتوان انسانوں کی

پسندبدگی با ناپسندبدگی ان مملوں کی طرف متوجہ مونے گئی ہے۔
اورجب اس طرح لمبازمانہ گذرجا نا ہے تواس قسم کے عملوں کی
صورتیں اُن کے سردیا کسٹنقل طور پر نوجہ کے فابل بن جانی ہے نا ملاصہ یہ کہ اس ڈوسری حالت بیس عملوں کی نا نیر الیسی ہوتی ہے۔
جیسے جنتر میں تراور تعوید کی نا نیر جو بزرگوں سے چلے آتے ہیں۔ بافی

التُّمر بهنرجاننايد مه





و بات بمیشه سلت رکمنی چاہے کہ انسان کے عملوں کا ایک سلسلہ ہے۔ اس میں ایک درجہ علّت بن جا لہے۔ تواس سے دد سرا درجہ بہیا ہوتا ہے۔ بھر دو سراور جبنیسر درسجے کے بہدا ہوئے کا سبب یا علّت بن جا للہے ادر برسلسلہ اسی طرح جاری رہنا ہے۔ ہرایک درسے بن علّت سے اس کا معلول بیدا ہونا الازم اور صروری ہے۔ اسی کو اس کا معلول بیدا ہونا الازم اور صروری ہے۔ اسی کو اس کا معلول بیدا ہونا الازم اور صروری ہے۔ اسی کو اس کا معلول بیدا ہونا الازم اور صروری ہے۔

انسانی کام اس کے وجود کے نظام سے کچھ اس طرح صال ہوتے ہیں کروہ اینے آپ کوائن کاموں کاموریا ببراکرنے والأسم المات والأكراصلين السالةبين سهد -غور كبا جائ ومعلوم بوكاكرمت سداساب لنكف بوت ہیں توکییں وہ کام وجود بیں آتا ہے لیکن اُس کام کے ظامر سون كاسب سي قربي سبب انسان كا ارادة بوالم السان أن دورك سببول كوتو كمول جا تاسيد سكن فريي سبب يعني اليف ادادي كويا دركمتاب مثلاً أيك انجن اس میں بہت سے پُرزے کام کرنے ہیں۔ ہرایک بینے ك حركت أميات ابات وقريبي اسباب بي اود ابك دورکے اساب قربی سب تودہ پردے ہیں جاس بُرزے سے جُراے ہوتے ہیں۔ ایکن سب سے دور کا سبب فماتبور ي لبكن والبور ايت التفسيد دسترهاني کوانجن کے چلنے کاسب سمجھتاہے کیونکہ اُس کے نزدیک النفاكا بلاناسب سي فربي سبب ي - اليدين انسان کے این سب کل برزے لی کرا دران برزوں کی مدکر فے دالی باسرى طاقتول كمسك سه ايك كام بيدا بونا ياك السان كا اداده اس مجوعسة أخرى كرك طوري اكراتك

تروه كام بوجا للسي ليكن السان أس فقط است اللاء یا اپنی ہی قوتوں کی بیدادار محمتاہے۔ اب اس مل كوايك منفق علت بناديجية اس علت سابك أورنتيم بيدا بوا- يعراس نتي والستفل علت مانت افراس سے ایک اور ننج بدا ہما اسی طرح تنجے کے نتیج لگا اربیدا ہوتے رس کے اور سی متم نہوں گے۔ السانى دېنيت مجبورى كرس نتيجىك كسى سيدھا واسطريط أس كي نسبت يسجه كريميرى كمائي-اوريكام سينفيات - ادراسكابدله مجه ملناجات ایک اور منال لیجے انسان مکاح کرانے ہے۔اس کے بعدقدرتى تونون كانتبحه موزا بكد كيد بيدام ماسي مل يس بيربيدا كرينيس انسان كاابنا بهت تحصولا حصد بونا ہے۔لیکن وہ اپنی ذہنیت سے بھی محتاے کہ برمیرا اینای صدے بعنی مخین نے ہی بیداکیا ہے۔ یہ اسى دېنىت كانتى كى كى كىزىت كىلىم يىنى

اس کی صنوری می بہنیانے کے لیے انسان طرح طرح کی انسان عرف میں میں اور مشقتیں اور مشقتیں اور مشاہدات میں انسان اپنے علی کا بدار سمجھنا استار میں انسان اپنے علی کا بدار سمجھنا

معداوران مركسى فركسى طرين مصداينا مكليت كاحق زابت كرياب مثلاً أس كى كما في كواينا من بتا ناب -اب اگر ان سب علتول كى تحنين كى جائے جن سے بھر بيدا بوات تومعلوم بوكا كرمان باب كاأس كى ببيدا لبن بن انتأكم دهل به كرأن كاأس يرقبص كاحق بسيابي نهيس موتا ليكن انسانى دماغ برانسانى نوع كى صلحتين الردالتي بي جن كانتجربه بوناسهك وولفين كرف لكناسهك يمبر يعل كى سيداد ارسب اوريس بى اسكستى على كاحقدار ون الرشيط كى ببدائش كے اصلى اسباب كا كھوچ نكال كر السانون مین برایگنده کبا جائے کدوہ اپنی اولاد بر ابنافق شبخلف لكيس نواس كانتجرصفراي تكلكا اس كى دج يه ج كربيط كى برورش ك الته ويع السانى كى صرورنون كانقاصاب كران باب كوجبوركردبا جاست كه وه أسس اين مجعبين اورأس كى برورش كريس كيونكه السان کا بھی دوسرے جوانوں کے بجوں کی طرح پر وریش نہیں ہا ليكن اسميستناك ضرمت كوانسان خوشى سے أس وقت مى اين سرالى سكالى جب ده أس چير (بيك) كو الناسج اسعموى مكت في انساني دماغ برير الروال

داوال كرميل كالحك

ركها مهاكده اين اوللدكو اپني مجمعتاب اوراس براينا حق جالب اس لي شوق سے أس كى يرورسش

انسان کی جیوٹی سی مستی سے المندلعالے کی حکمت و كام لينا چا ئى سے دہ السان كے وجود كے مفاسيدين بست سل ب- اوران سلكول ك لية انسال معي فرماني ىنىب كرسكنا حب ك أسكه ذمن بين بريات نادال دى مائے كدوه الب على وجود بداكر ناسے كو بورى اور اصل حقیقت البی نمیں ہے۔ اسی طرح السان است عملون کا خالن نهبی ب اینی وه اینے اعمال آزادی کے سکتا غودابية طورير تهين كرسكنا مبكهاس كعملول كووجودين لاف والى شينرى جلاف كالتخدا جان كانت اسا كام كينة بن متب كبين جاكروه كام تورا بوتاست الجن ك فرابوركى طرح رجوبرندى كواده اده كوركمراكي بن كا کرناہے) انسان کا ارادہ بھی کچھل کڑناہے اس کتے السان كوى دست ديا كياست كدوه اس كام كوابنا كالمعجم اوراينا بيداكيا مواخيال كرك حينانيدوه است بوراكيف

کے لیے اپنی پوری قوت اور طاقت خرج کر دیتا ہے۔

جب کام کرنے کہتے قبل ہوجاتاہے تو اپنے آپ کوشہد سبحتاہے اور اس پرخوش ہو تاہے۔ یہ انسان کے فوعی نظام کے جلاف کے لئے ضروری ہے۔ اب اس سے ج نظام کے جالاف کے ان پرانسان ابنائ جا تاہے اسے انجزار کہا جاتاہے ۔

جب بهی ساری قدع انسانی کا آمرو خرج کا حساب کیاجائیگا بین آئی نے جوی طور بر کیا نینج پیدل کئے اور ن الله قوت نے بیدل کئے اور ن الله بین آئی کے جوی طور بر کیا نینج پیدل کئے اور ن الله بین کہا جائے گا تو بی کہا جائے گا کہ نوع النہ ای نے کا تو بی کہا جائے گا کہ نوع النہ ای نے الکہ کیا اور آئی کا بہتجرین کلا اگراس کا نیتجرین ہوا کہ فوع النہ ای نے ترقی کی ہے توساد کا کونات کی زبان سے آئی کو الس کی تو لیف نے ترقی کی ہے توساد کا تنات اپنے آپ کوبری فرع النہ ای کونا والله کی کہ اگر فوع النہ ای کونات اپنے آپ کوبری کی فرار دے کر فوع النہ ای کو اس کا ذمہد دار فرار دے گی کہ فرار دے کر فوع النہ کی اس کیے نقصان اکھا با اگر فوع النے کی کہ کا علی میں ایک کے اور دہ باتی کا منات کے نقا بلے میں کا علی میں میں بریجت کر سے توان مانی ذہ نیست کو جاتی باتی کا علی میں تا ہے کہ میں بریجت کر سے توان مانی ذہ نیست کو جاتی باتی کا بیات کو جاتی باتی

419

جاتی ہے ، عام انسانی فطرت کے مطابات ما نسای راسے گا اگر انسانی فرع کو عام کا تبنات بیں اس طرح گر کر دیا جات کہ یہ اس بڑی مشین کا ایک خادم مجرزہ ہے ، نوانسان اپنی علی کر مسکنا ۔ اس نظریہ کے مطابات ہو بات کھی کہ بین کر سکنا ۔ اس نظریہ کے مطابات ہو بات کھی کہ انسان ا بہت عمل خود بیدا کو ناسان کی انسان فرع کل کا تبنات کا ایک تجنب کو مربع کے انسانی فرع کل کا تبنات کا ایک تجنب کو مربع کے انسان کی دورہ واصل ہے ۔ انسان کی موجودہ فرمذیت اسی بات ہر موقوف ہے اور اندیا ۔ اسی کی تعلیم دینے آئے ہیں ا

البیار کے مفایل میں طبیعات Phrsics

سے عالم ہیں جوانسانی مستی کو ایک برطی مادی سنین کا ایک معملی پر سے ہیں کہ معملی پر سے ہیں کہ انسان کی فراگا نہ مستی ہے۔ اوروہ این عملوں کا مالک ہے انسان جو کام کر تاہے وہ اسے تمام ما دسے کی قوتوں کے نام لگا دیتے ہیں۔ لبکن اس نام مشین بی سے جو صقد میشانسانی فرج سے پیدا ہوتا رہناہ سے اس کا حساب بعن حق تنہا فرج سے پیدا ہوتا رہناہ سے اس کا حساب بعن حق تنہا

انسانی نوع کو دبینے کوراصی شیں ہوتے۔ اس س شکنیں کہ مادے میں ج تبدیلیاں مورسی ہیں اُن میں ایک کڑی کسا کی کھی بڑنی ہے۔ وہ اس کڑی کومستقل نظرمے نہیں دیکھنے ان کےسامنے جوجندون کی مادی زندگی ہے بھی إنسان ك لية دل نوس كرف كاسامان ركمتى ب- اس و نبا وي زنرگی میں وہ ایک علیٰجدہ اجتماعی حالت پیدا کرلستاہے۔ اور کائنات کے دوسرے اساب سے مقابلہ کرناہے کہیں أننيس اين ماتخت كرليناس كسين شكست كعاجا الب اس دقت اس كى فنخ دىشكست كىمستىكى برغور نبيس موريا-نقط به دیکھتا ہے کہ وہ اس دنیا دی زندگی میں ایک اتقلال ببداكرليتاب بيني ده سيني آب كو كاتنات كے اساب کے ماتحت مجبوراور کمر ورسمجھنے کو تبار نہیں ہوتا بلک شکست کھانے کے بعد بھی فنخ حاصل کرنے اور اُن اسباب کو اپنے فابومين لانے كے لئے آگے برصلى م

اس کے بعداس بات بیر فورکر زا جائے کہ انسانی دماغ یں جوکیفیت پیدا ہوئی کیا براس مادی سلسلے کی ایک عارضی نمایش ہے کہ دہ اپنے آپ کومستقل سجھتا ہے ورتہ حقیقت بیں دہ ستقل ہت نہیں رکھتا ؟ یا جن مادی قوقوں نے اس کے بیداکرنے میں حصد لیا ہے اُن کا طبعی تقاضاتھا کہ بہ اپنے آپ کوستقل سہتی سمجھے واگر بددوسراخیال مجمع مان لیا جائے قرائدے پرخورکرنے والے اعلاء اورماڈسے برخورکرنے والے اعلاء قالمندوں کے درمیان اس بارے بیں جواختلاف نظر آتا ہے وہ فقط لفظی اختلاف ہوگا۔ اصل ہیں اُن کے درمیا کوئی اختلاف نہیں ہے ۔

ہم نے اس جگہ اس سے کا ابتدائی حصد بیان کیا ہے شاہ اسماعیل شہریڈ کی عَرَفقات میں اسے پورے طور پر سمحا دیا گیا ہے۔ السرف چاہا توہم مجمی صرورت کے مطابق نترجے میں اُس کا ذکر کرنے رہیں گئے ہ

انسانی زندگی کے لیے سلسلے میں انسان کوس فدرجزاوس (عملوں کے نتیجی) سے واسط بہٹ اسے وہ اگر جبر انگشت ہیں ۔لیکن انہیں دو قاعدوں میں لایا جاسکت اسے:۔

(۱) انسانی نفس کانیسلم انسانی نفس کی ملکی قوتیس دمثلاً عقل فیجمله کرنی بین که فلال ختن فیجمله کرنی بین که فلال ختن جمد برطی شفت سے ماصل کیا گیا ہے۔ ہمارے خلاف ہے۔ آن کا بیم فیصلہ انسان کے اندر حمدت اور افسوس بیداکر دیتا ہے اور در دکی شکل بین محسوس ہونے گذا ہے۔ کہمی کیمی اس فیصلے بین زیادہ توتن

رمدتی ہے تو آسے حواب بین مجی ایسے واقعات دکھاتی دستے ہیں۔ ين سنه استه در د بهنيتاسنه يا وه تومين ادريه عرَّ في محسوس كرزا سب یا است دهکی منی سے مجمی بداحساس اننا دور دار موزاسے که السِي ہي ہانيں جا گئے ہيں دکھائی ديني ہيں کبھی النسان کی ملکی قرت اتنی نبیر ہوتی سبے کہ *اُس کی طاقت کے مطابق اسے مخالف* کا الہام بهذا مه-اس مالت بين أست فرشة نظر سف للنظ بين وه أن س البي بانس كرية بس جن سه أست علمي برصروا كرويا مانات، اس الماسين كوني الوكها فاعده نبين برناجا بالبكه برانسان كاطبعي تما منات کردیب ایک کام اس کے لیے صروری ہو لواسے وسال ك دربيع سيع علم دبا جلت بشطبكدأس كى مكي فوت أن سيه على المسكني بود بينا لنج قرآن حكيم لي اس أبيت بين بالحرث كسسب سَيِّنَةُ وَيَحَاطَنَ مِهِ فَعَيْنَتُ فَأُولِيكَ أَصْعَابُ النَّالِ هُمُ رفيته أهالن قرك راس بولوك مراكا مركري اورخطا النبس مطرف سألير أدور ليك دورج مين جائيس كالعدوس مين سيتدريس كيك مين اسى كالموف الم المناس و المنا

(٢) واعلى في في اويني وربي كدفرشتون (طا-اعلى كياس الساني

رك سوندة بقره: ١٨

(۱۲۱) کردوں کا جیمل

لفس کی اتبھی اوربٹری حالنوں ادرا تب<u>ی</u>کھ اور *ئیریسے عم*لوں اور*ضُل*فنوں کا مجم^{وم} جمع به تاريبتا يه و فرشف ايني يوري طاقت اوريم لت كما تقدد عا كريت رست بي كدفلان فلال لوكون كورجنهول سف اليقي كام سكت مين نعمت اور کامیابی دی جلسته - اور خلال فلال لوگوں کو رجنموں سنے ترب كام كيتاب عناب دباجكة بينا بجدان كى دُعابتي فبول مدنى بير لوانسانوں کی ان جاعنوں بران فرشنوں کی مہنوں کا انزبر کسے۔ اور جس طرح إن فرشتوں كے درياجے سے الشرنعالي كى طرف سے انسانوں کی صرورت کے مطابق علم نا زل ہونا ہے اسی طرح ان فرشنوں کی دُعاوَل کی وجسے اسٹر نعلے کی طرف سے بیٹ دید گی بانا بسند بیگ الزل ہوتی ہے جب کا تتبجہ یہ ہوتا ہے کہ اس جاعت میں محلیف دبينه والي بالاحت بهنجات واليه وافعات بين آف لكناس اب فرشنة أنهين دهكائة نظر آسنة بين باوه أن بين نوشي بيلا كستة بين يمجى البسا موتاب كدانساني نفس الداعلي سك اثر سے الشرانعالے کی اراضگی کو شدرت سے محسوس کرنا سے نواس برغنی حصا جاتی سے بابیاری کی سی حالت ہیاہوجاتی ہے ۔ ہ كبهى البسابوناسيكان أوسيته درج كمفرشتول كأفلق فيصدخ وفالفرفراكي انرناب الطبعين كمر وربيلومثلاً فواطر وكربيالات أن سيراز لينتين جنايج

سیجے درجے کے فرشنوں باانسانوں کے دوں میں فود بچرالات آن لگنے ہیں اور اللہ

شخص کے ساتھ اچھاسلوک کیا جائے اور فلال کے ساتھ ٹراسلوک کیا جائے ، فرشتون كامفا منظام عالمين أكبهي كبعي البسام وناسب كدالس وافح بين آنے ہن جن سے سی خص کو آرام با دکھ بہنجا نا ہوناہے صا صاف بات توبيد كدنوع السانى برالله تعالى كى خاص حرمانى ے جائس وفت سے جب اس نے اسمانوں اور زمین کوسدا کیا۔اُس مہرمانی کا لازم ننجہ ہے کہ انسانوں کو بوتھی نہ محبور وما طبے ا وجو کام وہ کریں اُس کے متعلق اُن سے بوجھا جائے کہ ہوٹرا کام كبول كيا اورج اجهاكا مكرس أسكا أنهيس اجهابدلدد باجائ كبين الله نعال بركس طرح كرناب ؟ اس كى اصل حقيف سيجمنا تسان ہب ہے۔اس لیے ہم نے بمسلہ فرشتوں کے واسطے سے عل كباب يعنى مم ف اس لون ظام ركباكه اجتماكام كرف والول کو فرشنتوں کی اچھی دعادں سے آرام پہنجنا ہے اور شرکے کام کرنے والوں کو فرنٹنتوں کی بددُعاوّں سنے تکبیف بہنچنی – فَرَآنِ حَكِيم كَى إِسْ آمِيت سے ليا ہے ، رات الَّانِ مُنَّ كَفَنْ وَا هُـمُ وهُ مُركَفًا لِنُ ٱولِمَاتَ عَلِيْهِمُ مُلْعُنَدَةُ اللَّهِ وَالْمُلْعَكَةِ وَالنَّاسِ رُجْمَعِينَ عَالِدِ يَنَ فِي الْكِيهِ عَلَيْهُ الْدِينَ فِي الْعَدَابُ وَلَا مَدُورِينظُرُونَ (بعني جن لوكول في قرآن عكيم لي تعليم ملت سے الكار كرويا ادراس اكار اوركفري عالست مي مركة - أن ير الله نغاسة

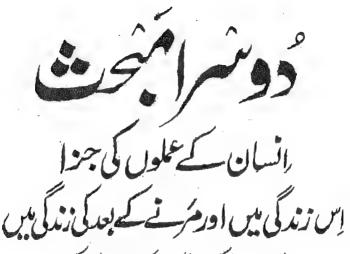
كالعنت؛ فرشتول اورمب انسالان كى لعنت رسبع گى-اوروه أس مالت. یں ہمیشہ رہیں گے۔ نہ نوائن کا عداب ہلکا ہو گا اور نہ اُنہیں ہمان د کا آتی ہ ان دونوں فاعدوں کی جسے ان دونوں فاعدوں کے ملانے سے انسانی نفس کی استغداد اورکرموں کے مطابق بهرت سی عجبب عجبب صورتیں ببال موجاتى مين - يبيل فاعد _ كے مطابق نفس النساني براش كي ملكة تك انران عملوں اور خُلفوں میرزیادہ انٹر رکھنا ہے جوانسان کے نفس کو درست باخراب كرين بين- اس كاسب سي زباده انروه نفس فنول کرنتے ہی جن میں ملکیت زیادہ صاف اور زور وار ہو۔ دوسس تاعدے بیں اُدینچے درجے کے فرشنتوں کا انزان علوں اور خُکفوں ہر زیادہ بیوٹاسیے جن کا نعلتی سارے اسماع انسانی سے ہویا انسائی نظام کے مجبوعے سے ہو۔ مثلاً انسانی نوع کے فائڈسے کے خلاف ہو ياانساني نظام كوخراب كرين والابهو -الس كاانثروه نفس زياه فنبول كرين بي جولماليت بي كمر وراور مكت مول ٠٠ ان دونوں فاعدوں کے اللہ ان دونوں سببوں، بعنی انسان کی داتی ملكيت کو روکنے والی جیزیں اور اُوسیجے درجےکے فرشنوں کے انریک ظا ہر امونے میں بعض جبری رکا وسط بن جانی میں اس لئے ان کا

له سوره بقره ۱۲۱

اترایک وقت تک طاہر نہیں ہوتا۔ پہلے فاعدے کے انرکوسٹکنے والى جرز السان كى ملبت كى كمر ورى اور بهيمبت كاروروالا موات كبهي بهيبت اشن زوركي بوجانى سب كه انسان نراد نگرين جلكب اس حالت ہیں وہ اُن کلیفوں کو محسوس نہیں کرنا جو ملکیت سے خلاف کام کرنے سے ہوتی ہیں سحب انسان حبوانیت کے علاف میں سے نکل آئے گا اور اُس کے اردگرد کے حالات سے اُس کی جیوانبت کوجو مدد پہنچنی سے ۔ وہ گھٹ جائے گی اور ملکتیت ك حينكار طاهر مول ك نوآبسند آبسند عذاب بأ آرام باتكا * مثلاً ایکشخص اوجوانی کے عالم میں زندگی بسرکر ریا سہے۔ اُس کی مبرطسیاهاں کوئی حکم دبنی ہے جس **بیں زیادہ نر اُس نوجوا** ہی کا فایدہ سے لیکن وہ نوجان جانی کے جش میں ماں کے عکم کی بیدوا نهبیں کرنا - اب اس کی ماں مرجا نیسے اور وقیص غدبوطیصا ہوجا با ہے۔ اوراس کے بہتے جوانی کو پہنچتے ہیں -اُس کے نوجان نیکے اب اُس کی اُسی طرح نا ذما فی کرنے ہیں حس طرح دہمیں اپنی مبراهیا ماں کی نافرمانی کیاکٹرزا تھا۔ اِس سے آسسے " کلیف ہوتی ہے۔ اوراس کے وماغ برابسی حسرت اوراس کے جِما جاتی ہے۔ کہ وہ اُس کاکوئی علاج نہیں کرسکتا۔ اب وو ابنی ماں کے مکموں کی حکمت کو مجھنٹا ہے۔ اس فنم کے مجرب

النانی زندگی بین بهت دفته بین آن درست بین اور الله و اور و به کولیک دوسرے فاعدے کو روکنے والی ایک چیزے اور و و به کولیک فلانی اسباب بی مع موجا بین جاس کے خلاف مول اس وقت ان فلائی اسباب کا حکم علیت ارمینا ہے۔ بہاں کا کہ وہ و قن آجا نا ہے جو النور نعالی فلائی النور نعالی فرائن کی فرت تھی ہوجا تی النور نعالی نام کر چیکتے ہیں اور اُن کی فرت تھی ہوجا تی ۔ اس وقت السان کے کا موں کا نتیج جو جمع ہوریا تھا بہلفت کو در سے برس برط نام کے کا موں کا نتیج جو جمع ہوریا تھا بہلفت کو در کے گرف کو گئی آ مسلمی ایک کو در سے برس برط نام کے گئی کو گئی تا کہ کو در کے گرف کو گئی تا کو در کے گرف کو گئی تا ہوگا کو در سے جب وہ وقت آجا نا ایک کھولی تی ہوگ ہوسکتی سے توجوزا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی جو ہوسکتی سے خوارا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی چھے ہوسکتی سے خوارا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی چھے ہوسکتی سے خوارا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی چھے ہوسکتی سے خوارا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی چھے ہوسکتی سے خوارا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی چھے ہوسکتی سے خوارا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی چھے ہوسکتی سے خوارا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی چھے ہوسکتی سے خوارا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی چھے ہوسکتی سے خوارا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی چھے ہوسکتی سے خوارا مل کر رہی ہے۔ اُس وقت وہ نہ ایک گھولی تی کھی اُس کی کھولی کھولی کی کھولی کی کھولی کھولی کی کھولی کے کھولی کے کھولی کی کھولی کی کھولی کے کھولی کے کھولی کے کھولی کی کھولی کے کھولی کھولی کے کھولی کے کھولی کے کھولی کے کھولی کی کھولی کے کھولی کھولی کے کھولی کھولی کے کھولی کھولی کے کھ

سله سورة اعراف الهم



[بیط مبحث میں یہ دکھایا جائیکا ہے کہ انسان جوکام لزماہے اس کا بنیج نکلنا صروری ہے۔ اس مجت میں دکھایا جائے گاکہ دو بنیج کن اعدل کے مطابق کلنا ہے ، آ

ور الله المال كر عملول كريزا

} :

راس کے عملول کی جورا ونسان کی نظرمتنی کارتئات پر ذیادہ پر فی مانی ہے اوہ ابنی معتبقت پر آسی کے مطابق خور کرتار مہنا ہے۔ پہلے اُس کی محتبقت پر آسی کا تناس بر پر فی کئی تو وہ اپنی ذات کے متعلق اُسٹے ہی محتور کے سے علم سے سوجتا تھا۔ پھرائس کی معلومات کا دائرہ ذیادہ چوا ہو آتواس نے زیادہ تجربے اور علم کے ساتھ ایٹ متعلق سوچنا ہم ورع کیا۔ یہ می میجے ہے کہ اس تر فی کے

سردورين انسان اين اندران سب قونوں كے مون بالك

جنس اس نے این سے بامر کی دُنیا میں پالیا ہے۔اس لنے بيجمنا چاست كرانسان اس لبي چرشى كاتنات (Macrocosm) كالكب حصوطا سابنوته + — (Microcosm) اس دنیا میں طرح طرح کے اسباب کی تا نیرسے طرح طرح کی چیزیں پیدا ہوتی رمتی ہیں۔ جیسے کبھی زمین کے کسی رحظے ين يانى منبين برسنانز كال يرجانات - دورنبانات عيوانات اورانشان سب کی زندگی اجیرن سوجاتی سے پیمردوسرے میم میں صرورت کے مطابق بینہ برل آ ہے تو سرقسم کی مخلوقا سے کو براسے کے لئے جس جس سالان کی صرورت ہوتی ہے وہ الجاما ت انسان الله مكانے سك وكال درمبرا بي كے اسباب ايك صناك جان ليناه كايك شخص ايك ماست سع جاءر دوسرا دوسرے راستے سے مگر دو نول ایک ہی تنبیح پر پہنچتے ہیں۔اسی طرح ایک انسان کے لئے ایک سمے ہیں خوشی کے اسباب جمع موجات من ادرود مرسه وقت من تكليفيان مصيبتنيس برفيعه جاتى ہيں ۔اگرانسان ديني اندرو ني بناوط كو المجنّى طرح جانتا ہو تو وہ کھیا۔ محبیک طور پراس ڈکھ ادایہ کھ کوسمچیوسکیا ہے۔ بہاں تھی ہوسکیا ہے کہ ایک شخص ایک

سمت سے چلے اور دوسر وسمری سمت سے الیکن دو دولوں

ایک ہی جگہ پہنچ جابیں - ان ہائوں کو ایک خاص نظر پر کھنے والی جاعت کے طریق برجیح طور پرجان لینااس و نہیا بیں انسان کے عملوں کی جزامعین کرلینا ہے۔ اس مصنف کا نظر پر سے کہ انسان کی زندگی اس کی ملکیت اور بہریت کی طریق کی بیاں بحث نہیں ہے۔ اس کا ذکر صندف سے آگے جواسیاب ہیں۔ اُن پر بہاں بحث نہیں ہے۔ ملکیت اور بہریت کی جنگ کے نظر پے کہ مطابق وئی کلیفوں سے جوایک انسان یا انسانوں کی ایک جماعت کو بہری بری اسیاب معین کرنا اس مجوث کی ایک جماعت کو بہری بیں اسیاب معین کرنا اس مجوث کی ایک جماعت کو بہری بیں اسیاب معین کرنا اس مجوث کی ایک جماعت کو بہری بیں اسیاب معین کرنا اس مجوث کی ایک جماعت کو بہری بیں اسیاب معین کرنا اس مجوث کی ایک جماعت کو بہری بیں اسیاب معین کرنا اس مجوث کی ایک جماعت کو بہری بیں اسیاب معین کرنا اس مجوث کی ایک جماعت کو بہری بیں اسیاب معین کرنا اس مجوث

عه سوده شدری . . بم

طرف سے اُنٹیب ا فائم کرتے آو وہ لے

لگ جانی ہے تواس کی زندگی کا نظام بگر جانا ہے) زر قران عکیم کی سوریت نون بین خدا نعالی ایک تمثیل می فراند كهحب باغ كے مالكوں نے صدقہ دہنے كا ارادہ بدل ليا توانفان

باغ كوآك لك كتي ١٠

قرآن حكيمه كي اس آيت كي تفسيه بين كدوران تُنت كواما في الْعُسُكُمُ الْوَتْخَفُّودُة بْعَاسِتْكُمُ بِهِ اللَّهُ (الْرَجَهِ نَهَارِ السَّ یں سے است طا ہر روباجھیائے رکھد اللہ تعالیٰ تم سے سب کا ح مُنْ لَيْعُمُلُ سُوعَيِّكُ نَصِهِ (وَكُولَيْ کے گائی اور اس آبیت کی نفسیبر زیر بھی کوئی سائرا کام کرنگا اس کا بدلہ اُست صنرورد با جائے گا) رسول کرم صلع

سله سوري ما تنبع: 44

سك سوره القرود المراه ته سوره نسار : ۱۲۳

فراتے ہیں کہ اس حساب کے نتیجے کے الحوریراللہ تعسالے آیا بند كوج عذاب دينات اس بين بخار اور تيبو ني مجيو تي مجيو تي م بھی شامل ہیں۔ یہاں تک کدایک شفض کوئی چیز جبیب ہیں رکھ گھ بمعول گیا بچمراس کی نلامش میں برینسان ہوّا نو بہ بریشانی تھی آھی اب بن كنى جائة كى كويا أست ابك طرح كا عنداب دست ديا كيا اس طرح بنده ابنے گناموں سے اس طرح باک موجا الہ جمیسی سونا كمهالى سيه كالته وقت صاونه بوناك م مكيت وروانيك فن واضي يسكالسال كي ملكية من وعقليست اس كيميوان بين میں جیسے کے بعد فا سربونی سے اور اُس کے ساتھ مل عاف کے بعد الك بيوني سب - ملكيت كاب طهور اور مليح كي كعيبي نوطب ي موسف مست مشروع ہونے ہیں۔ کیونکہ اس کے بور جمیدت احیر انبیث کو غذا سے مدد ندیس ملنی حس کا نتیجہ یہ بہونا۔ ہے کدر اندرفت اس کی سب وتين كمل مائي بين اورانسان كي نفس بي مكيت كا وحصرت وو پردیتان کرنے والی مالنوں سے بجار سنا ہے است محصوک، سيري ادر فضب على علاقه و (تعانى) نهين رستان إس وقت اس برعالہ فدس (مکبت کی ونبا) سے زاک آن لکنا ہے۔ یعنی انسان كى مكينت بيدار موجاتى سبيدا در بهبر بسند كي ساغم ال كام كرف سي السيد وزمم يبني عندان كالملبوث محسوس الموسا

اللق م

ایک قاعد ایمان بر بات ایک قاعدے کی شکل میں یا در کھنی چاہتے دہ ہم کہ حس طرح کسی چیز کے مناسب حال کام کیے جائیں یا حالنبی پیدا کی جائیں نوائسے خوشی محسوس ہوتی ہے اور اگر اس کے خلاف بائیں بیدا کی جائیں نوائسے خوشی محسوس ہوتی ہے اور اگر اس کے خلاف بائیں انسان جو کام الیسے کرنا ہے جو ملکیت نے موافق ہوں اُن سے نو ملکیت کو خوشی اور پھیلاؤ محسوس ہونا ہے ۔ اور جو کام وہ اُس سے فلاف کرتا ہے اُس سے ایک قسم کا گھٹا و اور در محسوس ہونا ہے ۔ رو دو اور رہم ایک در و اور رہم ایک در و اور ملکی ہوتی ہے جس میں وہ ظاہر ہوتی ہے داراس کی مثال طب سے ایمی انسان کے ایک خاص شکل ہوتی ہے جس میں وہ ظاہر ہوتی ہے جس میں وہ ظاہر ہوتی ہے داراس کی مثال طب سے ایمی انسان کے دولان اور کی داراس کی مثال طب سے ایمی انسان کے دولان کا دولان کو تا کی انسان کے دولان کو تا ہوتی ہے دولان کی مثال طب سے ایمی انسان سے دینا نے انسان کے دولان کو تا کی دولان کو تا کی دولان کا دولان کو تا کی دولان کی مثال طب سے ایمی انسان ہے۔ چنا نے انسان کے دولان کی مثال طب سے ایمی انسان کے دولان کی مثال طب سے ایمی انسان کے دولان کی مثال طب سے ایمی انسان کی مثال طب سے ایمی انسان کے دولان کی مثال طب سے ایمی انسان کی مثال طب سے ایمی انسان کے دولان کی مثال طب سے ایمی انسان کی مثال طب سے ایمی انسان کے دولان کی مثال طب سے ایمی کی دولان کی دول

(HUMOURS) سووار -بلغم اورخون - ان میں سے کوئی خلط النسان کے مزاج برِ غالب اَ جائے نوایتا خاص انروکھانی ہے)مثلاً اگر سودار غالب اجائے توانسان ایک شم کی حستگی زیدن کا ٹوٹینا) محسوس كزناب - اگر صفرار غالب آجائے تو لے جینی محسوس ہونے لَّكنی سبعد السان خواب بین آگ کے سفعلے دیکھنا سب اورلیفم کے غلیے سے سردی کی شکل میں مکلیف جھسوس ہوتی ہے۔ اورانسان خواب میں بانی اور برف دیکھنا ہے۔ ایسے ہی جب مکیت طاہر ہوجاتی ہے تووہ انسان کے حواس میں خاص خاص شکلیں اور صورنیں ببداکرتی ہے۔ اگرانسان اپنے اندر اعلے درجے کی پاکبزگی (نظافت) اورا دلترنغالے کے آگے عاجزی رخصوع) اوراسی قىم كى دوسرى دىمنى كىفىتىن جومكىيت كمناسب بين بيدا ك، توبيداري بإخواب بين أكن اور ثورشي كي هاص شكلين افنیارکرکے اسے دکھانی دینی ہیں اور اگراس نے ملکبت، یالیزگی اورا منٹرکے آگے عاجزی کے خلاف عادتیں ہیداکرلی ہیں۔ تووہی عادتیں اعتدال سے مٹی ہوئی کیفیتنوں کی کلاہیں دكهاني وبين لكتي بين - اور البي خواب آف لكن بين جنبي مبعظ فی اور دھکی محسوس موتی ہے۔ ملکبت کے غالب آنے اسرانسانی مزاج برکسی فلط (Humouk) متلاصفرار دفیرو کے غلیے کو ملکر دیا بیصف سے بھی ہیں آجانا ہے کہ ملکیت کاظہور اور نعلیہ انسان کے ذہن میں وہ حالت اور کیفیت کیول وہ شکل بیدا کہ دبتا ہے جو وہ کرنا ہے۔ بات بیب کہ من طرح کسی لمط کے خلیے سے اس کے مناسب نواب آتے ہیں بلک زیا وہ غلیہ کے خلیے کے وقت آ کمھول میں کا انز ظاہر ہونا ہے جیسے صفرا کے فلیے کے وقت آ کمھول میں در دی آجاتی ہے اور سرچیز زرد فلیم کے افران ہے جہانی جیسے النسان کے اندر عصنب کا جذبہ ونسیدے ملک میں نظرانا ہے۔ جو کا طی رہا ہواور شجل سانب کی سانب

اری کردالافائدہ اہماں ہمان بھی فاعدے کے طور بر یا درکھنی جاسمے کہ ایمان بین انسان کو جوجزا گئی ہے وہ اس و نبیا بین کام کرنے والے اسباب کے بیچے بلنی ہے بعق اگر فدرت کے کارخالیہ بین کام مرائی ہے بعق اگر فدرت کے کارخالیہ بین کام مرائی ہے بیٹی آئر فدرت کے اسباب بیدائری کے بیٹی تو وہ سرا یا جزا بل رمنی ہے بیٹی نو داننوی رمنی ہے جوشف این فاعدوں اور فانونوں کو انجی طرح سبحہ کے اور کا بنات بین کام دانے کاروں راسمباب کا بوسلسلہ جاری ہے اسے ایمی کے اسے ایمی کام دی ہے اور کا بنات بین کام

طرح بہجان کے وہ اجھی طرح جان سکتا ہے کہ اللہ یعالی کئی فانول لئی كے نوانے والے كو دنيا بى بس سزاديت بغير بغيب عبول الساميا اسرامیں جو کمی ہوتی ہے یا جزاکہمی نہیں ملنی تووہ اسباب (کانفل) ك أسلسله كي د جه سے ہونی ہے جس كے مانخت (نبیجے) دنيا كاكار خان ميل رياب نواب بول موكا كراكركسي النسان في الجيم كرم كيب اور أن كے بدلے بين اسے انعام ملنا چاہيے يا بُرے لموسكة اورأن ك بدل بين أست سزامني عِاسِم اللَّين عاللًا أس كى اجازت نىيى دين نواس انعام كى بدلے بين دنيا بين اورا بھے کام کرنے کا موقعہ دیا جائے گا اورسزاکے بدیے بن اور برے کام کرنے کا موقعہ دیا جائے گا - اور جزا بانسزائس سے حالب بین جمع کردی جائے گی ا اليسيهى أكريه صورت بيدا بوجاسه كه انسان سے نونيك لمكن اس مكليف بهنجان والے اسپاب مجمع موسكت بين تواكم اُس موقع پران اسباب کی فوت کے عمل کو مجد دبر کے لیے روکا جاسكات توأسك اجمع كرمول كے بدانے بين اس كى مبيب كونال ديا جاناب بالكرميسين بور فررير المنهين سكني الو جس قدر حالات اجازت دیں اُس کی سختی میں کمی کر دی جاتی ہے۔ ہم اسى طرح اسباب توچا سبت بين كدكسي تفص كوالعام ديا جات ليكن

وہ عض بدکارہ نے قراس کی بدکاری کواس نعمت کے ہٹانے بن صرف کیا جائے گا۔ بعنی العام کے اسباب کے خلاف جوہات پہبا موکتی ہے، اُس کا حل یوں کیا جائے گا۔ کہ اُس کی برعملی کی سمزا کے طور پر اُسے آرام سے محود مرد با جائے گا۔

الرحالات ابليع موں كه وه اعال كے شاسب ہيں جيسے كرد اچھے ہیں اور لعمت مہنچانے والے حالات بھی جمع ہو گئے ہیں اکرم فرے میں اور عداب بہنچاتے والے حالات بھی موجود میں نو اُس صورت بين و والعامريا عذاب مكل صورت بين ظامر بونا عد القاعد كالمنتنى كمي كهي ليي مورت بردا موجاتى بيك اسباب كيلسك میں کوئی ننبد ملی کرنا کا بنانت زبرهمانشہ کی صلحت کے خلاف ہونا ہے۔ اوران اسباب کے سلسلے کو فائم رکھنا صروری مونا ہے۔ ادرانسان جو كام كريسيم بين أن كانطام نبإ ده صروري نبين و ربعبی به صروری تبلس مونا که السانون کو اُن سلسے کرموں کا مجاحلای دیا جائے) توبدکار آدمیوں کو معی تقوری دیرے لئے تعمن دیے ی جاتی ہے۔ تاکہ اسباب کا تعاصٰ پُرَ اس مو۔ اور سٰیک لوگوں کوننگی کے اسباب ببدا ہوجانے کی وجہ سے بظاہر ننگی میں ڈال دیا جا آپ ولكراسباب كأنفاصا بورام وليكن اس ننگى سے بھى نيك انسانوں کو فائدہ ہی بینچتاہے کران کی جمیمی فوت کی درستی ہونی رہتی ہے اور

بدبان و اندبس مجمادی جاتی سے ندوه اس برراضی موجاتے میں اس کی شال البسی سے جیسے کسی کو کروی وواکا فاریدہ سمجما دیا جاتے نوه کو کروی وواکا فاریدہ سمجما دیا جاتے نوه کروی وواشوق سے بی کیننا ہے بہتے کسی ہوئی حدیثوں کے بہی معنی ہیں :-

(۱) مؤتن کی مثال ہری ہو چی گھینتی کی طرح ہے۔ کہ ہوائیں اُسے
اُونچا نبچا کہ تی رہتی ہیں کمھی لیما بھی دینی ہیں۔ کبھی سیده المعطر اکونی
ہیں۔ یہ آن کہ کہ وہ مدت پوری ہو جاتی ہے۔ حب تک اُسے اس
وُنیا میں رہنا ہے۔ اور مثانی کی مثال صتوبر کے درخت کی طرح ہے
کہ کوئی ہلانے والی چیز اُسے ہلا نہیں سکتی بہان تک کہ وہ کیا یک
جراسے اکھ مطر جاتا ہے ۔

(۲) مسلمان کوکوئی تعلیمت بہنجتی ہے، مرض سے ہو یاکسی اور سبب سے، نوالٹر تعالے اس کے ذریعے سے اُس کی علطبال اس طرح گراد بنا ہے جیسے بہت جھمط بین درختوں کے بیتے جھملہ جانے ہیں ہا۔

کہمی ایک افلیم (ملکوں کامجموعہ) ہوتی ہے کہ اُس بیشبطان کی حکورت قائم ہوجاتی ہے اور اُس کے تمام باسی ریاشندسے) حیوان ہن جانے ہیں (یعنی ان کا ملکی اختیار اور صنبہ غارت ہوجاتا ہے) اس لیے ان کی جزائیں ایک عرصے کے لئے بیچے ہط جاتی ہیں۔

(اوروه مجمعه لکنے ہیں کہ ہمیں کونی او چھنے والا نہیں ہے۔ بھر ریکا یک التعدى سرزاً نهيس البتي يه ادربرباد بهوجات بين فرآن حكيم كي اس آبت کا بین مطلب ہے۔ وَمَا اس سلنافی ضربین من بلی الا إنحن نا اهلها بالباساء وانشاء لعاصريص عوده تعرب لنا مكان السبيئة الحسنة حتى عقوا وقالوا قدمس اباءسا الضم اء والسم اء ذاخان ناهم بغننة وهم لا يشعرون ولوان اهل القترائ إمنووا تفولفنينا عليصد بركات من السام والايرمن وككن كذبوا فاخذ ناهد يماكانو بكسبون إيي کوئی سوسا آنٹی البسی نہیں جس ہیںہم نے کوئی نبی نہ بھیجا ہوا ور بھیرہم سنے ان لوگوں کی شکی اور محلبیت سے بکڑ دھکڑنہ کی ہو تاکہ وہ لوگ ہمارسے محمول ك الله جمكنا سنروع كروس - بجريم ننگى كو آرام سے بدل دين بي تو وہ اس تکلیعت کو بھول جائے ہیں اور کھنے لگتے ہیں کہ ہمارے باب دادا کو مجی ننگی اور آرام مهنجتا رہاہے (بینی یہ فدرتی اسباب کا نتیجہ ہے جیسے السان ك كردول سے كوئى علاقہ نهيس كبر ممرانبيں اليبي حالت ميں بكثه ليت من كدوه كي سمح اي نهين سكت اكريه كاوّل والعوك العي مختلف سوساتطیاں) بات مان جائیں اورانصا ٹ کے فافون کی بیروی کرنے گیں توان مر اسمان اوردمین کی برکتوں کے دروازے کھول دینے ہیں۔ لیکن جب النول في جعشلايا نونتيج بيت واكمم في انهسبي ان كريس ك

بدنے براجی طرح سے بکولیاً

آنا گیا الهیں مسزادی جاتی رہی) جب قیاست کادن آئے گااؤ

یہ دنیا وی تظام مم مو جانے کا تواہی طالب ہو جاتے گی ہیں۔ وہ دوسرے کا موں سے فارغ موکر جزاد بنے کی طرف متوجہ و گا۔

راس کے تام کاموں کی جذا جو باقی رہ گئی تھی بُوری کردی جائیگی۔ قرآل جکیم کی اس آبت میں اسی طرف انشارہ ہے،۔ سنفدغ

لکھ ایکما التقالان ربیتی اے انسانوں اور جبنوں کی جماعت ایم منفواہم عنفاہم عنفا

ونبایں جوجد املتی ہے اس کی کئی صدیثیں ہیں :-

(۱) انسان کے دل ہیں خوشی اورا طبینان یا ریج اور پیشانی ...

پار دی جانی طبعه + دم اس کے بدن میں کوئی تبدیلی بدا کر دی جاتی ہے جیسے عم

اورخوف سے لوئی بیاری لگ جائے۔ جیسے آنحصر نظام نہونت سے پہلے نظی ہوجانے کی وجہسے بے ہوش ہو کر گربر اے نظام سے پہلے نظی ہو کر گربر اللہ میں نکلیدھٹ یا آرام بیرا کردیا ۔

جانا ہے۔

(م) لوگوں اور فرشنوں مبکہ جانوروں کو الہام کیا جانا ہے کہ اس سے اچھایا برا سلوک کریں ،

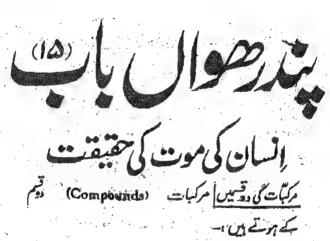
(۵) الهام یا احاله (حالات کے بدلنے) کے ذریعے سے کسی احقی حالت کے قریب کردیا جاتا ہے یا بڑی حالت کے قریب بہنچا دیا جاتا ہے .

جوشخص اس مستلے کو جاننا ہم نے اس باب بیں لکھاہے سمجھ لے گا اور ہربات کو اُس کے معیک موقعے بررکھے گا وہ بہت سی مشکلوں سے بچ جائے گا۔ جیسے ایک عدیث بیں آذ

کے بیت اللہ وظافہ کوب کی مرمت کے ذمانے میں جب آب الجی ہی اللہ نہیں بنائے سنے اللہ وظافہ کوب کی مرمت کے ذمانے میں جب آب الجی ہی مرمت میں سنر یک منظے آب کے بدن بر صرف ابیاب چا در متنی اور میجھر ننگے کن دھوں برا مخصا نے کی دج سے کندھے جسل گئے محقے مردوں کا ننگا ہونا اس زمائے میں عرب میں عیب شہما جاتا مقا برصرت عباس نے آپ کومشورہ دیا کہ چاہ آگا کہ کندھوں پر رکھ لیس تاکہ کندھے بھروں سے ذمی نہوں جو تھی آپ نے ایسا کیا آپ بہوش ہوکہ گربر لیسے کندھے بھروں سے ذمی نہوں جو تھی آپ نے ایسا کیا آپ بہوش ہوکہ گربر لیسے ت

ا آہے کہ نبکی رزق کی زیا دتی کا سبب ہے۔ اور بدکاری رزق میں نعقمان پہنچاتی ہے۔ اور دوسری صدیث میں آ آہے کہ بدکار لوگوں کو نیکبوں کا بدلہ وُ نیا میں جلدی پہنچا دبا جا تاہے۔ اور ایک اور مدیث میں آ آہے کہ انسانوں میں زیادہ تکلیف اُس آدمی کو پہنچنی ہے ہے۔ ور ایک بہنچنی ہے ہے۔ اور ایک بہنچنی ہے ہے۔ اس طرح درجہ وار کم ہوتی جاتی ہیں ہے۔ اس طرح کی اور بدت سی حدیث ہیں ایک حدیث ایک کی اور بدت سی حدیث ہیں اور بیان و کیا ہیں۔ لیکن و کہ ایک کے وفاعدے ہم نے اوپر بیان کیوں بات کو ان کا کو میں کے موقاعدے ہم نے اوپر بیان کیا ہیں کرموں کا کھل طف کی اور میں بیات کو ان کا اختلاف وقد میں جاتے کا اور ہرائی حدیث اسیاب کے نظام کے کسی نہ سی پہلولو طاہر کہ تی اسیاب کے نظام کے کسی نہ سی پہلولو طاہر کہ تی انظرائے گی یا تی اللہ بہنے وانتا ہے ۔ اور ان کا اختلاف میں پہلولو طاہر کہ تی انسیاب کے نظام کے کسی نہ سی پہلولو طاہر کہ تی انظرائے گی یا تی اللہ بہنہ جانتا ہے ۔ او

بر الموال الموت كي حقيقت



(ا) کیمیاوی مرکبات (Chemical Compounds).

الن میں دو چیر دل کے سلنے سے نتی خاصیتوں دالی نیسری جیر چیر ہیا ہوجانی ہے جی فاصیتیں مرکب کے اجزا کی خاصیتیں مرکب کے اجزا کی خاصیتیں مرکب کے جلنے سے دلکھ خاصیتوں سے الگ ہوتی ہیں جیسے کو تلے کے جلنے سے دلکھ پیدا ہوجاتی ہے +

(١) استزاجي باخبركم بياوى مركبات (Mixtures)

ان بن دو چیزوں کے المت سے کوئی نئی خاصبتنوں والی چیز پیدا نبیں ہونی۔ بلکہ ان چیزوں کے مطف سے جوچیز ببیدا ہوتی ہے۔ اُس کی خاصبتنیں وہی ہوتی ہیں جاس کے اجزا بیں پہلے ہی سے موجود تقییں، جیسے پانی اور کھانڈ کے ملف

عشربت بن جانان

من ورج صورت كوزي بن أمك سيرب عليده علی متازیوجائیں اگر یکی اوی مرک دیوں دیے کانے واس كاخرى صورت كى نوصورتين ادر موجانى جاستين يو ادے کے طور پر کام کررہی ہیں۔ ایک عکیم کے دل کا اطبعان اس وقت بوتات جب وہ برصورت کے نواص میک طرح الگ الگ كرليتاب أساس سيحث ننين موتى كدبي واصكمان ات من وواس كم لت بير (NATURE) طبيعت بااس قسر كاكوني مولما سالفطاستعال لرك الدي تعييمات كويهان حتم كروبتا - كيرأس - ايك زياده أو پي علم بي بحث موتى بد كطبيعت كي ينواص بيداكون بوع إن كيا علتیس اس کی متعلید و سے یمن طبیعیات (Physics) كى تجت كے اس درجے ميں وولوں فتون كوملانا نبيس جا سے لميعات كيراف عالمون كابراما مؤانظريه تفاكريكا بنات (Elements) عنى بان-ہما مئی ۔ آگ ۔ ان کے ملے سے آگے چدیں منتی ہیں "دعنصر" كى تعرف يوكى مانى سے كراس كى آكے عليان نہ موسك يدنظرية

ك اجزالك كرنا .

ته كل المختبقات كم طابق بظاهر مست بي قابل احتراض نظراناب كيوكد يتعنصر اليسهب كدانسان تعطرى مخت سے انہیں تغیم کوسکتاہے تواس سے معلوم ہوتا ب كران لوكون كاسطلب نقط برتضا كرچند عام مفرد جيزي ج عام لوگوں کومسوس وتی ہیں۔ ان پر متباد رکھی جاتے - بیر چیزی (اُگ ۔ یانی مٹی موا)" اگرچہ ایکے چل کرعلی طور پر عضرنابت نهون- بلكه خود مركبات بون- نوب أن طلب کے مالف کوئی ہات نہیں ہے۔ وواس کا انکار سنبى كرف أسول فعام دمنيت كوخطاب كرف كملة ایک سطے فرمن کرلی ہے۔ اُس کی ایک شال ریاضی میں لمق ہے رباضی کی عام بخوں میں یہ بات فرض کرلی گئی ہے۔ کیم ایک چركانقط كم الكينيس عن ساك بدها خطكسين یں۔ آیک پُراگول دائر، بناسکتے ہیں۔ اگر بچل کے اسمانے کے داسطے اصول موضوعہ (Postulates) رماصني من ابنداء أصول قرار ند ديسة جائين - تورياصى ك مستلون كالمجمنانها يندمشكل موجات كالمسكودس فنون س ماكريولام بناسه كرنقط فرض كرنا قرب قرب ال مناب ايكسيدها خطيع لينامكن نهيس بدين

ایک خاص دائر، بنانے میں بہت اُدی نیج ساسے رہی ہے اسی طرح ہماری رائے برے کدان چاری ناصر کو عضر فرص کرلینا چاہتے ۔اس کا برطلب نہیں کر خیفت آ یع ضربی ، آس سے یہ فائرہ ہوگا کہ طبیعیات کی ٹرائی تحقیقات کا سلسلہ انتی تحقیقات کے سلسلے سے بن جلستے گا۔

میلفطیمیان کے عالموں نے عاصرے اور بورتیا (اورا نا نا وفیرو) کا درج فرض کیاہہ عناصر کے بعدیہ بیلی کیاوی صورت ہے۔اس کے بعد نبانات بس رابینی براسطے والے ورخت وغیرہ) اس کے بعد نامیسرا دوراً نہوں نے جوانات کا بنایاہہ اوراس کے بعدج تفادورالا نیت کو بنایاہہ م

اقری ونیا کانقیم ا جا نتاج سبے کر معد نیات ، نبانات ، جوانات اور انسان کی صورتوں کے لئے سواری (Vahicle) (باده) مخصوص ہوتا ہے۔ جو دوسری صورت کے لئے مادے کا کام نہیں دے سکتا۔ اسی طرح یہ بات یا در کھنے کے قابل ہے۔ کہ اگر جنظا ہر میں ان چارصورتوں (معدنیات نبانات جیدانات اورانسان) میں جو ان ہو کہ کہ الرک کا ایسا اوّل درجے کا کمال ہے جو دوسرول میں نہیں بایا جا ایسا اوّل درجے کا کمال ہے جو دوسرول میں نہیں بایا جا ایسا در آگ یا تی میں نہیں بایا جا ایسے عناصر (آگ یا تی میں ہوا) کے باریک با

اجزاكر ديئة عاتبن اورأنهين مختلف طريفون سيمركب كرنامشروع كما حات جيك كي بن أبك عنصر برمها دباجات اوركسي بي دول لرط حا دیا جائے تواس سے (۱) ایسے مرکب شنائی بیدا ہوں گے جن کے دو دو جُزان - جيس تمال (جراني اوراك سينتي مي مغيار" رجمتی اور بہواسے بنتاہے) دھواں اور شرمٹی ربعی بانی سے مصبکی مهوني اورزيين بل جوني موني - اوراك كي جنگاري اور شعار إيدو دو اجزا کے ہیں) (۲) البیب الاتی مرکب پیدا ہوں گئے جن کے تین بین اجزا میں - جیسے مبرکر وہ می بالی کے آوبر کی سبزی یا کا تی وغیرو رس)ریاعی مرکبات ہوں کے جن کے اجرا چارچیزی ہول گی۔ ان کی مثاليس بعى اسى طرح كى ليس كى جن كامم أور وكركر مي النسب قیم کے مرکبات کے جو خواص ہیں ۔ وہ اجرا کے خواص کے مجبوع سے پیدا ہوئے ہیں۔ان میں کوئی اور چیز برط هنی مبی ہے [مین فیریا وی مركبات بيس أن كانام كاتبنات البحر" يسيد بيني اس فضاري بين بسلامون والي جيزي باوى مركبات سيسع بهلا درجه معدنيت كا الى معدىبىن غيركىمادى مركبات سىترقى باكربيدا موتى الني عنصرين سے نزقي موتى ہے اواد مب سے پہلے معدليات كىشكل اخنياركزناب) دوراسيس اياب نوع كى خاصيتيس بائى جاتى بیں۔ اور کھروہ فاصبتین محفوظ رہی ہیں۔ [بعثی اپنے غیر کہا یہ ۔ تو سے جب اس میں اِلیسی طافت آجاتی ہے۔ جواسے لوا بناوبتی ہے۔ تو اب کوما ہمونے "کو اُس کی نوعی صورت کہا جائے گا بہی معدنیت ہے اور جواجز اربیں۔ وہ اُس کا ما دہ لینی سواری رہیں گئے۔ یہ تزکیبی صورت جی طرح نیے خواص پب اِکرنی ہے۔ وبایسے ہی اُن خواص کو تحفوظ ہی رکھنی ہے۔ جنا نے لوما جہاں کہ بیں پایا جائے گا اُس کے خواص مکسا ہوں سے ۔ اور اس میں تبدیلی نہیں ہوگی۔ نو ان خواص کو ببدا کرنے ہے اور ان کی حفاظیت کرنے والی طافت کا نام حدید برسے (لوما بین) یا

معدنیت موگاید برصنے والے اجسام اس کے بعد نزیقی گرتے ہوئے کہیا وی مرکبات کی نئی صورت ظاہر ہوئی۔ جسے نا موبیت کتے ہیں بعنی برط چسنے والی طاقت بید بنے بنا تے مزاج والے جسم کے ذریعے سے کام کمنی ہے۔ اور عناصراور کا تناست ایج (فضل) کی فو توں کو اپنے رنگ بس دُھال لینی ہے۔ اس کا نتیجہ بہ ہونا ہے کہ ایک خاص قیم کا کمال عملاً پیدا ہو جانا ہے جوجہانی فو بنی اس ناموتیت سے بہلے ظاہر نہیں کرسکتیں ،

حدانیت اس کے بعد حیوانربت کا دور آنا ہے۔ تووہ ہوائی روح کوس میں غذامضم کرنے اور براھانے کی فوتنی موجود تھیں اپنی موار بنالیتی ہے۔ اوراس کے طول وعرض بین حسّ اوراداد ہے کے فیلے سے کام کرتی ہے۔ وہ کہ بین نوکوئی مفید چیز صاصل کرنے کی کوشش کرتی ہے اور کہ بین کسی نقصان دبینے والی چیز سے بھاگنے کی کوشش کرتی ہے۔ اپنے نفع اور ادادہ آگیا ہے۔ اپنے نفع اور نفع اور نفع اور کا گیا ہے۔ اپنے نفع اور کا گیا ہے۔ اپنے نفع اور نفع اور کا گیا ہے۔ اپنے نفع اور کا کہ کیا گیا ہے۔ اپنے نفع کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کاک

العقان فاهوری جوبی المی سے بدانسانیت آنی ہے۔ یہ رکوح مواتی یا نسمے کو جوجیوانی بدن میں تصرف کرری تھی۔ اپنی سواری بنالیتی ہے۔ اور اپنی نوجرانی ا فلاقی قوتوں کی طرف کرتی ہے۔ جوکسی کام سکے لئے کھوا ہونے (انبعاث) یا کسی کام سے بیچھے ہمٹنے (انجناکسس) کی قوتوں کے مرکز ہیں۔ ووان افلاق کو نہایت خوبصورت بنائی ہے ان کی سیاست کوخوب چلاتی ہے۔ اور ان کو اور جو حظیم الفرس) ان کی سیاست کوخوب چلاتی ہے۔ اور ان کو اور جو حظیم الفرس)

سے اسے والی چیزوں کی جبوہ کاہ بنادہی سے اور سراری المرج سرسری نظر
سے استناہ رشب ہوناہ و کہ سارے کا مرانسانیت کررہی ہے)
لیکن باریا نظرسے دیکھا جائے۔ نومعلوم ہوگا۔ کہ ہرنبی کے آباد
الگ طور براس نبیع سے لگے ہوئے ہیں۔ اور ہرای صورت الگ قت
سے کام لے دہی ہے [جنانج حوالیت کے کام مسرانجام دینے کئے جو الیت کے کام مسرانجام دینے کئے جو الیت کے کام مسرانجام دینے کئے جو الیت سے کام سرانجام دینے کئے جو الیت سے کام مسرانجام دینے کئے جو الیت سے کام مسرانجام دینے کئے جو الیت سے کام مسرانجام دینے کئے جو الیت سے بینے اسی طرح جسم میں موجود ہے۔ جیسے حیوانیت النسانیت سے بینے اسی طرح جسم میں موجود ہے۔ جیسے

انسانی وجود سے باہر جیوانیٹ پاتی جاتی ہے۔ اور نامویّن کے کام
سرانجام دینے کے لئے جوانیت کے نیچے فرّت نامی اپنی اصلی
شان میں موجود ہوتی ہے۔ اس طرح معدنیت اور کچر ہر سرفیصر کی
قرّت کا خیال کر لیتا نیا ہے آ یہ توظا ہرہ کہ ہرصورت کے لئے
ایک مادہ ہونا جا ہے جس ہر دہ صورت قائم ہوسکے۔ اور مادے
کا اس صورت کے لیعمانی اور موزوں ہونا ہمی صروری ہے۔ اس
لیا کہ صورت کی شال الیسی ہے جیسے موم کا ایک انسان بنالیا
جائے۔ تویہ انسانی صورت موم کے بغیر اور اُس سے علیم ہمطالی
جائے۔ تویہ انسانی صورت موم کے بغیر اور اُس سے علیم ہمطالی
مائے۔ بوخفس برکہ تا ہے کہ انسان کا محضوص افس (جے عام ہمطالی
میں نفس نطقیہ کہاجاتا ہے) موت کے وقت ماد ہے کو ہالکل می وثرجود
موناہ کمن ہے۔ وہ غلطی کرنا ہے (بعنی صورت کا مادے کے بغیر وجود
موناہ کمن ہے) وہ

نفن انسان کے دومادے الی نفس انسانی کے لیے (دومادے ہیں)؛۔

(DIR ECT) نعلق سے اس کا سیدھا

اورسيحيم رورح مواتى بانسمه كنتابين .

(۷) بالواسطه (INDIREGT) بعنی انسانی جیم جس سے السانی روح کا تعلق برا و است تنبی ہے ،

دن دوسری شال استخص کی ہے جو چلنے کا شوفین ہو کہت اس کے باقل کاف دیتے جائیں۔ نت بھی اس میں چلنے کی صارت رہنی ہے مد

رمن مبسری مثال اس منف اور دیکھنے والے النسان کی ہے جے الدھا اور بہرا کر دیا گیا ہو۔ النسان بعض کا مرابسے کرناہے اور جن

مل بعن بادشاہون نے اپنے خاص منشیف سے نارامن ہوگاران کے اپنے کھوا سے نارامن ہوگران کے ابتدائی کے منطق اسلامی ناریخ میں ذکر آناہے کہ وہ قلم کو اپنے تنظیم سے باندہ بلنے منف اور منابی فران اس خوتصورتی سے کھتے سے جس طرح یا تھ کھٹے سے پہلے منابی فران اس خوتصورتی سے کھتے سے بہلے کھتے کھتے ہے بہا تھے۔ ابن منقل نامی فوشنو بیس رکا تب) سے یہی بات پین اس بین منابی اس بین منابی اس بین اس بین اس بین اس بین منابی اس بین اس بی

١١) مرت كي تفيقت

ا خلاق ایسے حاصل کرنا ہے۔ جوائس کے دل کی اپنی خوامش ہوئی ہے اب اگراسے اینے مال بر محبور دیاجائے تعاصر دریہ کام کر گیا۔ اور اُن کے خلات كبهي تمبس كريسك كا-اور لعبض كام اور لعبض اخلاق البسية القياني ہیں جنہیں انسان اپنے ساتھیوں کی دیکھادیکھی کرڑا ہے یا یا سرکے کسی اثر کے سبتے کرنا ہے ۔ جیسے جھوک اور ساس کے اثر ہے لهانے بینے لگ جانا ہے بیشر طبیکہ وہ ابسی عادت نہ بن جائے جن کوچیورنا ناملن مو- به عارصی کام ابسے موت بین کرجب وواب جن کی وجدسے وہ بہ کام کرتا ہے تلب رہنے تو وہ بیاکا مریمی کرنے بحور دناس اس كالياب شال بكرايك انسان بها خاص آدمی سے دوستی رکھنا ہے باکسی خاص پیلین سے دكمتناسب مثلاً شاع يا طبيب نيد- أس حالت بين يتحض مجنور موجاً ماہ ہے۔ کہ لیاس اور وضع میں ان لوگوں کی سرخ کرے۔ اب اگر اُسے اپنی طبیعت پر جھوڑ درا جائے۔ اور وہ اپنی وضع بدل کے۔ نو اُس کے دل پر کوئی انز نہ ہوگا ربعنی اُسے بچے بیدوا نہ ہوگی کیکن بعض انسان البيسي موت بين كه وه ايك خاص وصع كوجي جان سے پسندگرنے ہیں۔اب اگرا کہیں اپنی طبیعت پر جھوڑ دیاجاتے تو مجی وہ اپنی دصنع جھوڑ سنے برراصنی سیس ہوتے . السانول كى دوفسيسى:-

انسان کی دو میں ۔ ا (۱) بیدار طبح انسان اس کہ وہ طبعی طور پر بیدار ہوئے ہیں ایک امر اسٹے ہیں ایک امر کو سامنے ہیں ایک امر کو ایک ہور کے سامنے ہیں۔ توان کی طبیعت رختے فیت ایک میں سانجا ہو بیجانب لینتے ہیں۔ توان کی طبیعت رختے فیت میں سانجا ہو کہ یا در کھتی ہے۔ اور معلولات (نیجول) کو جا در کھتی ہے۔ اور معلولات (نیجول) کو جی در کھتی ہے۔ اور ان کی طبیعت ہیں جو ملکہ اور جہارت محفوظ رمتی ہے۔ اور ان کی طبیعت ہیں جو ملکہ اور جہارت محفوظ رمتی ہے۔ اسے ہی یاس رکھتی ہے۔ اور ان کی طبیعت ہیں جو ملکہ اور جہارت محفوظ رمتی ۔ جن

سے وہ ملکہ پیدا ہوناہے +

(۲) خانل انسان دوسری متم ان انسانوں کی وہ ہے۔ جن کی طبیعت خواہیدہ اور خافل واقع ہوئی ہے۔ دو ہیشہ وحدت کوترک کرکے کیشرت کی طرف مامل دہنے ہیں العنی ایک امرجوان میں سانجملہ اسے تدین مجدسکتے۔ بلکہ الیلی چبز کا خیال کرنے ہیں، وہ خاتی اور عمارت کو نہیں ہجدسکتے۔ صرف کام کو بادر کھتے ہیں۔ اسی طرح ۱۹ رکھتے ہیں۔

مرف کے بعض کر مین بیں مل جانا ہے۔ گراس کا وفض ناطف ردون رجید) کی شاکر مین بیں مل جانا ہے۔ گراس کا جونفس ناطف ردون ہے۔ وہ روح ہوائی بالشمے کے ذریعے سے باقی رسٹا ہے۔ اب اس رنفس ناطف کے اندر جطبی چیزیں ہیں اُن کے لئے فارغ ہوا اُ (۱۵) موت کی حقیقت

مناسب نضائل جاني من اورج كام وه دُنياوي زندگى كى صروراندل كوروراكرف كوسلة بغيرولى خام ت كراً عما وه ان سبكو جهور دبنا ہے۔ اب اس میں وہی چیرس بانی رہ جاتی ہیں جنہیں وه این اندر وانی طور برمحفوظ ر کمت انتها وات اس کی ملیست ظاہر مناسشروع موجانی ہے۔ اوراس کی بیبیت کردر ہوتی رہی ہے۔ اس كم أن نام كامون كم منعلق ج حظيرة الغدس مي معوظ كردية مع عف أمسندا مستحطيرة القدس سي بقين ليك ألما ب [اس كى مثال البيى ب كرايك آدى ايك ملك بين ايك وصه نندگی بسرکرتا ہے۔ اس جگہ اس کے دوست اورو میں بیدا ہو ما بن اورسروا فعد كي معلق وه جوفيصل كرنات - أس كم طالق علىكرتا رستاب يونكهاس وقت وه بهت مصروف بوناسه اس واسط ان كمام فيصل مجم نهين بوت ، اب أساس مك ويكفت جيدونا يرابك وران لوكون يعدامس قط تعلق موجالا ب- اب محصد فيصد جواس ك واغ بين موجد موت من و أن برنظرتان كرتاب، اوراف وسكنا

ہے۔ کرکبیں تودوست پرزیادتی کی ہے۔ اورکبیں دشمن کو ذک وسے سکتا تھا۔ اوربیا توجی سے شکست کھا آیا۔ اسطی کس فی کوشی ایمنی یا دکر کے طبیعت میں توشی

با تا ہے۔ اور جفلط کام کیے تھے اُنہوں یا دکر کے دو محسوں کرناہے اس مفولات سے حصلہ دیدگی کو اُس کے دماغ نے بے جس طرح محفوظ رکھا تھا۔ اس طرح انسان کی ہرنقل وحرکت کو حظیرة الفادس محفوظ رکھتا ہے ۔

موت کے بعدالنا ن کو تظیرۃ القرس کی طف قوم ہوتی المعنی مرکز ہے صوفیائے لام عموماً ایک مدیث بران کا طبیعت کا طبعی مرکز ہے صوفیائے لام عموماً ایک مدیث بران کیا کہتے ہیں کہ در حب الوطن میں الدیمان " روش جی بن ایان کا جزیری واس کا مطلب ہی قرار دیتے ہیں کہ مکیت کو جنوبرۃ القدس سے جی ست ہے۔ وہ (مکیت) عام لوگوں کو موت کے بعدل ظراق ہے۔ کمرصوفیائے کام اسے اس موت کے بعدل ظراق ہے۔ کمرصوفیائے کام اسے اس

یہ ایان کا جزہے] [غرض ملیت کو طیرۃ القدس کی طرف جب طبعی طور پر فرق ہوتی ا ہے۔ اُسے آم سنہ آم سنہ مام کارروائی جو دیاں محفوظ ہے نظر پہنے گلتی ہے] اُس وقت اُسے درد پہنچنے لگتا ہے یا مسرت کا انعا (۵۱) بونتی حفیقت

الن ي وو جالي ب على كالازي الربيونات كم ويمن كالحرور مان لىنى سے ماور أس سے سى قدر اثر بے لينى سے يونكر سرطيعى امريه اس كة است معتر منبس مجما جامّا ليكن بورك نفضان کی بات بہرے کرانسان میں ابلیے اخلاق کی صور ٹیس تجتہ موجائیں جو بلكيت كے تقاصوں كے بالكل ضدواقع ہوتے ہيں-اورنهايت نفع دبینے والی بات بربے کرائس میں بیسے اخلان کی صورتیں کینت موجليني - جومليست سے انتهائي مناسبت راهتي بي + مخالف مورنين المخالف صورنين مندرجه ذبل بين :-رن اس کا این مال اور اہل وعیال سے انٹا گر انعلن ہوم کرائے بیتن بندا تا ہو کدان دولوں چیزوں کے علاوہ ممی کوتی اور ا چیز ہے جیسے حاصل کرنا اُس کی انسانیٹ کے سلتے مروری ہے اس طرح ادمنے درجے کی عاد تیں اپنی طبیعیت میں بختہ کرنے۔ اور اس طرح سماحت (بینی طبیعیت میں گندی با ننس جیرو المنے کی عادت کے خلاف بانتی اس کے اندرجمع موجا تیں ، رما) وه گندگیون میں کنفرط ارمینا ہو +

رم، فلاتعالے کونہ بہجان کر مکی کرتا ہو۔ اپنے ایسے پروردگا کے حضور میں کبھی نیاز مندی کے ساتھ ندآ ما ہو۔ یہ عاد نیں علق احسان کے خلاف ہیں *

روان صورتین المکیت کے مناسب صورتین ایسی مرسی ایس عصر :-

(۱) ایسے کام کرنا جن سے طہارت و پاکیز گی پیاموتی ہو۔ رخواہ وہ بدن کی ہو یا خیالات کی باکاموں کی ،

رب) ایسے کام کرنا جن سے انسان کے دل میں الله تعالی سے ملت عام دی است ربعی خسد اسے سامنے جوسب کا

پیداکرنے والاہ اپنی عاجزی کا اظہار کرنا) + رس ان احمال کا کرنا جن سے ملاککہ کی یا و تازہ

ہوں ہو ، رم ، ایسے عفاید (بخت اصول) دل میں پختہ کرنا جن سے ونیا کی زندگی کو اپنی آخری اُمبد رنبنائے + رہے اُس کی طبیعت میں سماحت ہو (بعنی طبیعت الیہ الا كه برائي كودل ميں جگه شددے) .

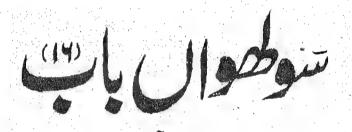
(۱) معاملات بیں نری کرنے والا ہوئی نرم ول ہو ، د (۷) وہ اپنی طبیعت کو اننی پاک بنائے کہ ملار اعطے کی

دعائين اور توج أس كى طرف ربين اس كن كرب بينديده نط

کی ٹاتبدکرزاہے +

[بعنى أكرمرف ك بعداس كي طبيعت بسيد اليمي بالبس مفوظ مول گی نواسے آرام دراحت ملے گی اور اگراس کی صند میں تواسے "کلیف موگی- یہ کوئی نئی زندگی نہیں بلکر مہلی رونیا کی) زندگی ہی

سوطوال پارتا



چاہئے ہوانسانی نطفے کے رحم بیں قرار پانے کے وقت سے موت نک طاری ہوتی رہنی ہے ۔ اسے آسانی سے دوحصوں تقت کی ساک تا

ين تسم كيا جاسكتاب:

دا) انسال كي انفرادى زندگى د

رو) بدلاحقد مان کے بید طبی دب و دسرا بھین کا زماتہ +
رم) انسان کی اختاعی زندگی بین ایمی زندگی بین ایمی زندگی بین ایمی زندگی بین ایمی زندگی کے ختال اس کے بعد اجتاعی زندگی کے مختلف درجے ہیں :دا) دہ ایسے گھرکا سروار بنتا ہے +
دا) اس کے بعد محلے یا گاؤں کا سردار بنتا ہے +
دم) بیرشرکے انتظام چلانے ہیں ایک رکن بنتا ہے ہے
دم) بی مرشرکے انتظام چلانے ہیں ایک رکن بنتا ہے ہے
دم) بن محلکی انتظام کرنے والی مشین کا آیکس پر زو

(د) و و دُنیا کے عالمگیرنظام کی مشین جلانے کا ایک برورہ منتاب ہے و

اسی طرح موت کے بعد انسان کی انفرادی زندگی قرسے انجیبر کی جاتی ہے۔ اور اجتماعی زندگی صفرت مشروع ہوتی ہے۔ مؤست مک بعد کی زندگی صفرت کی ایک کا مہلنے موست میں ایک کو کھلتی ہے ۔۔ میں - اور ان کی خبفت مرف کے بعد ہی ایکی طرح کھلتی ہے ۔۔

(ا) النَّديرِايان +

(٧) مرف کے بعد کی زندگی برایان ٠ انسانی نوع کے بین طبق ان دونون عقیدین کو سی انسانی نوع مختلف طبقوں ہیں بیٹ جاتی ہے۔

(۱) عام طبقہ الوگوں کا عام طبقہ ایس اسبحہ اجاتا ہے جن کے علم ماصل کرنے کا زیادہ مداد طا ہری حاس بر ہونا ہے۔ وہ اندر ٹی حاس سے تو کام لیستے ہیں۔ گرانیدیں محسوس نہبیں ہوتا کہ دُہ ہ ظاہری سے سوائے کسی اور قرت سے بھی کام لے دہے ہیں۔

(۲) بہج کا طبقہ اور سرا طبقہ معنوی حاس والے لوگوں کا ہے۔

ی آبنا مهم زیاده نرانی واس سے لیتے ہیں و انسان کی سوچنے والی قوقوں کے تین درجے ہیں :
(۱) انسان مادی چیزوں کا تصنور کر نا ہے ۔ ترچیز کی نہیج کو مادی خواص کے سامنے آئی ہے ۔ مشلا ہم نے ایک انسان کو فل ہری آئکھوں سے دیکھا۔ یہ حاسِ فل ہری آئکھوں سے دیکھا۔ یہ حاسِ فل ہری کاکام خطاس کے بعد ہم نے آئکھوں بند کر کے اُس انسان کا تصور کیا۔ تو بہ زیادہ ترقوت تعنیل میں بند کر کے اُس انسان کا تصور کیا۔ تو بہ زیادہ ترقوت تعنیل مدرت دیک وغیر سمیت تصور میں انسان ابنی شکل صورت دیگر وغیر سمیت تصور میں انسان ابنی شکل صورت دیگر وغیر سمیت تصور میں انسان ابنی شکل صورت دیگر وغیر سمیت تصور میں انسان ابنی شکل صورت دیگر وغیر سمیت تصور میں انسان ابنی شکل صورت دیگر وغیر سمیت تصور میں انسان ابنی شکل صورت دیگر وغیر سمیت تعدر کیا ہے ۔

(۲) او ت متخیلہ سے او پر سوچنے کی ایک قوت ہے جس بیں مادی حالت نہیں آئی ۔اس کے ذریعے سے ہم مادی چیزوں کی فاص شکل مقرد کتے بغیرسو جے سکتے ہیں اسے قوت واہم سکتے

ہیں یہ بہت سی صورتوں کو طاکران کے درمیان ایک سانجی بات مکال سکتی ہے مثلاً جس السّان کا نصور ہم نے اپنی قریب تخیلہ کے ذریعے سے بتایا تھا۔ اُس کی تعلیمی حالت پر غورکرتے ہیں اورسہ چتے ہیں کہ اس نے مجھلے دس سال میں کیا کیا کام کتے ہیں۔ اس وقت ہماری قوت واہمہ کام کرنی ہے ۹۰ انسانوں کے دوسرے طبقے کے علیم زیادہ ترقون تخیلہ

اور قوات والمرس ببالموت الى ٠٠٠٠ وس، أو كياطبقه فرح والمراب فردك حالات ير بغيرادي فالمبترة

کے فورکیسکتی ہے۔لیکن دہ جا عت کے کام پر غور تغییر کرسکتی ۔ چوتوں یہ کام سرانجام دیتی ہے۔ اُس کانام سر عصف لی "

مقلی قوت کی مخیل اور دہم کے ساتھ وہی نسبت ہے جو انسان اور دہم کی حواس کلاہری کے ساتھ ہے عقلی قوست مادی قوست ہے جو انسان مادی قوست ہے جو انسان محرجہ بدرجہ سرقی کرستے ہوئے ہیاں کہ بہنچ جاتے ہیں گان کے معلومات کا ذیاوہ و فرجہ وعقلی توست ہی کے ذریعہ سے حاصل معلومات کا ذیاوہ و فرجہ وعقلی توست ہی کے ذریعہ سے حاصل ہونا ہے۔ یہ انسانیات کاسب سے اونچاطبقہ سے مدان انسانیات کاسب سے اونچاطبقہ سے مدان طریقوں میں قدا کا تصور اونشر ہرایان اور مرتے کے بعد کی زندگی ان طریقوں میں قدا کا تصور اونشر ہرایان اور مرتے کے بعد کی زندگی

پرایمان میں یہ تعینوں طبیقے مشریک ہوتے ہیں۔ لیکن ہرایک طبیقہ اس کا مفہوم مقر کرلیتا ہے۔ و کیتھ اس کے طبیقہ کے لئے فُداکا ما ننااس وقت کان کے فہرا کا کا منااس کے ساتھ فیما کی فدرت کا کوئی نمونہ اپنی آنکھوں سے نہ دیکھ لیس۔ اور حب اس کے اس کے سامنے آجاتے بعنی وہ مجب اس طرح کوئی چیزائن کے سامنے آجاتے بعنی وہ میں آپنی آنکھوں سے اُس چیز کو دیکھ لیس اوران کی معنوی تو تیں اپنی آنکھوں سے اُس چیز کو دیکھ لیس اوران کی معنوی تو تیں ایش آپنی آنکھوں سے اُس چیز کو دیکھ لیس اوران کی معنوی تو تیں گئی کہ ایس کے ذمہ دار شہیں ہیں۔ کہ دہ ظام ری حسوں سے نیاز ہوکھ کے فک اس با فیما کا تعان دلی ہیں بیما کریں یہ فیما کا تعان دلی ہیں بیما کریں یہ

دوسراطبقه حب خداکو مانتاب تو ده پید طبقه کی چیز پید ماصل کرلینا ہے۔ گراس کے ساخہ وہ مادی چیزوں میں علّت و معلول کے سلسلے کو مفرد کریے انہیں ابالے ہستی پرختم کرنا صروری مجھنا ہے۔ اس طرح دہ اپنے السّد کا ایک دھند لاسا خیال اپنے دل میں پیدا کرلینا ہے ہ او پنے طبقے کے لوگ اس در ہے کو مطے کرینے سکے بعد قدرت النی سے جوجیرادی چیزیں پیدا ہوتیں افتیانیں مانے بناعفل ادی نظام کومل نہیں گرشکتی اُن کے معلوم کرنے

ت ندانما الكاليك تفرول بي بداكر لينتين .

بهم مادیات (مادی ونیالی جیزون) میں تعض البسی بایش

دیکھنے ہیں کہ اُن کے نیتے بہت وور جاکر سطنے ہیں یمیں کوئی البی کڑی سب ملتی جرباؤں کوان تنہوں سے طلاسے انسانی

عقل ابسی چیزے بغیروان دون کوالدسے الحبینان سے

مع نهين مان سكني كه بينتجراس الرسع ببدا بواست اب

السانی عقل محبورے کہ وہ چند غیرادی طافتیں فرض کرکے

ان کراوں کو طلتے - اور یہ چیزیں سپہلے ایک فرسضیے (Hypothesis) کے طوریر مانی جاتی ہیں بھر

روه (FACTS) تجرب اورمشابد کے بعد وہی حقائق

یں داخل ہو جانی ہیں۔ اُس کی مثال طبیعیات میں ریشنی اور بھی وغیرہ کی کروں کی ہے۔ ان کروں اوراس قسم کی دوسری

شعاعوں کے ایک جگہ سے دوسری جگہ بہنچ کے کا عل آس دنت آلکسی کی سم میں مرآیا حب تک ان کے لئے

" اشر" (ETHER) نای ایک داسطه (MEDIUM)

فرص در (FACT) کے فرص در کرلیا گیا جواب ایک محققت

طعد بان لیا گیاہے۔ ان حبیقت کو بھتا انسان علی کانتها ترتی ہے۔ جب کوئی او بھے درہے کی عقل کا انسان علی کانتها ہے۔ تو اُسے ان تعام غیرا دی طاقتوں میں گورا موشر (اشر کرنے والا) مانتا ہے۔ اور تام ما دی طاقتوں میں گورا موشر (اشر طاقتوں سے ملاہ بتاہے۔ اور تام ما دی طاقتوں سے ملاہ بتاہے۔ اسی طرح اُس کی عقل ہیں جو کرکت و سکون ہرتاہے۔ وہ اُسے بھی چندواسطوں (MEDIA) سکون ہرتاہے۔ وہ اُسے بھی چندواسطوں (MEDIA) کا تنها ما کہ سہے۔ اور اُن میں تنها اُسے۔ کہ اللہ تفالی تمام چیزوں کا تنها ما کہ سہے۔ اور اُن میں تنها اُسے کہ اللہ تفالی تمام جو بردو ما تھے۔ اور اُن میں تنها اُسے حرب حداکو اس طرح مانت والی جاعت پیدا ہوجاتی حب اور اور وہ اپنی مادی صفرہ تو ہی سے مجبور ہوکر ایک دو تر سے۔ اور وہ اپنی مادی صفرہ تو ہی سے مجبور ہوکر ایک دو تر سے۔ اور وہ اپنی مادی صفرہ تو ہی سے مجبور ہوکر ایک دو تر سے۔ اور وہ ایک اُنہ تا کہ عادی بن جاتی ہے۔ تو دہ ایک اُنہ تا کہ اُنہ تا کہ اُنہ تا کہ عادی بن جاتی ہے۔ تو دہ ایک اُنہ تا کہ کہ تو تا کہ تا کہ تا کہ اُنہ تا کہ تا کہ تا کہ اُنہ تا کہ اُنہ تا کہ تا ک

جب فداکواس طرح مان دالی جا عت پیدا مرد جالی ادر مرکزی سے جور مرکزایک دوسر کے اور دو ایک آندن کا اور کی عادی بن جاتی ہے۔ اور دو ایک آندن بیدا کرلیتی ہے۔ اس اجتماع کے مرکزی انسا نیبت کا اور کی طبقہ مدج دار اس کے گرد اگر و گیرا دال دیتے ہیں۔ مرکزی قوت ہمبیشہ کا کوشش کرتی ہے۔ کہ دو سب سے نجا طبقہ کے لاکوں کو کوشش کرتی ہے۔ کہ دو سب سے نجا طبقہ کے لاکوں کو انسانی قوت منظیلہ بر مقفا ادو سرے درج بر پہنے جاتیں اوار

ابنی قرنت داہمہ سے کام لین اسبکھیں بھر دوسرے در ہے
دالوں کو اتنا علم دیا جا تاہے۔ کہ پہلے در ہے کے انسان ج
ابنی عقلی قرنت کا صبحے استعمال جانتے ہیں ۔ جننی جگہ خالی
کرنے جائیں۔ اُسے بینز فی کرنے دالے انسان پرکہائے رہب
اورنتی نسل جو ببلا ہوتی دہے، دہ ہمینشہ اس پہلے طبقے کی جگہ
لبتی دہے۔ اوراس طرح اس اجتماع میں ازنقائی سلسلہ قائم رہبکتا۔
دہے کسی جاعت کامعنوی وجددائسی وقت تک قائم رہبکتا۔
دہے کسی جاعت کامعنوی وجددائسی وقت تک قائم رہبکتا۔

کی اس معنوی رُورج کوفائم رکھنے کا نام ندیب (RELIGION)

ہے۔ ندیب ابناصروری اصول پیلی قرادینا ہے کہرانسان
بیں استعمالات ہو درسے بیں اُس کی ابنی سوچنے کی استعمالات ہو ۔

سب سے پبلاطبقہ وظامری حسیات رواس کے دریعے سے معلوم مونے دالی اور) کا حادی ہے۔ اُسے جب

بربعتین ولاباجات کرمرتے کے بعدائس کی زندگی قائم رہے گی اور مؤت کے وقت جو بیج دوبہاں سے لیے جلاہے وہ آگے حل کر أسى طرح كيمليكا ورميوك كالجس طرع بي ال كربيان وتي كرنكاتاب - جرين اورجواني مي ملتى اور مولى بس تو وم نے کے بعد کی زندگی کا ایک وصلدلاس اتصور اسے واق میں بیدا کرلناہے۔ اس درجے کے انسان کو سیمجانامشکل ہے کہ یہ بدن کل سرط جائے گا اور ایک معنوی بدن دیا جا سیگا۔جورُوح ہوا كانتج بوكا - و انسانيت كامصداق مقط اس حيماني بدن رحتى ونیا دی بدن) کومجناسے-اور اس میں اس سے زیادہ سجھنے کی طاقت ہی شیں اسے اس بیٹین کے قاتم کرنے کے لیے مختصر طور بریمجا دیا جائے گا کہ موت کے بعداسے بدن ملے گا۔ اوراس كى سرايك خوامش بدى كى جائبنگى-دوسىيشداسى نفتور یں رستاہے کہ دہ کھائے کا اور پنے گا۔ اُس کے بیوی سیقے موسك وغيره وغيره - اس طرح وه ابني اللي زند كم اكا تصوركرنا ے۔ یہ بات اگر یہ مفورے سے فرق کے بعد بھے نکے گی گر أسال لمعذبات كاس فرق كالحساس نبين موكا-س لے ج کوراس فیماں محصا سے الے جاکراسے اُس کو

مؤكمنانيين يديكا بلكده إست لهيك ياتا جلاجلت كاراس کی شال الیسی ہے۔ بھیسے ایک شخص خواب دیکھے ادراس میں اپنی نام خواسشان کو بورا ہونے دیکھے۔مثلاً دو دیکھنا ہے کہ گوہے، بال بیتے بن، باغ ہے۔ اور سرقسم کے آزام سالت كمان ميا بير اوروه ان عام چيزون كونواب ين ديكم مناسب الراس كي أتكون كفيك أو مكبي نهين سمحدسكتاكدوه فواب ويكدراسي- اسي طرح ادف طيق ك انسان نے جواجه كام كئے وہ اليسے ہيں كيا انسانين عامطورىر جۇ كېج جاستى ئىد وە پۇراكىيا - انىيىن مرف كى بعد ایک ایسے لمیے خواب سے واسط برسے گاجی بیں وہ اس ا چھے کاموں کی جزا نہایت فرحت اور نوشی سے دیکھیں گے بگر اُنہیں یہ احساس نمیں ہوگا ۔ کہ بہ خواب ہے۔ اس لیتے وہ کوئی "الليف محسوس نبيس كري كك . أن كي أنكحة اس خواب سيعتشر یں کھیے گی جس کی تفصیل اٹھے باب بیں آتے گی ﴿ ن کے درجے کی جاعت کے آدی مرتبے کے بعد کی زندگی كامطلب بيجد سكة بين كراشان كارس بدن كري بحاث الك روحانی وجود ہوگا جس یں مادیٹے ہی کے خواص یائے جائینگے۔ اور اُنہیں دُنیا کی زندگی سے زیادہ انجی زندگی بسرکرنے کا موقع

مع كا ونك ده الك درسيات درج ك لوك بين - إس واسط انبیں یہ بقین دلایا جاسکتاہے کہ اوکنے درہے کی زندگی کا دوراس كے بعد سروع بوگا۔ اوربیمنزل أس زند كى كے لئے ایک مقدمہ ہے۔ لینی اس کی ایک قسم کی ننیا دی ہے جس طح وه ونيادي زندگي ايك تسمعاصل كريات كالمكري تقد استطاح ده اس بخرارند كي س مي ليف شروع كمة بوت كامول كم يُولاكيفيس متوج البين علم بوگاكراك كي يجي أن كاكام ايك بواعت سلسلين الخديل إليا ب اس جاعت كي بت ا فرا أن ك لي أن عبر في بن بير عاكا وہ کر گر رینگے - ابعی اکن سے پاس ایک معنوی جبم ہے جس سے وہ اسی طرح اثر ڈال سکتے ہیں۔ جیسے ایک مرشد کا ال این معندی طاقت سے اینے شاکر دوں برا تر ڈال سکتا ہے اسى طرح برلوك بهي است بسرودن بركي الروال سكنتهي اوران سے اللہ لعلے کی طرف جتی وجمکن مو کی اس میں یبی دُعاکریں گئے۔ کدانن کے پیچھے چلنے والے کامیاب ميون مون كي يعدوه جي على من مصروف رست بي -أس كايرامك بهت بي مختصريسا قاكريت و بوجاعت ان سے کھی اُوکیے درجے کی ہے وہ جس طرح وُسيا مين اختاعيت كامركز تمقي اسي طرح أمين بيان

رعالم برزج مي بعي أن تمام انسا ون كي ايك طرح كي مركز رات ماصل رہے گی۔ بوہرزخ بین زندگی بسرکردے ہوں گے ب مركزيت اجماعي نبين ب- بلك الفرادي بي جيب فرج ك بهت سے افسرجب اخری جافت بی تعلیم بارہے ہوں تو المن ول بن استم كالصوربات بي كدوه سي دوست كي مدوك بغير تفام فرجى نظام خود سرائحام دے وينگ بعنی وه خود بي مركزين جائيس كے حبان افسروں كوميدان ي كا كرزا يراع كا- توان بس الفروديت منين رسيح كى - وه است ساغدایک جاعت کو مرکزیں لے آئینگے ۔ برنہیں ہوگا کراکیلے بيبه كرايك وتت كوهلائين ممريد اعلى كام انهى سيبن بالميكا-جنهوں نے کالیج کی تعلیم کے زمانے میں تنہا الیس لئے بیرو گرا) تجوبز كمراكية تق م أكي جل كربه بات واضح بهوجاتيكي كانسانيت كأدي اطبقه اسين انتهائى مقام بربهن كردسدنفا ليكي فدرت او الشفافا ليك علمكو دوسرون تكسيخياف كالبك واسطين جأناست بيمركز يتناج جانسان كوي البيكتي بيانواس الأجاحت كورت ك بقداس مركزتيت كالبك وهيعلاماعكس لفيدس وكالوجيد ككداس برزخ برجتى فدرت الفاكم وي ال ين م الك واسط من اورده إنا كال ين يجيسك كرالله قالل ك سوا أن كاكسى سيفلى نبين بيديب وداسوندند كى ابدن كا

خنم كريظ الديم شركى زندكى شروع بهوكى أس كى شال ايسى بن جائم على جيد أشول في كالبح كوجد وكرمل كرميدان من قدم ركها أن كے ليے كوئى جير فيرسو فع نهيں مولى جتنا عرصه ووقبرس رسينك وويقين ركفته بريك كرم ايناكوس پُدراکررہے میں - نوان کا یہ کورس حشرکے دن پُراموگا انہیں بقين به كرحب حشركاون أجاسكا وواس عالم يه نكل كر ميدان بن آجا يسكك ان نبديليون كاأن كي فيصلوكن طافت يركوني انزنهين برايجا ربيني وه يهنين مجين كك كريمك وُنياوى زندگى بين كي أور موريا نفا- إور كير هالم مرزخ مين كجه أوربور بالتفاء اوراب عالم محشرين كجه أورمور بإسه بلكه وه يسمجيس ك كرجوجه مورم به بيريك سلسلب چنزننیب وارچلا جا د باہے اُن کی مثال الیبی ہے جیسے کسی ادمی کومکمل پروگرام دے دیا گیا ہو۔ اور وہ اس بروگرام کے حصه ایک دوسرے کے بعدیا فاعدہ طور بربورے کررہا ہو۔ براعلیٰ طبقد اپنے اندر ایک تقتیم رکھتا ہے۔ ان میں سے ایک توانتهائی چٹی پر ہے -اور درسرااس کے ساتھ اس کے نیکھے۔یہ منچا کھوڑی سی مرت کے بعدان بہاوں سے ال جائیں گے۔ اور ان کی جگہ ستوسط ور سے کے لوگ آکرخان مری كردينك يني عالم قبركا جو نظام ب وه يمي نوع السافى كى اناعد تر فی کی ایک درمیانی کری ہے 🐣

برزخ میں دنسان کئی قسم سمے ہو ملک - اُن کاشمار کرنا قرم المكن من من الكان ال كي بري مين جارين :-

رابل میداری ان سر ج نعمتیں اور عناب آئے ہیں۔ وہ ملکیت کی منا مین فیل ما مخالف مینتول کانام ہے [یعنی اُن کے اندر ملکیہ ت کی الرقى سے جو کھے کیفینیں بیام و تھی ہیں اُنہی سے اُنہیں لات آتی ہے

اوراگرو كفتت سالهي بويس فوائهين تعليف بوقى سے أتنهيس مجهان كالمساخ كالتكسى دوسرى شكل بيس بدلن

كى صنرورت نهبين - ا فرآن عبيدكى اس آيت بين اس طرف اشار ہے۔ " أَنْ تَقُولَ نَفْسُنُ يُا حَشَى تَناعَلَى مَافَرَّ طَنَّى فَى جَنْبِ اللَّهِ كُوانْ كُنْتُ لِمَنْ المسَّاحِدِينَ " (يعنى انسان كِرِكَا ماست افسوس أس

جويس ف الله تعلي ك علم ك ساخه كونا بي كى! اورئيس اسى طرح برمي للرك والع لوگوں بیں سے بھنا) [بعنی اُس نے جو کھے وُنیا میں کمایا ہے۔ اُسے

محسوس كرك أس كانفس خود فبصله كرزاب كرأس ني بهنتاسي کوتاہی برقیہ۔بہان کا کہاس کے کام کوایا طرح سفسر کہنا

جائزے۔ برآخری بدیاری کی علامت کے وہ اپنی غلطبول کو کودیکیماہے جس کی رُومیں الیسی ہوگئی تھیں جیسے ساکن پانی سے
لبریز حوض جسے ہواجنین تنہیں دینی تھی۔ اور دو بہر کے و فنت
جب اس پرسوری کی شعاعیں برطین تو وہ تمام حوض ایک فررگام
بن گیا۔ ان اللّٰموالوں کی رُوحوں ہیں جونور چک رہا تھا۔ وہزین تموں
کا ذاتا ہا۔

رفی البیقے کا موں کا نور [اننوں نے البیھے کام سے -اور آن بریکی طرح فائم رہ سے جس نے ایک نور بداکر دیا جو اسلا لفظ طبیعتوں میں ہونا ہے جنہ بین ایک اجھا کا م بنا دیا جا ہے تو وہ اپنی طبیعت سے اس کی خوبی برایفنین کر لینے ہیں -اور کی اس میں کوناہی کرنے برراصنی نہیں ہوئے ۔

رب با دداشت کا نور آید لفظ صوفبائے نقشنہ بندی طریقہ کی اصطلاح ہے۔ اس کی مختصر سی نفصیل یہ ہے۔ کہ انسان ابنی قلبی نوجر کہ سیبیٹ اللہ نغالے کی طرف لگا ہے رکھنا ہے۔ اوراس بی سونے جاکنے کوئی فرق نہ بس ہونا۔ بہاں تک کہ بیعادت الیبی بی سومانی ہے کہ وہ جب دوسرے کا موں بیں لگ جاتا ہے۔ او اللہ فات بیس کھی وہ اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ رہنا ہے۔ اس خالت اس مخفلت بیس کھی وہ اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ رہنا ہے۔ اس خالت کی طرف میں ایس عادت بن جاتی ہے کہ وہ کا م کوئی دو سر آلر رہے ہوئے لوگوں میں الیسی عادت بن جاتی ہے کہ وہ کا م کوئی دو سر آلر رہے ہوئے لوگوں میں الیسی عادت بن جاتی ہے کہ وہ کا م کوئی دو سر آلر رہے ہوئے

ہیں۔ مگران کی توجہ الشرنعالے کی طرف ہی دہنی ہے۔ اس کی شال السبی ہے۔ جیسے ایک عورت ہے جس نے دو گھرطے یائی مجرکر ایسے مسر برر کھ لئے راستے ہیں اُسے دوسری عورت مل گئی۔ اور دو اُس سے با نین کرنے کے لئے کھوئی ہوگئی۔ اس حالت بیں دو اُس عورت کے دماغ ہیں ان گھروں کوسنبھا لئے کی طرف بھی اُس عورت کے دماغ ہیں ان گھروں کوسنبھا لئے کی طرف

خصوصى نوجة فاتم رسنى -

رچ) رحمت کا نور [بعن بعض انسان فطری طور براس فابل موٹے ہیں۔ کہ آن سے اس طرح رحمت کا برنا و کیا جا الہے۔ جیبے ماں باپ جھوٹے بیٹوں سے کرتے ہیں۔ اُن میں کوئی مُراخیال بانبری توجہ کا مادہ ہی نہیں ہونا]

یا مد رونی کی نلاش میں کمیں بھررہاہے۔ یہ درحقیقت بھوک کا وہی جديه خفاج بداريس أسعسنار بالخفادين فاسبي أسع پیش آیا۔ یہ کوئی نئی چیز نہیں ہے۔ چنا نجریہ لوگ مجی اس دیہے بين بن كه بيدادى بين اينى كيفوك كرمحسوس نبيب كرين اس سلت ان کی نوج کسی دوسری جانب ہوتی ہے۔ مگر جب سو جانت ہیں ۔ تو انہبی اس طرح کے خواب کی شکل میں مجھوک محسوس موسے لگنی ہے النيس طبعى طور برخواب والے أدمى كها جا ناسے] به لوگ بين جنبي خواب آنے ہیں۔ خواب کی تحقیق بیسے کہ ہمارے دماغ آکے نعزانه حس مشترک بین جوعلم محفوظ مونے ہیں۔ ہمیں ہیداری کی ہوشباری اُن کی طَرف نوج کرنے سے روک رکھتی ہے۔ اوراس طرح بم بم بعول جانع بي كراس فسم ك كوني فيالات بماري طبيت یں موجد نفے لیکن ہم جب سوجاتے ہیں توان کی صورتیں ہمیں نظرآن لگنی ہیں۔ اورجِس وفنت انسان غورکر ناہیے آسے یقین مونا<u>۔ ہے۔</u> کہ بیلفنین اُنہی خیالات کیصورتیں ہیں۔ اور کو تی تیج جیز نهيس بس طبيب لكفت بس كرحب خلط صقرار كاطبيعت سفله بم نواسے الیسے حواب آنے ہیں جیسے گرمی کے دن مثل کی میں جارا ابو-اورگرم نوجل رسی بهو- اجانک سرطرف من است نظرآن لکن ہے۔ اب وہ بھاگناہے ایکن کہیں پناہ کی گئیس بال

پهرآسة الهیط لبتی ہے۔ اوروه اس سے برطی کلیف محسوس کرنا ہے (بہان کا کہ اُس کی انکہ کھیل جاتی ہے) +

اس طرح ایک ایسا آدی جس کے مزاج میں لمغم کا غلبہ ہے

فواب میں دیکھنا ہے کہ نہا بیت ٹھنڈی دات ہے اور ٹھنڈا پانی ہوں رہا ہے۔ بہا بھی نہا بیت ٹھنڈی وات ہے۔ اُس کی شتی کو مول ا ریا ہے۔ بہا بھی نہا بیت ٹھنڈی چل رہی ہے۔ اُس کی شتی کو مول ا نے اور اُس کے کرندیں سکتا ہے رہ و کی مناہے کہ وہ بینے کی کو مشتر کرنا ہے اور اس کے اس بہت سخت تعلیق ہوتی ہے (اس کے اور اس کے ایسی بہت سخت تعلیق ہوتی ہے (اس کے اور اس کے ایک انکہ فَصُل جاتی ہے) ،

اگرادم بول عال ایجی طرح جانجا جائے جاکوئی آدی ابسانہ بین میں ایسی با بنی محسوس میں ایسی با بنی محسوس میں ایسی با بنی محسوس میں میں ایسی با بنی محسوس میں میں میں میں ہوت کہ جو خیا لات اس کے دل بیس بختہ طور برصورت بکر چکتے ہیں۔ وہی خواب بیں ایک نعمت با ایک تکلیف کی شکل میں ظاہر ہم جائے ہیں [اور اس بیں ایک خاص بات یہ ہموتی ہے۔ کہ وہ صوفیر ان ادوں کے بھی مناسب ہموتی ہیں اور اس دیکھنے والے النال کی طابع میں مناسب ہموتی ہیں] برمندخ میں ان کوگل کی طابع میں ان کوگل کی طابع میں ان کوگل کی طابع میں بیاج کی طابع میں ہوگا۔ اور اس ایسا جو کی سامند میں ہوگا۔ اور وائی جو سے خیا میں سے بیلے سے بیلے سے نیا میں سے نیا میں سے بیلے سے نیا میں سے نیا میں سے نیا میں سے بیلے سے نیا میں سے نیا ہوں سے نیا میں سے نیا میں سے نیا میں سے نیا ہور سے نیا میں سے نیا میں سے نیا میں سے نیا ہور سے نیا ہور سے نیا میں سے نیا ہور سے نیا میں سے نیا میں سے نیا ہور سے نیا ہور سے نیا میں سے نیا ہور سے

ديكيف والاانسان خواب مين برنهبين جانتاكه وه جوكي ديكيدر إسه به فقط خيالات بير - اور خاص وا قعاب تهيين بين - اوراس نعمت يا اس تكليف كا النساني وجود سع بالبركوني وجود نهيس ب- الراس کے بعد [حشرکے دن] سبدارنہ مونواسے بیمبی معلوم ہی نہوگا-كه وه تواب كى حالت بى بين منها - اس ليه اس عالم كوايك خارجى ونیامانایاکمنازیاده پیچے ہے۔بدنسیساس کے کم اسے خواب كى وُسْياً كناجات [بعنى عالم برزح كانام عِالم ردياكى نسبت عالم خارجی ہونا زیادہ مناسب ہے جس سخص میں بھا دانے والله جانورون (در ارون) كى خصلتى زياده بىيدا موتكى بين -[عالم برزخيس] مجه كا-كداس برايك درنده ساطب جواس أن ہے۔ اورجی کی طبیعت میں بخل زیادہ ہے۔ وہ اس عالم میں وبلهدي كاكرسانب اور جيواسه لس رسي بين اورعالم برزيخ میں اُس براُدبر کے عالم سے علم نازل ہو سکے ۔وہ ایسے نظر آئینگے کہ دہ فرشنے ہیں ۔جواسے بوج رہے ہیں اُمن ساتگاف مادبینا کے وَمَا قَوْلِكَ فِي النِّي صِلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسِ ہے ؟ تيرادين كيا ہے ؟ اوراس تى كے تعلق توكيا كمتا ہے ؟) [اس ك دل مين عالم بالاك علوم سے تعلق تھا۔ اورية البيف رب بير ويقبن ركفنا نضأ أورايي دبن كوصيح عانتا نضا-اوررسول كريم سلى الله علیہ وسلم کوسیانی جانتا تھا۔ اُوپر کے عالم کے نورسے منور ہوکر بہ
عفیدے اسے مُنکر کیر کی شکل میں نظرا بینگے۔ جوسوال کررہ ہوک ہوت ہول کے۔ بہراس ہان کی دلیل ہوگی کہ اُس کے دل میں بیعلم ہمت بیختہ ہے اوراس سے ذیادہ کوئی ہان نہیں، جیسے کسی ادمی کا خواب میں آگ دہ کی منااس بان کا نبوت تھا کہ اُس کے بدن میں صفرار غالب اُجیکا ہے۔ ایسے ہی ایک مومی کا ان فرشتوں کو دیکھنا اس بان کا نبوت ہے کہ اس کے دل میں غفید سے بدت بختہ طور بہر اس بات کا نبوت ہے کہ اس کے دل میں غفید سے بدت بختہ طور بہر

جگہ بلط مے ہوستے ہیں]

دونوں ضعیف ہیں۔ وہ عالم برزرخ بیں جاکر نے درجے کے فرشنوں سے
دونوں ضعیف ہیں۔ وہ عالم برزرخ بیں جاکر نے درجے کے فرشنوں سے
مل جانے ہیں۔ اس کے اسباب بھبی پیدائش ہونے بیس، عہ اس طرح پر
کہان کی ملکیت بہیمیت بیں زیادہ ڈوبی ہوئی نہیں ہے۔ یعنی نہ تو
بہیمیں اسباب تعلیم وزیرت کیسا تھائی رکھنے ہیں۔ اس طرح پر کہاگرائیے
کبھی بیاسباب تعلیم وزیرت کیسا تھائی رکھنے ہیں۔ اس طرح پر کہاگرائیے
دلی شوق سے پاک صاف رہنے کا زیادہ پکا خیال رکھا ہے اور اپنے
نفس میں ایسی طافت بیداکریا رہا ہے [بعنی ذکرو فکر میں مالت
جس سے المام اور فرشتوں کے تورسے فائدہ محملے۔ اس حالت
بیں بھی یہ نیچا در جے کے فرشنوں سے بل جانا ہے [ابیے انسان م

دیکھے جلنے ہیں جن میں کوئی بڑا ہمٹٹ کا کام کرنے کی طاقت نہیں ہوتی۔ لبكن وه وصنواورنسل وغيره مين بهت احتنباط سيسكك رسينة مين-اور فرص نماز براهنے کے بعد نوافل اور ذکر نہابت بگی طرح سے کرنے ہیں۔ آگے جِلُکران لوگوں کی پیرکیفیت ہوجانی ہے اس کی شال البهى ہے۔ بیجیسے لعصٰ انسان لعیصٰ او قات مرّدوں کی شکل میں بیبیدا ہونے ہیں۔ مگران کے مزاج میں زنانین کی جانب مبلان ہوتا ہے وه عورتون کی والنتوں کو بہت سنتون سے بیسند کرنے ہیں ایک بیجین مېن و ه مرُ دول عورتول گيجينسي خوام سنول مېن فرق نهبين کري<u>سکنځ کې</u>ونکه بھین کا زمانہ ہی ابسا ہوناہے جِس میں کھانے پینے اور کھیل کود کے سوائے اور کوئی چیز بچوں کولسند نہیں آئی۔ اگرانہیں حکم دیا جا که و ه مردوں کالیاس اختنیا رکس - اورعورتوں کی عاد توں سے بیجیں -تووه اس حكم كي تعبيل كريت رسبت بين- بهان ك كدوه جوان بوجات ہیں۔ اس وفت وہ اپنی پوشیدہ طبیعت کے انران سے مشافر سونے لَكُنْهُ ہیں۔اب وہ بیکون عور نوں کی وضع اختبار کرلینے ہیں اور*ا*نہی کی سی عا دنوں کے نوگر ہو جانے ہیں -اورمرض صدومت (۵۰۵۸) س کیس جانے ہیں۔ اور جوعور توں کے کام ہیں وہی کرتے ہیں۔ اُن کے لیجے بیں ہرگفنگوکرتے ہیں۔ بہاں تاک کہ اپنا نام بھی عورنوں کاساتھنے ايس (وه الكرير يجيين بين ايك زمانه تك مردانه صورت بين ره چكويس)

گرے اب وہ مردوں کی جنس سے بالکل کمٹے جاتے ہیں۔اسی طرح السا دُنباوي زندگي بين كھانے پيلينے اورشه ديئ جنسي اور دوسر پيطبعي القاصنون میں یا برادری کی رسموں میں مصروف رستا ہے را سے اس كابجين مجمنا چاہمتے كبكن وہ سيجاد درسے كے فرشتوں كى حالت ك قريب مِحاكر الب - ان كى تشمن أس بي روركى موتى س اس کے جب وہ مرجاتا ہے۔ توبہبت کے تاملعلی کا جانے ہیں اور بہ اپنے اصلی مزاج کی طرف کوط آیا سہے [بصیعے و مخشف جدانی میں عورت بن جاتا ہے اس کے بعد و تنخص فرشنوں سے جاملنا ہے۔ اور انہی میں سے ہوجا ناہے۔ اور انہی کی طرح اسے بھی المام ہونے لگیاہے- اورجِس کام بین وہ کوسٹسش کرتے ہیں-اسی كام بن به يمي سركرم رسنائي - چنان پر صديث بين آيا هي كه بن ا ایک انگاند نے جعفر طبیار کو ایک فریشتے کی صوریت میں دو ہروں کے سے فرشتوں کے گروہ میں اُڑنے ہو تے دیکھا "آ یہ ایک عرک میں کٹار کے مقایلے ہیں شہیر ہوگئے تنے۔اوران کے دونوں ہاتھ جنگ بیں کٹ گئے تھے۔ مگرانہوں نے باتھ کٹ جانے کے بعدی لراتی جادی رکھی۔ بہان تک کہ شہید ہو گئتے۔ انٹر نول لئے نے اُنہیں

ك حضرت على ج من خاليف كه بهماتي (مرتب)

74

دونوں کئے ہوتے بازدوں کی بجائے دویرعطاکردیتے . بعض اوفات به لوگ دین اللی کیشان م**ل**ندکرینے می^ن شغول رہتے ہیں۔ اور الشروالے جو کام کرتے ہیں۔ بیر آن کے مدگار ہن جانے بين - اورليف او فات برانسان كه ول مين الجيم خيال داليخ كا ذربعدبن جلتے ہیں -ان میں سے بعض لوگ السانی جسم کے بہت مشنان ہونے ہیں۔ وہ ان کی جبائت کا نقاضا ہونا۔ تربہ شدید خوام ش عالم مثال بن نا شرکر نی ہے۔ اور مثالی فوٹٹ ان کے نسمہ تی میں مل توں جانی ہے۔ اور (ان کی اصلی صورت کے مطالق) ایک نوانی جمم النبس ل جانا ہے۔ اور اُس کے بعدان بس سے بعض لوگ المكنے بينے كے مشتاق نظر إلى الكتے ہيں - ان كى اس خوا بش كو أيرا رفے کے لئے عالم شال کی قوت سے انہیں مددی جاتی ہے۔ ربعنی جبیبا کھانا کھانا جاہے ہیں انہیں عالم مثال سے وبیبا ہی کھانا ملتا ہے) جنائج فرآن محبید کی اس زمیت میں اسی طرف اشارہ ع- ولاتحسين الذبي فتلوافي سبيل الله اصوات بل احباء عندس الهم برزون فرحين عاآناهم الله من فضلل " رايني أن لوكون كوع الشركيراه من قل موسية مرده مت خیال کرو۔ بلکہ وہ اینے رب کے نزدیک زندہ ہیں۔ انہیں رزق وا جانا ہے۔ چکے الله لغالے فرانس ابنے نفل صورا ہے۔ س میں و و بہت

و نسام ۱

ان لوگوں کے مقابلے میں ایک البہی جاعت سے کہ وہ شیطان سے وہی نسبت رکھتے ہیں جبسی ان کی الائلہ سے تقی يەنسىت مانوان كى جىلىت كانفاصا بونى سے ربعنى بىدالىشى ہوتی ہے) اس کئے کہ اُن کامزاع بگراہوا ہونا ہے جسسے ی کے مخالف فکر ہیدا ہونے ہیں سوسا تھی کی عام صلحت کے بورے بورے خلاف خیالات اُ ن کے بگرے ہوتے سراج کا طبعی نقاصا موناسه اور ایھے اخلاق سے بدن دور مونے میں۔ یا بدانسبین اس لئے ماصل موتی ہے۔ کد اُنہوں نے اپنی کوشش سے گندی حالتیں اور ٹرے خیالات ماصل کتے ہوتے ہیں۔ اورشیطانی خیالات پرجمان کے دلوں میں ہیں حجمت برط عمل پیل ہونے کی عادت ہوتی ہے۔ وہ خُدا کی رحمت سے دُور ہونئے ہیں جنا کجہ جب وه اس زندگی سے گررکراس زندگی میں داخل ہونے ہیں نووه شیطانی قرتوں سے مل جانے ہیں۔ انہیں ایک سباہ لیاس دے دبا جاتا ہے۔اوران کے لئے ایسی جیزیں مہیا ہوجانی ہیں جن سے به اپنی کمینی عادتوں کا شوق اوراکرسنے رہیں۔جولوگ فرشنوں سے جاملت میں وہ ابنے نفس کے احساس سرت سے انعام الی بات میں۔اور جولوگ شیطان کے ساتھ جاملتے ہیں وہ اپنے آپ ک^{و تنگ}ی اور ''

مصيبت ميں پاتے ہيں۔ بدأن كے لئے ايك عذاب بونا ہے۔ اور و است وب محصد بين-ان كي حالت البسي موتى ب صيد مخست وخوب جانتا ہے کہ زنانہ بن انسان کے حالات بس نہایت بدائرین مالت ہے لیکن وہ اپنی طبیعت سے اسے چھوٹر نہیں سکتا م (۱۷) اہل اصطلاح چے تھی قسم اہل اصطلاح کی ہے۔جن کی مہیمیتن زور کی اور غالب ہوتی ہے۔ مگر ملبت کمر ور مبوتی ہے۔ زیادہ نرانسان اسی طبقے کے ہوتے ہیں۔اُن کے اکثر کام اس حیوانی صورت کے نابع ہونے ہیں۔ جوبدن میں تصرف کرتی ہے۔ اور وہ جمیمیت کی خواہدو میں پھینے رسنے ہیں۔ اُن کی موت ان کی روحوں کو بدن سے بورسے طوریر کام بنیبن دبنی۔ ملکہ فقط بہ ہوتا ہے کدان کی رُوحیں ان کے بدنوں سے کام نہبی سے سکتیں ۔ مگران کے خیال میں اُن کا بدن اُن کے ساتھ ہوتا کیے۔ جنانچہ اُن کے دل میں اس بان کا کہ اُن کا بدانِ موجود ہے۔ ایسا یقبن ہوناہے کہ اس کے حلاف اُنہیں دہم بھی نہیں گزرنا بہان تک کداگر وہ دیکھیں کہ اُن کے بدل کوگوئی یا تمال کررہاہے یا اُس

ا و القرائحروف كى والده كا ايك بادو جيكونى درو دبين والى بيادى موكتى مخفى كاط، بنا بيراء الى بيادى موكتى مخفى كاط، بنا بيراء السك بعد بيندره بيس سال ما وه بين محسوس كر تى رمين كر با ذو موجود ب ادراس مين قال حكر سك در دستروع موكر فلان طرف كوجار باست امرتب

کاکوئی صدکاٹ رہاہے تو وہ لفین کرنے ہیں کہ واقعی بیمعاملہ اُن کے بداؤں کے بداؤں کے ساتھ ہور ہاہے۔ اور ان کی علامت بہتے۔ کہ وہ اپنے دل کے بقین سے سکتے ہیں۔ کہ ان کی روعیں اور اُن کا بدن ایک ہی چربین اور وہ ذیادہ سے ڈیادہ صرف بہال نک ہی ہجھ سکتے ہیں۔ کہ اُن کی روح ایک عون ہے جربدن سے دگا ہوا ہے ۔

[عون اس چروکست میں جو ابنا الگ وجود ندر کھتی ہو۔ بلکسی
دوسرے وجود سے ساتھ لگ کررہ ہے۔ جیسے رنگ علباندہ نہیں
با با جانا۔ بلکہ کسی دوسری چیر کے ساتھ قائم رہنا ہے ہیں رنگ کو
عوض کنتے ہیں۔ اسی طرح یہ لوگ اپنی رُوح کو بدن کا ایک رنگ سیجھنے
ہیں۔ یہ بات آن کے نصر ریب بھی نہیں آسکتی کہ روح بدن سے عبلی و
ایک سنتی میں۔ یہ بات آن کے نصر ریب ہی نہیں آسکتی کہ روح بدن سے عبلی و

الیسے لوگوں کی علامت بیری ہے۔ کدگو یو انقلب بارسم کی وجہ سے اپنی زبانوں سے فائل نہ ہوں۔ لیکن وہ خاص دلی حالت سے اس کے قائل ہونے ہیں ۔ کدان کی روحیس اور بدن آبک ہیں۔ انتی اگڑ روحیس آبک عارضی سنتے ہیں جو بدلوں برطاری ہوجاتی ہیں۔ الینی اگڑ زبانی طور برلوگوں کی موافقت ہیں۔ کہنے رہینے کدروج آبک سنتقل چیز نہانی طور برلوگوں کی موافقت ہیں۔ کنتے آ بیدلوگ جی وقت مریں گے۔ اُن برملکیت کی ایک وهیمی سی روشنی برطے۔ اور اُن کے خیال ہیں۔

ایک ملکی سی نزقی ہوگی۔ جیسے بہاں ریاصنت کرنے والوں کو کمرور سيال نظراً السهد اليسه بي أنهر كمي نظراً سُكًا - أنهب مجي حيالي شکلوں میں ابوزنظرا تیننگے - اور کیمی عالم شال کی شارجی فنسکلوں میں وكهاني وينكدبالكل اسىطرح بعييديهان رياصنت كن لوكون كونظ ا نے ہیں [ذکرا ور فکر کی ریا صنت کرنے والے آدمی مھی تو یہ دیکھتے میں کہ اُن کے اندرسے ایک اُرجیکا - اور کیمی دیکھتے ہیں کہ اسر سے مفتس شکل نظراً تی-اوراس نے باننیں کبیں -اور بیران کی ڈنیا میں انتہائی ترقی ہوتی ہے۔ اس پو کھی شم کے لوگوں کو بیا حالت موت کے بعد خود عاصل ہوجاتی ہے آاگران لوگوں نے ملکبتن کے مطابق اعال کے بیں تو ان سے ایکےمعلط کاعلم صورتوں اور شكلون مين انهيب وكمايا جائبيكا جيسة توبصورت فرلشنة موتكرجن ك القول من رستم ك كيراك موسك وه أن سعر ت سعات كريينك ادراندين برفرشف خوستى دبية والى حالتول مين نظرا تبلك أن كه لمنة جنّت كا دروازه كھول دیا جائيگا۔ وہاں سے انہیں خوشبو آسنه لکے گی۔ اور اگر اُنہوں نے ملکیتن کے خلاف کام کتے ہوں با البيدكام كت مول جن كرسب سے وہ الله لفائے كى رحمت ے دُور ہوگئے۔ نوبر انسانی تقاصنوں کی مخالفت کا علم انہ خاص صورنوں میں د کھایا جائیگا۔ جیسے بیمنظرکہ فرشنتے ہوئیگے جن کی بات

عرم جُزائد

کرنے کا طریقہ نہایت سخت ہوگا۔ اور حالت نہایت مکدہ ہوگی۔ ان فرشنوں کی مثال البسی ہے۔ جیسے غصنب کا جدیہ درند ہے کی کل میں دکھایا جا نکہے۔ اور مرزد لی حرکیش کی شکل میں [اسی طرح دہ فرشتے ان کے اعمال کے مناسب صور نوں میں اُن سے نہایت ہی بُرا معاملہ

مرب سے ا قرقی و نبااہ رصشر کی و نبا کا فرق عالم مرز خرمیں ایسے فرشنے بھی ہیں جِن

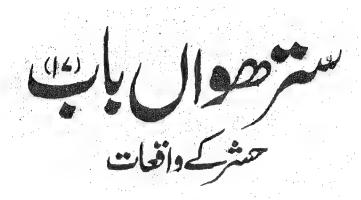
گی استغداد کا به نقاصنا ہے۔ کہ وہ اس عالم بر مؤکل بنا دیسے جائیں۔ اگرکسی کو عذاب دینا ہو با اس برنعمت تصبیحتی ہو۔ تو اُننی کو استعمال کیا جاناہے۔ تو وہ لوگ جو بہاں عالم برزخ میں پہنچے ہیں۔ انہیں اپنی

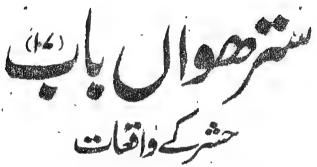
جانب وده وف بوجهان عام برن چیچه بی از به بهای اینی اُنگھوں سے دیکھنے ہیں۔ اَگر چر و بنیا کے لوگ انہیں اپنی اَنگھوں سے منبین ویکھنے ،

بہ بات یاور کھنے کے فابل ہے۔ کہ ببرزخ کی زندگی اعالم فہر نتفارت گرکی امندانیوں ہے ملک ایس عالم میں ایس نیا

[مستقل دُندگی کی ابندا نہیں ہے بلکہ] اس عالم وُنیا ہی کی زندگی کا بغیبہ ہے فقط اننا فرق ہے۔ کہ وُنیا میں معلومان ہر دے کے اندر سے حاصل ہوئی تخیب [اوربہاں بغیر عجاب کے نظر آنے میں]

اس عالم برزخ میں انسانی روحوں کے وہی احکام ظاہر ہونے ہیں۔ جوایک ایک فروسے الگ الگ تعلق رکھنے ہیں [اوپر کی مثال ہیں اسے نکاح کرنے تک کی زندگی کے مشابہ بتایا تھا] اور عالم حشر





جس طرح بانی کے قطرے مینہ کی شکل میں ذمین پر بہرست ہیں۔ پھرایک دوسرے کے ساتھ مل کر بانی کی دصار بن جاتے ہیں پھرا کے جل کر چوٹی چھوٹی تدباں بن جاتی ہیں۔ یمان تک کر ایک دریا بن جاتا ہے۔ پھرچند عیا وں سے ملک ایک بہت بڑا دریا بن جاتا ہے۔ اس کے قریب قریب انسانی دوس کی مثال ہے جوبی الرود فی خاصیتوں کے مطابق جس جن سے زیادہ قریب ہوتی ہے مرف کے بعد اس سے

م جاتی ہے۔ یہ ان میں آب کے قدرتی جنر یعنی کشش سے بب سے ہوناہے اس طرح ہو و فرد آگے جل کمدور ستسبرے اور محمرو مقے فردسے ملنا سروع موتے ہیں اسی طرح ایک درجے کی صفتوں دالے انسان کی ایک لبی صف بن جاتی ہے جس میں وہ اپنے فدرتی نظام روز بہتے بن مثلاً جي سي ١٠٠ فيصدي والت ب دهسب سي لك ہے جن میں اس سے ایک درجہ کم ہے یعنی 9 9 فیصدی ہے وہ اس کے بیکھے اور اس کے بعداس سے کم لین م ۹ فصدى والا اس كے بعدابك كم بينى ع 4 فيصدى والا مى طرح ایک غمر کم ہونے ہوئے ایک صفتین جاتی ہے ۔ مجام اس صف بن ایک انتی چیز نایان بونے لگتی ہے۔ جب ك افراد كام كرية عقد سرتض محسوس كرنا تفاكران كرسبكام مس كالتخصى وتتسسه بيدا بوست براس صف بنشام مدنے کے بعدان کی خصی و نیس محصی لگتی میں اوران کی سانجی صفت و تمام میں بلسان بائی جاتی ہے المابرتون كلتى ب اس طرح کے احکام کے ظاہر ہونے اور چھینے کی ایک

شال دى جاتى ب

یانی میں طبعی طور سر مطعن ڈک یائی جاتی ہے۔ یا ٹی آگ برکھتے سے عارضی طور برگرم ہوجاتا ہے جب وقت یا فی کی حرارت كلهولف كح قريب بروجلة واس وقن اس بي كوني الفراك توباني أس كا لا تقد حلاد ربكا - بعين اس وقت وه أك كاكام لرنا ہے۔اس کی مصندک جوطبعی تھی۔وہ اس و فت جھیے میکی اہے اوركرمي جواسه عارصى طور برحاصل مو. تى سب، وه نمابال موتى عبداس کے ہوتے ہوتے مجی اس عالت میں کہ بر کھولتا مغلیانی بدن کوجلار ہے۔ اگراسے حلتی آگ بر ڈالا جاتے توده آگ كو مجادى كالىنى يانى بىرطىنى شندك موجدسى-جِس سے وہ آگ کو مجھارہاہے۔ مگراس برگرمی اس فدرغالب الكتى ہے كەلگراس بيں بائند دالاجات توده اسے جلا دينا ہے ب اسهارج بسمن بسانيت كيطبعى خاصيتنيس تابال بوجايركي اورعاصى إنبى جهب جائين كى - يانى يرطبى خاصد جبيا برواتها اور هاريني كرى فالميكني ميان بعيري حال ميكدانسان في انسانيت اس دنیاین بیشده (Dormant) معاوماس کی الفراد ظ برجه مرف کے جہ اس کی طبعی انسانیٹ ، فرایاں مونے لگے گی اور سی افوادیت (Individualism) کے آٹارگم ہو تعلیس کے جِي طرح ايك صف بيدا بوئي أسى طرح تقول تقويل

فن سے انسانیٹ کی ہے انتہا صفیں افراد سے بن جائینگی مم نے اگر مہلی صعف میں مکینت کو ۵۰ لیردیتے ۔ اور اس الحراج ببینت کو پیاس نمبردیتے۔ توریک ایک نمبری کمی دیا وتی سے بهت بي صفيل بن جا مينكي - اورسرصف كواسى طرح دوسرى صف سے مل كرايت نمبر پر رسنا ہو گا يجي طرح افراد است بس مرتب ہوتے ہیں لین جس صعف بیں سبسے ریا دالمتیت يائى جانى سے و ورسب سے زيادہ ادفى مولى - اوراس كيسات جس صف بین ایک انبر کم ملکست سوگ وواس کے قریب ہوگ اسى طرح نمبردادسغيس مرتب سوتي جلى جائينگى -ان صفول ك ملا کے بعداصلی انسانیت عایاں ہوجاتیکی سراکشف كي شخصيت اور بيم برابك صف كي شخصيت جيسي سوتي بوگى - برانسانيت عالم مثال كرس طبق سے نقتيم بوتى سب ويان اس كابرُوا خزام محقدظسه -أس مقام كانام حظيرة القدس ب- اس فرع الساني كوجواب حشرس مرتب مونی ہے۔ اینے اصلی تخزن کی طرف طبعی ششش موگی۔ اواس كشش سع جواشران صفول ادران تحضيتون بربيدا موسك [سیقان کے اندرج محفوظ قریس ہیں۔اورجو فبرکے زبانیس الكيارة مندب مرحكي بين] اب نتي شكل مين ظام رمون للساكية

اس بات کوسحد لین که اس تبدیلی کے اندر کونسی قوت کامرکردسی یہے۔ ہی دشرکے واقعات کی نفسہ اورحکم روج اعظمًا يا در كمناجا سِت كدانساني رُوحون كے ليت عالم شال مِن (Pole) جس كى طرف بر روص اسي طي رجاني بس جيب لوبامنغناطيس كي طرف كمنجنا ب- اس جگه كانام رة القدس اسب بيران مب انساني رد حول كي حجع موسف بوسم کے لباس سے الک ہوجاتی ہیں - اوراس محملے کامرکز ح اعظم " ب جس كى تعرليف بس رسول كريص لى الشرعليه ولم بعروح أعظم ومقيقت ببن عالم مثال بنیں وکر کے لفظ سے بھی طاہرکما جاتا ہے۔ یہ دونوں ایک ك نام بي- [عالم شال حكماكي اصطلاح - ورايد وكرالاف س آلنے والی شریبنوں کا کلمیہ اس جگر حقیق روص جمع ہوتی ہیں ان کے وہ کام احکام (Attributes) جرالفرادی خصوصیتوں (Characteristica) سے بیر موت سف وه قطعي طور برفنا موجات مي [بهان فنائس ال (Dormancy) مرادی-ان کی استی

لبحى صنالتع نهين بهونا مالكل ذرّات مث كروّت كي شكل من تنديل بوجاتے ہیں - بالکل اسی طرح توحانی عکما (Paychista) کی ئے ہے۔ کوانسا نیت کا ایک ڈیٹ مھی صاتحے نہیں ہونا بلکہ رفت رفت ایک ایک ورسے کی شخصیت اورج اعظم کی احتیا عیلت میں ال جاتی ہے۔ اس حقیقت کوجانے کے بعدائن کے الفاظ کی مترح کرنی أسان مع اورجواحكام أوعس ببدا موت بين وإ البي احكام جن میں نوع کی حالت غالب ہوتی ہے [اور فرد بیت کی جیلیت مغلوب موتی ہے] فقط وہی احکام انسانی روح پراس موقع میں بات جاتے اس بات كو كمول كريان كيا جلت توكها حاسكتاب كين فل مجھی انسانی افراد ہیں۔ اُن میں بعض باتنی تو البی ہیں جن کے سب سے وہ ایک درس سے الگ الگ معلوم ہوتے ہیں۔ اور لعص با تیں اليبي ہيں۔ جوسب میں ایک جبسی پائی جاتی ہیں۔ اور حق میں وہ س برار کے سامخمی میں ظاہرہے کہ براحکام رجن میں تام شرک ہوتے بين) نوع كى طرف مسوب بردنے جاستيں ران نوعى احكام كو فطرة " سے تعبیر کیا جا ناہے) اسی کی طرف رسول اکرم سلی استدعلب وسلم کی

ن مدیث میں اشار ہے۔ "کل مولود بول علی الفطس لا " رامنی راک مخالسانی فطرت بربیدا بوناسی آ آگے جل کراس کے ال اب اسے بہودی نصرانی یا مجاسی بنالینے س ہرایک انع کے لئے انتہام سرایک ندع کے لئے دونسم کے احکام (1) ظاہری ظاہری احکامی (۱) اللہ اللہ (۱) جیسے رنگ شکل مقدار اور آواز وغیرہ کسی نوع سے *سرای* فرو میں اپنی نوع کے رب کی سب خاصیت میں صرور پائی جائیں گی ۔ مشرط یہ ہے کہ اُس کی ساخت کے مادے میں کو تی ساف صاف نفضان نر ہو یجی سے وہ نوعی احکام تیراکرنے کی طاقت نر رکھنا ہو بینا نجر انسان ده نوعب حب كا قدرسيدها بوناسب وهسوچ سيحدكركلام لزنا ہے۔اس کا جمرا بالوں سے ڈھکا ہوا نہیں ہونا۔ اور محدرا وہ نوع ہے ہے اور اسراها ہوناہے۔ وہ ہنہنا آسے -اور اُس کی کمال بربال ہوتے ہیں اس طرح کی طاہری خاصبتوں سے اوع كاكونى فرد خالى نهيس سؤنا - به نوع كے ظاہرى احكام بين م (۲) باطنی اَباطنی احکام (Internal Characteriatics) جیسے بھتا (ادراک) اپنی معاش ملاس کرنے کا ایٹ اندرسے الها م

جیسے بھتا دادراک) اپنی معاش نلاش کرنے کا اپنے اندرسے الهام ظاہر کرنا-اور جو صیبتیں باہر سے آنے والی ہیں۔ اُن کے مقابلے کی نباری

اس لوَّع كَي مشركعيت كهنا جاستِيِّ - حِيثًا نِحْدِ منْهِ دَيَكُمْ عَيْ » اُسسے کیسے وحی کی کہ وہ در متنوں کی ملائل رکے اُن کے بھلوں سے رس چسے اور بھروہ کیسے جہتہ بنائے جس میں اُس کی جنس کے افراد (کھیباں) جمع ہوسکیں۔ بھرکیسے وہال مشہد جمع کرے اسی طرح چڑیا کو دحی کی کہ اُس کا نراینی مادہ کے سائقه مجنت كريد - بهر دونون مل كركه دنسال سائين - انديسيتا پھر نکتے نکالیں اور جب ب<u>ہے سیکنے کے</u> قابل ہوجا تیں انہیں بنای لہ یا فی کہاں ہے اور دانہ کہاں ہے ؟ اور اُنتیب ووست اور وشمن کی نمیر سکھائیں - اور النہیں تجھائیں کہ بتی اور شکاری سے سطرح بحاكنا جاست اورجب ابين كسي مم جنس سع لفع اور لفضان مين جملوا بو- تواسي كيس نيشانا جاسية [ان عنوى الكا بس بروع كيما افراد ايك بي ساتفاصاً ركفته بس أكباكوني سليمالطبع انسان إن احکام برغورکرف کے بعد بہ خیال کرسکتا ہے کہ برصورت وعد كانقاصانينسي ۽

فردی سعادت ایر بات فاص طور بر بادر کھنی جاہتے کہ مرفرد کا معاد دہنری اس میں ہے کماس میں نوع کے نقاصے بورے کے الا

ظاہر ہوں اور اُس کے مادے میں ایسی کمی نہ ہوکہ نوع کے بعض خواص ظاہرنہ ہوسکیں۔اسی اعتبارے ہروزع کے افراد میں سعادت اورشفاوت كالهازه لكاباجا نايء جرجيز يؤع تنفاض يرض قدر يُوري مو كي- السيحين تكليف نهيس يهنيج كي-ية كليف كا فرہنینا ہی اس کی سعادت ہے اس کا جرمی جا ستا ہے، اسے کورا المناسب- اوراس سے وہ نوش موناسب اللین سرفرومی فطرت يور عطوريز طاسرنه برونى تميى البساساب ظائر موجانفين واسفطى تفاعف سے سادية بين عيد السان بدن س شوحن ببدا ہوجاتی ہے۔ اور مذکورہ بالا حدیث میں اسی کی طرف اشاره ب جب میں [ایکے جل کر] استحضرت صلی الله علیه وسا فراتع بس كر تعدادا و يحقد انداد بنص اند او يحسانك ربین نیک واس کے ماں باب ایٹ خاص طرافیہ میں سنگنے میں اور اسب يهودي يا نصراني يامجرسي بناديينة بين) [بيني ابندا في نزيريت بين تخر لين ماں باب سے تجرسیکہ لیناہے ماں باب اسے نوج کے مجمع احکام ادر اعلے فطرن سکھاتے ہیں۔ تو دہ طبعی نظامے سے ووصحیح احکام سلے لبنا ہے۔ سبکن جب وہ اس بیں غلط ما نیں ملاتے ہی تو تھے رو نہیں کرسکتا۔ وصال با سب کے دماقی وجرسے مانت علاجانا سے -اور اسی سے اس

روح الكشش انساني روون كالوعي حيثيت مصحطيرة الفرس طیرة القدس کمرف طرف کھنچنا دوطرح بر ہونا ہے ،-دا) بهلی و وشت سن به جس من بعبرت اور بمت کوبرت وال ہے[بعنی انسان اپنی آنکھوں سے آسے دیکھناہے۔اورالادوکنا ہے۔ کدوہاں پہنے -اس کی قوت ادادی اس طبعی سن کے لئے مواد بن جاتی ہے۔ اس کے لئے بہ قاعدہ ہے کہ اجس انسان کاهس بهيميت كي عجاسنوں سے باك موگا-صرور سے كماتس كالفس حظيرة القدس مين بينج جائے گا- اور وہاں كى لعِصْ جيز س كُاف أف لكينكي- أيك حديث بي أناب كراد اجتمع أدم وموسى عشدس بيما" (آدم اورموسي ابندرب كيال جن موت) [جن ہونے کا محل خطبرة الفدس ہی ہے (ایک ضعبت) روا بہت بیں رسول السصلعمس منفول ب اگرجواس كى اسا وكترت ب بين "إنّ اس وأح الصحالحين فجنمع عندالروح الدعظم" (لعنی صالحیین کی توجیس روح اعظمرکے پاس جمع ہوتی ہیں) [اس قسم کی جنتني احاويت بين انهير محقق محدث صحيح تنهبس مانيته ان كيدا ہے۔ کہ دوسری صدی کے مشروع میں عام طور مرادر میلی صدی ب بن كرب الساء لوك بلئ مان سان من كافلت

ہے۔ اور وہ غیب کی چیزوں کوکشف کے ذریعے سے دیکھنے ہیں۔ اسلم کے عبیکے در حقبیقت اُن بزرگوں کے مقولے ہیں - اور کمر ور حافظ الے را دبون في ان كورسول المشرصليم كي طرف منسوب كرويا - أن مسائل پر اس طرح جرح نہیں کی جاتی ک^ا جرکھ اس قسم کی روایات میں ذکر مع - برغلط من - يا دانع بن عج من بكداس كامظلب صرف به م قالب- كدان روابات كى نسبت دسول الشرصلعم كے ساتھ المابت نهیس مونی بی بیل طبقی بس ایل فینهداورصوفی کشرت سے پیدا ہوئے جنموں نے البی صنیوے روایات کو جوان کی رائے اورکشف کے مطابق تخبیں قبول کرلیا۔ اور محدثین کے ضبصلے کی کوئی پروانہیں کی- حدیث زبر سجت مجھی اسی قسم کی ہے۔ اسس كتاب كالمصبقف وشاه ولى الله على مديث كالجفي امام بهان والسط وولصر كرراسي كريه مديث صعيف سن - اور صاحب كنشف بصنغ برطب أتمتريس أنهون في عنكداس قبول كرليات وان كم متعين مرجعت كرفي المناسك المن المست ہے۔ اور بر بھی اتفاقی بات ہے۔ کہ خود صنف رشاہ ولی اللہ كاكشف بھى اس حديث كيموا فقي ال

د۲) انسانی ارواح کا نوعی حقیقت سے حظیرۃ الفدس کی۔ طرف کشش کا دوسراطریقہ یہ ہوناہے کہ تکلیف یا راحت کے ذریعے

رت اور ممانت کے آثار صورت بزیر ہوجانے میں - اس مما ا فاعده مصف كه لته به باست ما دركفني جاست كه دوسري دفعه بدن كا يسياكرنا اورؤه ح كالس مين آنا نتي زندگي نهيين سبي بلكه به ونيادي زندگی ہی کا نتر ہے۔ اس کی شال ایسی جمنی چاہتے۔ جیسے زیادہ کھانے سے برمنی ہوجائے۔ یہ نتی زندگی کوئی شخص کیسے نصور لرسکتاہے واگرایساموتا تو بیلوگ جو بیبا ہوئے۔ یہ وہ نہیں میں جوم میں میں ۔ تو اُنہیں اُن بہلوں کے کام برجواب طلبی کرنا كيفيح بوسكتاب واب الرحشرين ببدا بون والع وافعا بهای زندگی کی اعمال کی الیسی صورتیس میں-جیسے ایک جذب واب بين ايك خاص شكل اختيار كرليت است ايك انساني خام سقس خواب میں ایک خاص ریگ اختیار کرلینی ہے۔ توب کوئی تردد کامل تنبیں سے بعنی اس میں کسی کو شاک تنہیں موسکتا لیکن حشر کے واقعات نواب كا درونهين ركفته - اس لية بيجهنا صرورى بيدك بهت سی چیریں جو خارج میں بائی جاتی ہیں ان میں ایک خاص منی كومناسب اجسام مي صورت دينامنظور بهوناسب اس جيثبت س وہ بھی حواب کی شال بن جانی ہے اس کی چند مشالیں بیان کی عاتی

وا) حضرت داود عليالسلام كرويرود وفريشت مدى اور مرعامليه

مينيت بين ظاهر موسق اورأ منون في ايت حمك ون كمنعلي

فيصله جانات إس خارجي وانضح كو وبكيم كرواؤد عليه السلام سح كربيصورت ميري أسفلطي كي ب-جواور ما كي بيوي كيمنعلن م سے صاور مولی- اس کے بعد انہوں نے بخشش مالکی اور توبد کی ما

(۲)معراج کی رات رسول کرم صلعم کے سامنے دو پیا سے مین کے گئے ایک میں وود من اور دومس میں مشراب آپ ف دوده كايساله يستدفرمايا - يه وافعداس باست كي نصوير مشا .كم رسول التُرصلعمى أمَّت كسائينشهوتين الدفطرتي ترتيسك

راستے دولوں بیش موں کے-اور جورسول الشرسلعر کے تورے تابع بين - ووشهون يرسني جيمور كرفطرت كالمبيم واسنه التياركريك

اله المراكل متعلق مشهور تصليب الدغلطب مكراس تصلي بدنا حصد كوعند كرف ك بدمصنف (شاه ولى الله) است زبك مذ تك مجمع مانتيان اورتا وبل الاحاديث مين اس كى حفيقت برمفصي كري سبع- آج كل ابل علم اس تاویل کوزبادہ بسند نہیں کوتے اور قرآن تحدیک اس قصدے لیے وہ اور معداق الش كرسكتے ہيں۔ جن كواس عرب كے واقعہ سےكونى تعلق تهين - بدال برستا بطور ايك مثال كرب اس ليدية محققين " برگران نبین گزیسکتا ۴

الروگوں کے موین اطفہ کا تعانی ان کے روح جوانی سے
بدن بختہ اور گہرا بونا۔ ہو باطفہ کا تعانی ان کے روح جوانی سے
بدن بختہ اور گہرا بونا۔ ہو البی حالت میں رعالم مثال کے متعلق ہو کہ اور اور اندھے کی مختلف ہم کی زگر اردوشتی کے متعلق ہو کہ بی سکتا۔ البتہ
وہ دنگ اور روشنی کی کیفہ ہے ، اپنے بی میں اور دوشالوں راسم کے البتہ
مکن ہے کہ ایکھوں سال میں مختلف صورتوں ورشالوں راسم کے لینے)

>005

سے بعدان کی کیفیتن اسے ذہن میں کا سے ۔

[اگرانسان کے نفس ناطقة اردح اللی کونسمہ اردے جیوانی)
کی رفتارسے چلنا پڑے ، اور جب لفس ناطقہ کے جسے کہ اور براور بختہ تعلق ہے تواسے مجبوراً ایساہی کرنا پڑنا ہے ، او وہ عالم شال کے واقعات و حاوثات کو جلد نہیں مجھ سکے گا۔ پونلہ عام گوکوں کی بہی حالت ہوتی ہے۔ کہ اُن کا نفس ناطقہ روزے جیوانی یا نسے ، بہی حالت ہوتی ہے۔ کہ اُن کا نفس ناطقہ روزے جیوانی یا نسے ، سے گہاتعلق رکھنا ہے۔ اس لئے وہ او شجے درجے کے علوم تعنی عالم مشال کے واقعات و حادثات کو جلد نہیں سمجھ سکتے۔ البن آگر عالم مشال کے واقعات و حادثات کو جلد نہیں سمجھ سکتے۔ البن آگر

نفن ناطقه نسم یاروح جوانی سے الگ مرجات جیسے مرف کے بعد کی زندگی بین ایک مرزل بین ایک الفنی ناطقہ کا روح جوانی سے الگ مرجات جوانی سے تعلق نو ہر مگر گر رانہ ہو۔ تو یہ کیفیتن اس دنیا دی زندگی ہی بین بیدا ہو سکتی ہے۔ اس صورت بین وہ عالم شال کے واقعان و واقعا

بہاں پر نابعبا حافظہ ی ہی جبری سال در اربے سے مسلہ واضح ہوجا تبکا ۱۰ ایک نابینا حافظ ہی کی اس کے دوست سے ملافات ہوئی نابینا نے اپنے دوست سے پوچھا کہ کہا کھایا ؟ دوست کا معمولی جواب

. تفاسم كير أييناني وجهاكم كجير سي موتى به واس في كما-

سرفید" نابینانه که سفید کبیا موناهه و درست نجواب ویا بجیسه بگلا" اور پیراس نے بوچیا که بگلا کبیسا موناهه و دو نے ابتذکر چرکنج کی شکل بناکر کہا ۔ که بگلا بوس متاہد و طافظ جی نے اس کے ابتذکو چوکٹ کر کہا کہ یہ طبیر اس کے مان سے کیسے اُرزی مرکی ؟

انسان کولکھنا پڑھنا سروع کئے کافی عصدگزر دیا ہے بگر اندھوں کے لئے لکھنے پڑھنے کاسامان کتنی دبر کے بعد کھی میں سرایا۔ اب اگراس ہیں ترقی جاری رہتی ہے۔ نوایک کمیے زمانے کے بعد مکن ہے کہ دو ایک دن روشنی کو بھی سیھنے لگ جائیں ۔،

اسی طرح جن لوگوں میں روح حیوانی کے غلبے کی وجہ سے۔
نفس ناطفہ کی انگشائی طاقت بہت مفودی ہے۔ اُنہ میں مرفع
کے بعد کی زندگی میں وو نمین مختلف فنم کے بخربوں بیش گزنا پڑیگا۔
اُو کمیں جاکر اِنہ بیں وہ بصیرت عاصل ہوگی جس کے ذریعے
وہ عالم شال کے علوم مجھ کیسکیں۔ اس کے بعدان کی آتا کا بہ دکھ منتم ہوگر نیا دور سنروع ہوگا او

بعیرت بیاکینے آجن لوگوں کی انکشافی قوت نمیں ہے ان یہ اجیت کے چند صورتیں پیداکرنے کے لئے محشریں جو تجربے استعال ہونگے ان کی جندشالیں دی جاتی ہیں] +

u) محشون جب بيط بيل يوك كلوث موتكم أن سنة كها جاتبكا كرسا ب ووتولين الله كاحساب بهن أسان بوكا اورلعص لوكون كالبهب بمشكل إستخت حساب دبینے میں اُن کی روحانی قوت پر بچوط بڑے گی۔ اور سردے جو کم مونگے ونیا بیں جن انسان کو درشت نو صاکموں سے پالا پڑاہے وہ مجھ سکتے ہیں کہ انسان اینی سنی ویال کیسے گر کر مفتا ہے۔ ان لوگوں کا اپنی سنی سعد درا عفلت برتنا مان كى ترقى كا دريعه ب- ال ك دماغ بربهيت غالب المريكي الميال المرام المرجى فدريختى بوكى أثنابي اس سع بعد مولى كاكما اورسی انسانی ترفی کا مازے کرجب بسیت سے تعدیونا ہے۔ توب رہنے س ب كوسيحيف لكناسه ليني ايني مهني كومهج انت لكتاسه - اورنز في كريك الم يسخت ساب انتقامي كيفيتن تهيس ب بلكه أن كرض كالأعالج ادرافلائي كيفيتن (٢) [محشرین دوسری جیزجس سے انہیں واسطر برے گا وہ] جہتے سرمل کی طرح کارات سے جس سے انہیں آزراہے گا بعض توبالكل سالم كررجابيس ك- اوربعض البيس موسك الركان اور دوسری دو کا والی چیری ال کے بدن برخارش بالروسكى مكروهاس سے باريكل كيس كے- [بير بيريد أن كى بمت كوريد كوند مه الروه زور و صاف نظراً ربى سهد الروه زور د عالما قا سے نگرریں تواک کے لئے بقینی موت ہے۔ اس طرح ان کی تام

وتت الادى الك لقط برجع موجاتى سے-اور ير بھى اُل ك اُ روشني پيدا ہونے کا ایک ذریعہ بنتی ہے] رُس حكم وكاكر النسان اس كي بيتي جائے جسے اس ف ونيا بين اينا امام بنا ركھا تھا۔اس ميں بعض آد*ي نج*ات ياجا ٽينگ اور تعص بلاک ہوجا تینے [ویاں سشخص کے امام متبوع ربعنی وہ ا ما مرس کے بیٹھے انسان جلتاہے کی ایک صورت ظاہر ہوگی بين عكم ديا جائيكا كرتم من طرح و نيابين اس سيخ بيني چلنے تھے۔اب پیراس کے پیچھے جاؤ۔ دوستون سے اس بينجه حلة لكبن كي راس رنتار اور ريا حنت سے ان كى جو كى اور حماب تقا- وه وورسروجاتيكا ادرأن كووه جيز نظران لك جاتبكا توان كى نجات بموجا ئىگى بىنى ان كاحشر كاجھىگە اختىم بوجا تىگا، بعض المون کے میں گارتیا و موجاتیں کے (مم) المحقد باور بولك لكبير ك [ان وسجعة المف لك كي كم كام جريم في كيا تفا-اس كانتبجر ب تواس طرح اين بدن سے اعضامے فعل اُنہیں یادا تینگے۔اوران کے ننائج اُنہیں ئے۔ اس سے اُن کی بصبرت روشن ہوجائیگی (۵) آئس بر هنے کے لئے اپنے علی حقے دیتے جا بیں کے۔ [یہ سی کرم اور اس کے میل کا ایک تصورہے جوان کے دماغ

ماص انٹر ڈالے گا۔ ہاتھ ماوک کے ولنے زیا دہ تران بڑھ لوگوں کے کا م آئے گی۔اوراعمال نا مربر (١) جن چرسے اس فے بحل کیاہے اسے اس کو گردون انتضانا يرك كا-اس-سے أسے واغ دما جائے كا [اس سفرد بنجبل انسان کوان کے اعمال کے نتائج برمنتہ کرنا منطور ہے آ محلاصد به كه بدسب اُس جسز كي صورتين اور كليس بين جوانساني رُوح میں اعمال کی رُوح محفوظ تھی۔ان صورتوں کا خاص کل میں طامبر ہونا اُس کے مطابق ہے جو صورت وجیہ کے احکام اس کے لئے معین کرنے ہیں۔ [ایک انسان دُنیا میں مُراکا مرکزنا۔ مدوسرودم توررا ب-ادر برنجبل اس محقوك كورو في منبس وسناساس

معل کا جو انزائن سکبن کے دل مرمو گا۔ اُسے صورت نوعبہ انسانی محفوظ رکھنی ہے۔ وہی چیزائسے دیدی جائے گی۔اس سے اس کے دماغ فنتشب امونا مشروع موكا بظامراب المعلوم بوناب كدح مجه ی کلیفیں پیدا ہورہی ہیں۔ وہ انتقامی عذاب ہے۔ اس کی مثال البسى بي مراح وثيابي بادشاه است مخالفين كوكليف النيخ

ہیں واعظ لوگ انہی مثالوں سے ان احکام کم عام انسانیست سکے

ظاہر مؤیکی جن کے مشاہدے کے لئے عام روس ایک ورسے برہ وکی مشالاً رسول کریم سنی الشرعلیہ وسلم کے نبی و نے کے بعد جوہدا بہت آب کے ذرایعہ ونبا بس کھیلی وہ ایک عون کی شکل بن ظاہر یہی ۔ آیا بعنی لوگوں کو ونیا بیں رسول کریم صلی اسٹر علیہ وسلم سے فنافین پہنیا۔ وہ بہاں یاتی کی صورت بین ظاہر ہوگا۔ اور آب کے فیفن یا فند

لوگوں کواس حصن سے پانی ہے گا۔ یہی حوصٰ کونٹر سبے جو قرآن مجبید کی تغليم سے فائدہ حاصل كرنے كوظام كزيات إور انسان ميج قدر اعال کمحفوظ ہیں۔ وہ تراز دمیں سب کے لئے مکساں تو بے جا تنگے ادر [بهل درجربن] العام الجهي كمائ، الجهيدية الهابت اويفور عور توں ، عدہ لیاس اور انجھے گھروں کی شکل میں نمایاں ہوگا ۔ ذع الشخصي خوام شبن النساني نفس كي طلماني حالتف سيته نعمسنند نك ببيض بين بهرت سيعبب درسع بين جورسول كريم في الشعليد وسلم نے اس آدی کے بارے یں بیان فرمائے۔جودور رخ میں سن المرب الكريسة بن داخل موكا-[بيلى عديث --النساني رُوحول كي ايك قنه كي خوام شبي البسي ميں حب بيں نشام نوي انساني متفق سب البيي شكل بين انعام معبين سوگا- اس سي بعد بعض خوام شیس الیسی بھی ہیں۔ کہ وہ لعض النسانوں میں یا تی جاتی مِين - اور دُوسرول مِين بنهبين يائي جانين [ليني إن كالجي لهاظ رکھا جا تیگا] بہی اُس حدیث کامطلب ہے جس اِس رسول کریم صلّى الشرعلبيه وسلم فرملت بين كه بمبن بهستن بين أسبا- ايك كندم كون سرخ موازف والى الركى ديميى- مين في بي جيا-جيرات ع ، كيا- به البني عربى مذاق مين بيخ بصور في كالموند نهين سيف · · رحیش کے لوگ اس شم کی عور توں کو بیند کرنے ہیں]اُس نے کہا اللہ نفالے

نے رجعفرہ کے لئے بسلاکی ہے۔ احضرت جعفرہ بہلی ہجرت حبشين كافي زمانة تك ره كرات مقع اور رسول كريم حتى الله بہ وسلمنے جعفر^{مز}ین ابی طالب سے فرمایا کہ جب انتظالی تتع جنت بین داخل کے گا۔ اگر توجا ہے ، کہ گھوڑے بیسوا ہو۔ توسٹرخ یاقوت کا ایک مکھوڑا ہوگا۔ جو جہاں شیاحی جامگا من أناب كرك الك مديث مين أناب كر" الما عبني جنت میں کھینئی کرنے کی اجازت بانگے گا۔ ایشدفنسہ ڈ مائن گے۔ کرکیا ہونے کے بغیر تجھے سب کھے نہیں مل رہا؟ وه سك كاكم على مل توسب يجدر باست مكرتين خود كاست كريك ومكيمنا جابت بون " تويد الك طرف ييج داك كا- اور دوسري طرف کھینتی نئیار ہو جائے گی۔ اور بھروہ خود ہی کٹ جانیگی۔ اس کے غلامے وصیر حجود سے جہاڑوں کی ماننداک جائیں گے۔ تواسے اسٹرنغلے کے گا۔ اے آدم کے بیٹے ا الم نیراید الله کسی چیزے نہیں محرنا۔ [بد نوند سے افاق خوام شول کا جو اگلی زندگی میں پوری کی جا بھی گی] اس سے بعدا خوہ الله تغاسل جل شانه كا ديدار اورأس كى تتجلبيات كأطهور موكما اور به دبدارالیی جفت میں سوگا-جاں مشک کے دھیرکے ` (۱۷) جنشير

اس کے بعد جو گھ ہونے والا ہے۔ اُس کے ہیان سے ہم بہاں خاموش ہو جائے ہیں۔ اور اس کا ذکر نہیں کہتے اِس میں ہم بہاں خاموش ہو جائے ہیں۔ اور اس کا ذکر نہیں کہتے اِس میں ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کرنا فخر جھتے ہیں [رسول اللہ صلّی اللہ علیہ وسلّم نے اس سے زیادہ اپنی عام تعلیم میں نہیں بتایا] ۔

CALL No. BOOK MAY ACC. NO. INTY

AUTHOR

TITLE'S CHI CHECKED AT THE TIME

THE SOON SERVED BOOK



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re, 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.